

பரமபதி துணை.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

நல் லார்

ஆறு முகநாவலர்

செய்தது.

சென்னபட்டினம்:

வித்தியாநுபாலனயந்திரசாலையில்

அச்சிற்பதிப்பிக்கப்பட்டது.

பவ(வா) கார்த்திகைமீ.

(Copyright Reserved.)

சூசீபத்திரம்.

எழுத்ததிகாரம்.

				பக்கம்.
எழுத்தியல்	க
பதவியல்	கஉ
புணரியல்	க௦

சொல்லதிகாரம்.

பெயரியல்	க௦
வினையியல்	கஉ௩
இடையியல்	க௬௭
உரியியல்	க௮௫

தொடர்மொழியதிகாரம்.

தொகைநிலைத்தொடரியல்	க௮௮
தொகாநிலைத்தொடரியல்	க௯௮
ஒழிபியல்	௨௦௨

பகுபதமுடிபு	௨௨௨
சொல்லிலக்கணங்கூறுதல்	௨௩௪
சொற்றொடரிலக்கணங்கூறுதல்	௨௩௬

உ

பரமபதி துணை.

இலக்கணச்சுருக்கம்.

முதலாவது

எழுத்ததிகாரம்.

எழுத்தியல்.

இலக்கணநூலாவது உயர்ந்தோர் வழக்கத்தையும் செய்புள் வழக்கத்தையும் அறிந்து விதிப்படி எழுதுதற்கும் பேசுதற்குங் கருவியாகிய நூலாம்.

உ. ஆந்நூல் எழுத்ததிகாரம், சொல்லதிகாரம், தொடர்மொழியதிகாரம் என மூன்றதிகாரங்களாக வகுக்கப்படும்.

எழுத்துக்களின் பெயர்.

ங. எழுத்தாவது சொல்லுக்கு முதற்காரணமாகிய ஒலியாம்.

ச. அவ்வெழுத்து உயிரெழுத்து, மெய்யெழுத்து, உயிர்மெய்யெழுத்து, ஆய்தவெழுத்து என நான்கு வகைப்படும்.

ரு. உயிரெழுத்துக்கள் அ, ஆ, இ, ஈ, உ, ஊ, எ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ, ஔ என்னும் பன்னிரண்டெழுத்துக்களுமாம். இவை ஆவி எனவும் பெயர் பெறும்.

சு. உயிரெழுத்துக்கள் குற்றெழுத்து, நெட்டெழுத்து என இரண்டு வகைப்படும்.

எ. குற்றெழுத்துக்கள் அ, இ, உ, எ, ஒ, ஔ என்னும் ஐந்துமாம். இவை குறில் எனவும் பெயர் பெறும்.

அ. நெட்டெழுத்துக்கள் ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஐ, ஒ, ஓ எனன்னும் ஏழுமாம். இவை நெடில் எனவும் பெயர் பெறும்.

க. மெய்யெழுத்துக்கள் க், ங், ச், ஞ், ட், ண், த், ந், ப், ம், ய், ர், ல், வ், ழ், ள், ற், ன் என்னும் பதினெட்டெழுத்துக்களுமாம். இவை உடல், உடம்பு, உறுப்பு, ஒற்று, புள்ளி எனவும் பெயர் பெறும்.

க0. மெய்யெழுத்துக்கள் வல்லெழுத்து, மெல்லெழுத்து, இடையெழுத்து என மூன்று வகைப்படும்.

கக. வல்லெழுத்துக்கள் க், ச், ட், த், ப், ற்
என்னும் ஆறுமாம். இவை வல்லினம், வன்கணம்,
வலி எனவும் பெயர் பெறும்.

கஉ. மெல்லெழுத்துக்கள் ங், ஞ், ண், த், ம்,
ன் என்னும் ஆறுமாம். இவை மெல்லினம், மென்க
ணம், மெலி எனவும் பெயர் பெறும்.

கங. இடையெழுத்துக்கள் ய், ர், ல், வ், ழ், ள்
என்னும் ஆறுமாம். இவை இடையினம், இடைக்க
ணம், இடை எனவும் பெயர் பெறும்.

கச. அ, இ, உ என்னும் மூன்றும் மொழிக்கு
முதலிலே சுட்டுப்பொருளில் வரும்போது சுட்டெ
ழுத்துக்களாம்.

உ - ம். அவன், இவன், உவன். எ-ம்.
அக்கொற்றன், இக்கொற்றன், உக்கொற்றன். எ-ம்.
வரும்.

கரு. எகரம் மொழிக்கு முதலிலும், ஆகாரமும்
ஓகாரமும் மொழிக்குக் கடையிலும், ஏகாரம் மொ
ழிக்கு முதலிலும் கடையிலும், வினாப்பொருளில் வ
ரும்போது வினாவெழுத்துக்களாம்.

உ - ம். எவன், எக்கொற்றன். எ-ம்.
கொற்றனா, கொற்றனோ. எ-ம்.
ஏவன், கொற்றனே. எ-ம். வரும்.

யா என்னும் உயிர்மெய்யும் மொழிக்கு முதலி

லே வினாப்பொருளில் வரும்போது வினாவெழுத்
தாம்.

உ - ம். யாவன், யாங்ஙனம் என வரும்.

கசு. அகரத்துக்கு ஆகாரமும், இகரத்துக்கு ஈ
காரமும், உகரத்துக்கு ஊகாரமும், எகரத்துக்கு ஏ
காரமும், ஐகாரத்துக்கு இகரமும், ஒகரத்துக்கு ஓகா
ரமும், ஔகாரத்துக்கு உகரமும், ககரத்துக்கு ககா
ரமும், சகரத்துக்கு சுகாரமும், டகரத்துக்கு டகா
ரமும், தகரத்துக்கு நகாரமும், பகரத்துக்கு மகாரமும், ற
கரத்துக்கு னகாரமும் இனவெழுத்துக்களாம். இடை
யெழுத்தாறும் ஓரினமாகும்; அவை இவ்விரண்டோ
ரினமாகாவாம்.

கஎ. உயிர்மெய்யெழுத்துக்களாவன பன்னிரண்
டெயிரும் பதினெட்டுமெய்மேலும் தனித்தனி ஏழி
வருதலாலாகிய இருதாற்றுப்பதினாறுமாம்.

அவை க, கா, கி, கீ முதலியவைகளாம்.

உயிர்மெய்க்குற்றெழுத்துத் தொண்ணூறு; உ
யிர்மெய்நெட்டெழுத்து தாற்றிருபத்தாறு; ஆக உயி
ர்மெய் இருதாற்றுப்பதினாறு.

உயிர்மெய்வல்லெழுத்து எழுபத்திரண்டு; உயிர்
மெய் மெல்லெழுத்து எழுபத்திரண்டு; உயிர்மெய்
ரிடையெழுத்து எழுபத்திரண்டு; ஆக உயிர்மெய் இ
ருதாற்றுப்பதினாறு.

கஅ. ஆய்தவெழுத்தாவது குற்றெழுத்துக்கும் உயிர்மெய்வல்லெழுத்துக்கும் நடுவே மூன்று புள்ளிவடிவையுடையதாய் வரும் ஒரெழுத்தாம்.

உ - ம். எஃகு, கஃசு, அஃது, பஃறி என வரும்.

கக. மேற்சொல்லப்பட்ட உயிர் பன்னிரண்டும், மெய் பதினெட்டும், உயிர்மெய் இருதூற்றுப்பதினும், ஆய்தம் ஒன்றும் ஆகிய இருதூற்று நார்பத்தேழெழுத்துக்களும் தமிழ் நெடுங்கணக்கில் வழங்கிவருதல் கண்டுகொள்க.

எழுத்துக்களின் மாத்திரை.

உ0. குற்றெழுத்துக்கு மாத்திரை ஒன்று; நெட்டெழுத்துக்கு மாத்திரை இரண்டு.

மெய்யெழுத்துக்கும் ஆய்தவெழுத்துக்கும் தனித்தனி மாத்திரை அரை.

உயிர்மெய்க்குற்றெழுத்துக்கு ஏறிய உயிரினளவாகிய மாத்திரை ஒன்று; உயிர்மெய்நெட்டெழுத்துக்கு ஏறிய உயிரினளவாகிய மாத்திரை இரண்டு.

ஒருமாத்திரை என்னுங் காலவளவையாவது கண்ணிமைப்பொழுது அல்லது கைநொடிப்பொழுது.

உக. உயிரெழுத்துக்களுள்ளே உகரமும் இகரமும் சிலவிடங்களில் அரைமாத்திரை ஒலித்து நிற்

லே வினாப்பொருளில் வரும்போது வினாவெழுத்தாம்.

உ - ம். யாவன், யாங்ஙனம் என வரும்.

ககா. அகரத்துக்கு ஆகாரமும், இகரத்துக்கு ஈகாரமும், உகரத்துக்கு ஊகாரமும், எகரத்துக்கு ஏகாரமும், ஐகரத்துக்கு இகரமும், ஓகரத்துக்கு ஔகாரமும், ஒளகரத்துக்கு உகரமும், ககரத்துக்கு ஙகாரமும், சகரத்துக்கு ஞகாரமும், டகரத்துக்கு ணகாரமும், தகரத்துக்கு நகாரமும், பகரத்துக்கு மகாரமும், றகரத்துக்கு னகாரமும் இனவெழுத்துக்களாம். இடையெழுத்தாறும் ஓரினமாகும்; அவை இவ்விரண்டோரினமாகாவாம்.

கஎ. உயிர்மெய்யெழுத்துக்களாவன பன்னிரண்டியிரும் பதினெட்டுமெய்மேலும் தனித்தனி ஏறி வருதலாலாகிய இருநூற்றுப்பதினாறுமாம்.

அவை க, கா, கி, கீ முதலியவைகளாம்.

உயிர்மெய்க்குற்றெழுத்துத் தொண்ணூறு; உயிர்மெய்நெட்டெழுத்து நூற்றிருபத்தாறு: ஆக உயிர்மெய் இருநூற்றுப்பதினாறு.

உயிர்மெய்வல்லெழுத்து எழுபத்திரண்டு; உயிர்மெய் மெல்லெழுத்து எழுபத்திரண்டு; உயிர்மெய் விடையெழுத்து எழுபத்திரண்டு: ஆக உயிர்மெய் இருநூற்றுப்பதினாறு.

கஅ. ஆய்தவெழுத்தாவது குற்றெழுத்துக்கும் உயிர்மெய்வல்லெழுத்துக்கும் நடுவே மூன்று புள்ளிவடிவையுடையதாய் வரும் ஒரெழுத்தாம்.

உ - ம். எஃகு, கஃசு, அஃது, பஃறி என வரும்.

கக. மேற்சொல்லப்பட்ட உயிர் பன்னிரண்டும், மெய் பதினெட்டும், உயிர்மெய் இருதூற்றுப்பதினும், ஆய்தம் ஒன்றும் ஆகிய இருதூற்று நார்பத்தேழெழுத்துக்களும் தமிழ் நெடுங்கணக்கில் வழங்கிவருதல் கண்டுகொள்க.

எழுத்துக்களின் மாத்திரை.

உ௦. குற்றெழுத்துக்கு மாத்திரை ஒன்று; நெட்டெழுத்துக்கு மாத்திரை இரண்டு.

மெய்யெழுத்துக்கும் ஆய்தவெழுத்துக்கும் தனித்தனி மாத்திரை அரை.

உயிர்மெய்க்குற்றெழுத்துக்கு ஏறிய உயிரினளவாகிய மாத்திரை ஒன்று; உயிர்மெய்நெட்டெழுத்துக்கு ஏறிய உயிரினளவாகிய மாத்திரை இரண்டு.

ஒருமாத்திரை என்னுங் காலவளவையாவது கண்ணிமைப்பொழுது அல்லது கைநொடிப்பொழுது.

உக. உயிரெழுத்துக்களுள்ளே உகரமும் இகரமும் சிலவிடங்களில் அரைமாத்திரை ஒலித்து நிற்

கும். அவ்வகரத்துக்குக் குற்றியலுகரமென்றும், அவ்விக்கரத்துக்குக் குற்றியலிகரமென்றும், பெயராம்.

உஉ. குற்றியலுகரமாவது தனிக்குற்றெழுத்தல்லாத மற்றையெழுத்துக்களுக்குப் பின்னே மொழிகளினிறுதியில் வல்லினமெய்களில் ஏழி நிற்கும் உகரமாம்.

அக்குற்றியலுகரம், ஈற்றெழுத்தாகிய தன்னைத் தொடர்கின்ற அயலெழுத்தின் வகையினாலே, நெடிற்றொடர்க்குற்றியலுகரம், ஆய்தத்தொடர்க்குற்றியலுகரம், உயிர்த்தொடர்க்குற்றியலுகரம், வன்றொடர்க்குற்றியலுகரம், மென்றொடர்க்குற்றியலுகரம், இடைத்தொடர்க்குற்றியலுகரம் என ஆறுவகையாகும். அவைகளுள், நெடிற்றொடர்மாத்திரம் இரண்டெழுத்துமொழியாகியும், மற்றையன்தொடரும் முன்றெழுத்து முதலிய பலவெழுத்துமொழியாகியும் வரும்.

உ - ம். நாகு, ஆடு.....நெடிற்றொடர்க்குற்றியலுகரம்.
எஃகு, கஃசு.....ஆய்தத்தொடர்க்குற்றியலுகரம்.
வாகு, பலாசு...உயிர்த்தொடர்க்குற்றியலுகரம்.
கொக்கு, கச்சு.....வன்றொடர்க்குற்றியலுகரம்.
சங்கு, வண்டு...மென்றொடர்க்குற்றியலுகரம்.
அல்கு, எய்து...இடைத்தொடர்க்குற்றியலுகரம்.

உங. தனிக்குற்றெழுத்துக்குப் பின் வல்லின

மெய்களில் ஏறி நிற்கும் உகரமும், மெல்லினமெய்களிலும் இடையினமெய்களிலும் ஏறி நிற்கும் உகரமும் முற்றியலுகரமாம்.

உ - ம். நகு, கொசு, கடு, அது. எ-ம். சுணு, திரு, வழ.
எ-ம். பூணு, வாரு. எ-ம். உருமு, கதவு. எ-ம்.
நெல்லு, கொள்ளு. எ-ம். வரும்.

உச. குற்றியலிகரமாவது யகரம் வந்து புணருமிடத்துக் குற்றியலுகரந் திரிந்த இகரமாம்.

உ - ம். நாகு	+	யாது	=	நாகியாது.
எஃகு	+	யாது	=	எஃகியாது.
வரகு	+	யாது	=	வரகியாது.
கொக்கு	+	யாது	=	கொக்கியாது.
சங்கு	+	யாது	=	சங்கியாது.
அல்கு	+	யாது	=	அல்கியாது.

அன்றியும் மியாவென்னும் அசைச்சொல்லிலே மகரத்தின்மேல் ஏறி நிற்கும் இகரமும் குற்றியலிகரமாம்.

உரு. பாட்டில் ஓசை குறைந்தவிடத்து, உயிரெழுத்துக்களுள்ளும், ஒற்றெழுத்துக்களுள்ளும், சில சில தம்மாத்திரைகளின் அதிகமாக ஒலிக்கும். அவ்வுயிரெழுத்துக்கு உயிரளபெடையென்றும், அவ்வொற்றெழுத்துக்கு ஒற்றளபெடை என்றும் பெயராம்.

உசு. உயிரளபெடையாவன மொழிக்கு முதலிலாயினும் இடையிலாயினும் கடையிலாயினும் தம்மாத்திரையின் அதிகமாக ஒலித்து வருகின்ற நெட்டெழுத்துக்களேழுமாம். அளபெடுக்கின்ற நெட்டெழுத்துக்குப் பின் அதற்கினமாகிய குற்றெழுத்து அறிகுறியாக எழுதப்படும்.

உ - ம். ஆஅடை, ஈஇடு, ஊஉமை, ஏஎடு, ஐஇயம், ஒஒடு, ஒளஉவை. எ - ம். பலாஅசு. எ - ம். பலாஅ. எ - ம். வரும்.

சிலவிடங்களிலே குற்றெழுத்து நெட்டெழுத்தாகிப் பின்னளபெடுக்கும்.

உ - ம். எழுதல் = எழுஉதல், வரும் = வருஉம், குரி = குரீஇ என வரும்.

உஎ. ஒற்றளபெடையாவன மொழிக்கு இடையிலாயினும் கடையிலாயினும் தம்மாத்திரையின் அதிகமாக ஒலித்து வருகின்ற ங், ஞ், ண், ந், ம், ன், வ், ய், ல், ள் என்னும் பத்துமெய்களும் ஆய்தமுமாம். அளபெடுக்கின்ற ஒற்றெழுத்துக்குப் பின் அவ்வொற்றெழுத்தே அறிகுறியாக எழுதப்படும். இவ்வொற்றளபெடை குறிற்கீழும் குறிலிணைக்கீழும் வரும்.

உ - ம். சங்ங்சு, பிஞ்ஞ்சு, கண்ண்டம், பந்ந்து, அம்ம்பு, அன்பு, தெவ்வார், மெய்யார், செல்லக, கொள்ளக, எஃஃகு. எ - ம். அரங்ங்சு. எ - ம். அங்ங்கனிந்த. எ - ம். மடங்ங்கலந்த. எ - ம். வரும்.

உஅ. குற்றியலுகரத்துக்கும் குற்றியலிகரத்துக்
கும் தனித்தனி மாத்திரை ஆரை; உயிரளபெடைக்
கு மாத்திரை மூன்று; ஒற்றளபெடைக்கு மாத்திரை
ஒன்று.

உகூ. பண்டமாற்றலிலும், அழைத்தலிலும், புல
ம்பலிலும் இராகத்திலும், உயிரெழுத்தும் மெய்யெ
ழுத்தும் தமக்குச் சொல்லிய அளவைக் கடந்து நீ
ண்டொலிக்கும்.

மு த னி லே.

௩௦. பன்னிரண்டுயிரெழுத்துக்களும், உயிரேறி
ய க, ச, த, ந, ப, ம, வ, ய, ஞ என்னும் ஒன்பது மெய்
யெழுத்துக்களும் மொழிக்கு முதலில் நிற்கும் எழுத்
துக்களாம்.

உ - ம். அணி, ஆடை, இலை, ஈரல், உரல், ஊர்தி, எழு,

ஏணி, ஐயம், ஒளி, ஒடு, ஒளவை. எ-ம்.

கரி, சரி, தலை, நன்மை, பந்து, மணி, வயல்,

யமன், ஞமலி. எ-ம். வரும்.

௩௧ இவைகளுள்ளே க, ச, த, ந, ப, ம என்
னும் ஆறுமெய்களும் பன்னிரண்டுயிரோடும் மொ
ழிக்கு முதலாகி வரும்.

உ - ம். களி, காளி, கிளி, கீரை, குளிர், கூடு, கெண்
டை, கேழல், கைதை, கொண்டை, கோடை,
கௌவை. எ-ம்.

சட்டி, சாந்து, சினம், சீர், சுக்கு, சூரல், செக்
கு.சேவல், சையம், சொன்றி, சோறு, செள
ரியம். எ-ம்.

தகை, தார், திதலை, தீமை, துளை, தூசு, தெளி
வு, தேன், தையல், தொண்டு, தோடு, தெள
வை. எ-ம்.

நஞ்சு, நாரி, நிலம், நீறு, நுகம், நூல், நெல்,
நேர்மை, நைதல், நொய்து, நோய், நௌவி.
எ-ம்.

பந்து, பால், பிட்டு, பீடு, புள், பூண்டு, பெரு
மை, பேடு, பையல், பொன், போது, பௌ
வம். எ-ம்.

மனை, மாடு, மின்னல், மீன், முள், மூரி, மெய்
ம்மை, மேதி, மையல், மொட்டு, மோகம்,
மௌவல். எ-ம். வரும்.

௩௨. வகரமெய் அ, ஆ, இ, ஈ, எ, ஏ, ஐ, ஒள
என்னும் எட்டுயிரோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்.

உ - ம். வளி, வாளி, விலி, வீடு, வெண்மை, வேலை, வை
யம், வெளவால் என வரும்.

௩௩. யகரமெய் அ, ஆ, உ, ஊ, ஓ, ஒள என்னு
ம் ஆறுயிரோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்.

உ - ம். யவனர், யானை, யுகம், யூகம், யோகம், யௌ
வனம் என வரும்.

௩௪. ஞகரமெய் அ, ஆ, எ, ஒ என்னும் நான்
குயிரோடு மொழிக்கு முதலாகி வரும்.

உ - ம். சூமலி, சூலம், சூகிழி, சூள்கல் என வரும்.

இறுதிநிலை.

௩௩. எகரம் ஒழிந்த பதினேருயிர்களும், ண், ண், ந், ம், ண், ய், ர், ல், வ், ழ், ள் என்னும் பதினேரு மெய்களுமாகிய இருபத்திரண்டெழுத்துக்களும் மொழிக்கிறுதியில் நிற்கும் எழுத்துக்களாம்.

உ - ம். விள, பலா, கிளி, தீ, கடு, பூ, சே, கை, கொ, போ, வெள, உரிஞ், மண், வெரிந், மரம், பொன், காய், வேர், வேல், தெவ், யாழ், வாள் என வரும்.

எழுத்துக்களின் சாரியை.

௩௪. உயிர்நெட்டெழுத்துக்கள் காரச்சாரியை பெறும்; அவைகளுள் ஐ ஒள இரண்டும் காரச்சாரியையேயன்றிக் கான்சாரியையும் பெறும்.

உ - ம். ஆகாரம், ஈகாரம், ஊகாரம், ஏகாரம், ஐகாரம், ஓகாரம், ஒளகாரம். எ-ம். ஐகான், ஒளகான். எ-ம். வரும்.

உயிர்க்குற்றெழுத்துக்களும் உயிர்மெய்க்குற்றெழுத்துக்களும் கரம், காரம், கான் என்னும் மூன்று சாரியைகள் பெறும்.

உ - ம். அகரம், அகாரம், அஃகான். எ-ம். ககரம், ககாரம், கஃகான். எ-ம். வரும்.

மெய்யெழுத்துக்கள் அ என்னுஞ்சாரியையும், அதனோடு கரம் காரம் கான் என்னுஞ்சாரியைகளும் பெறும்.

உ - ம். க, ங. எ-ம். ககரம், ககாரம், கஃகான்; ஙகரம், ஙகாரம், ஙஃகான். எ-ம். வரும்.

உயிர்மெய்நெட்டெழுத்துக்கள் சாரியை பெறும், மெய்கள் சாரியை பெறாமலும், இயங்காவாம்.

போலியெழுத்துக்கள்.

ங. எ. அகரத்தோடு யகரமெய் சேர்ந்து ஐகாரம் போன்றும், அகரத்தோடு வகரமெய் சேர்ந்து ஔகாரம் போன்றும், ஒலிக்கும்.

உ - ம். ஐயன் = அய்யன். எ-ம். ஔவை = அவ்வை. எ-ம். வரும்.

எழுத்தியன் முற்றிற்று.

ப த வ ி ய ல்.

ங. அ. பதமாவது ஒரெழுத்தாலாயினும் இரண்டு முதலிய பலவெழுத்துக்களாலாயினும் ஆக்கப்பட்டுப் பொருளை அறிவிப்பதாம். அது பகாப்பதமும் பகுபதமுமென இருவகைப்படும்.

௩௯. பகாப்பதமாவது பகுக்கப்படாத இயல்பையுடைய பதமாம். அது பெயர்ப்பகாப்பதம், வினைப்பகாப்பதம், இடைப்பகாப்பதம், உரிப்பகாப்பதமென நான்கு வகைப்படும்.

உ - ம். நிலம், நீர், மரம்..... பெயர்ப்பகாப்பதம்.

நட, வா, உண்..... வினைப்பகாப்பதம்.

மற்று, ஏ, ஓ..... இடைப்பகாப்பதம்.

உறு, தவ, நனி..... உரிப்பகாப்பதம்.

௪௦. பகுபதமாவது பகுக்கப்படும் இயல்பையுடைய பதமாம். அது பெயர்ப்பகுபதம் வினைப்பகுபதமென இருவகைப்படும். அவற்றுள் வினைப்பகுபதம் தெரிநிலைவினைப்பகுபதமும் குறிப்புவினைப்பகுபதமும் இருவகைப்படும்.

உ - ம். பொன்னன்..... பெயர்ப்பகுபதம்.

நடந்தான்..... தெரிநிலைவினைப்பகுபதம்.

பெரியன்..... குறிப்புவினைப்பகுபதம். *

பகுபதவுறுப்பு.

௪௧. பகுபதத்துக்கு உறுப்புக்கள் பகுதி, விகுதி, இடைநிலை, சாரியை, சந்தி, விகாரம் என ஆறும். பகுபதம், இவ்வாறுறுப்புக்களுள்ளும் பகுதி விகு

* தெரிநிலைவினையும் குறிப்புவினையும் பகுபதமாகும் எனவே, அவ்விருவகைவினையாலினையும் பெயர்களும் பகுபதமாகும் என்பது பெறப்படும்.

தி என்னும் இரண்டு முதலியவைகளினால், முடிவு பெறும்.

உ - ம். கூனி.....கூன், இ எனப் பகுதி விசுதி என்னும் இரண்டுபுப்பால் முடிந்தது.

உண்டான்...உண், ட், ஆன் எனப் பகுதி, விசுதி, இடைநிலை என்னும் மூன்றுபுப்பால் முடிந்தது.

உண்டனன்...உண், ட், அன், அன் எனப் பகுதி, விசுதி, இடைநிலை, சாரியை என்னும் நான்குபுப்பால் முடிந்தது.

பிடித்தனன்...பிடி, த், த், அன், அன் எனப் பகுதி, விசுதி, இடைநிலை, சாரியை, சந்தி என்னும் ஐந்துபுப்பால் முடிந்தது.

நடந்தனன்...நட, த், த், அன், அன் எனப் பகுதி முதலிய ஐந்தும் பெற்று, சந்தியால் வந்த தகரவல்லொற்று நகரமெல்லொற்றாதலாகிய விகாரமும் பெற்று, ஆறுபுப்பால் முடிந்தது.

ப கு தி.

சஉ. பகுதிகளாவன பகுபதங்களின் முதலிலே நிற்கும் பகாப்பதங்களாம்.

சங. பெயர்ப்பகுபதங்களுக்குப் பெரும்பாலும் பொருள், இடம், காலம், சினை, குணம், தொழில் எ

ன்னும் அறுவகைப் பெயர்ச்சொற்களும், சிறுபான்மை சுட்டிடைச்சொற்கள், வினாவிடைச்சொற்கள், பிற மற்றும் என்னும் இடைச்சொற்களும் பகுதிகளாய் வரும்.

உ - ம். பொன்னன், நிலத்தன், தையான், பல்லன், கரியன், நடையன். ஏ-ம். அவன், இவன், உவன். எ-ம். எவன், ஏவன், யாவன். எ-ம். பிறன், மற்றையான். எ-ம். வரும்.

சச. வினைக்குறிப்புப்பகுபதங்களுக்கு மேற் சொல்லப்பட்டனவாகிய அறுவகைப்பெயர்ச்சொற்களும் பகுதிகளாய் வரும்.

உ - ம். பொன்னன், நிலத்தன், தையான், பல்லன், கரியன், நடையன் என வரும்.

சரு. மைவிசுதி புணர்ந்து நின்ற செம்மை கருமை முதலிய பண்புப்பெயர்கள் விசுதி புணரும்பொழுது பெரும்பாலும் விகாரப்பட்டு வரும். இவை விகாரப்படுதல் பதப்புணர்ச்சிக்குங் கொள்க.

உ - ம். அணியன்.....அணிமையின் மைவிசுதி கெட்டது.

கரியன்.....கருமையின் மைவிசுதி கெட்டு, நடுவுகரம் இகரமாய்த்திரிந்தது.

பாசி.....பசுமையின் மைவிசுதி கெட்டு, முதல் நீண்டது.

பேரறிவு.....பெருமையின் மைவிசுதியோடு ந
டுநின்ற உகரவுயிர் கெட்டு முத
ல் நீண்டது.

கருங்குதினா....கருமையின் மை விசுதி கெட்டு,
வரும் வல்லெழுத்திற்கு இன
மெல்லெழுத்து மிகுந்தது.

பைந்தார்பசுமையின் மை விசுதியோடு நடு
நின்ற சுகரவுயிர்மெய் கெட்டு,
முதலகாம் ஐகாரமாய்த் திரிந்
து, வரும் வல்லெழுத்துக்கு இ
னமெல்லெழுத்து மிகுந்தது.

வெற்றிலை.....வெறுமையின் மைவிசுதி கெட்டு,
நடுநின்ற மெய் இரட்டித்தது.

சேதாம்பல்.....செம்மையின் மைவிசுதி கெட்டு,
முதல் நீண்டு, நடு நின்ற மக
ரமெய் தகரமெய்யாய்த் திரிந்
தது.

சக. தெரிநிலைவினைப்பகுபதங்களுக்குப் பெரு
ம்பாலும் நட வா முதலிய வினைச்சொற்களும், சிறு
பான்மை பெயர்ச்சொல் இடைச்சொல் உரிச்சொற்
களும் பகுதிகளாய் வரும்.

உ - ம். நட,
வா,
நில்,
காண்,

நடந்தான்
வந்தான்
நின்றான்
கண்டான்

வினையடி.

சித்திரம், சித்திரித்தான் } பெயரடி.
கடைக்கண், கடைக்கணித்தான் }

போல், பொன்போன்றான் } இடையடி.
நிகர், புலிநிகர்த்தான் }

சால், சான்றான் } உரியடி.
மாண், மாண்டான் }

சுள. தெரிநிலைவினைப்பகுதிகள் விருதி முதலி
யவற்றோடு புணரும்போது இயல்பாகியும் விகாரமா
கியும் வரும்.

உ - ம். (க.) தொழு, தொழுதான் } இயல்பாகி வந்தன.
உண், உண்டான் }

(உ.) சேறல்.....செல்லென்பகுதி முதல் நீன்
டது.

தந்தான்.....தாவென்பகுதி முதல் குறுகி
யது.

தருகின்றான்.....தாவென்பகுதி முதல் குறுகி,
ருகரவுயிர்மெய் விநியப்
பெற்றது.

செத்தான்.....சாவென்பகுதி முதலாகா
ம் ஏகரமாய்த் திரிந்தது.

விராவினான்.....விரவென்பகுதி நடுக்குறில் நீ
ண்டது.

கொணர்ந்தான்...கொணாவென்பகுதியிற்று நெ
டில் குறுகி, ரகரமெய் வி
நிந்தது.

சுற்றான்..... ...கல்லென் பகுதியீற்று மெய்
வருமெழுத்தாய்த் திரிந்த
து.

சென்றான்செல்லென்பகுதியீற்று மெய்
வருமெழுத்துக்கு இனமா
ய்த் திரிந்தது.

சு ௮. தெரிநிலைவினைப்பகுதிகள் வி, பி முதலிய
விகுதி பெற்றேனும், விகாரப்பட்டேனும், விகாரப்
பட்டு விகுதி பெற்றேனும், பிறவினைப்பகுதிகளாய்
வரும்.

உ-ம். (க.) செய்,	செய்வி,	செய்வித்தான்.
நட,	நடப்பி,	நடப்பித்தான்.

(உ.) திருந்து,	திருத்து,	திருத்தினான்.
ஆடு,	ஆட்டு,	ஆட்டினான்.
தேறு,	தேற்று,	தேற்றினான்.
உருகு,	உருக்கு,	உருக்கினான்.

(ஈ.) திருத்து,	திருத்துவி,	திருத்துவித்தான்.
ஆட்டு,	ஆட்டுவி,	ஆட்டுவித்தான்.
தேற்று,	தேற்றுவி,	தேற்றுவித்தான்.
உருக்கு,	உருக்குவி,	உருக்குவித்தான்.

சு ௯. பொன்னன், கரியன் முதலானவை எட்
டுவேற்றுமைகளுள் ஒன்றையேற்கும்போது பெயர்
ப்பகுபதங்களாம்; முக்காலங்களுள் ஒன்றைக் குறிப்
பாகக் காட்டும்போது வினைக்குறிப்புமுற்றுப்பகுபத

ங்களாம்; காலங்காட்டுதலோடு வேற்றுமையேற்கு
ம்போது குறிப்புவினையாலணையும் பெயர்ப்பகுபதங்
களாம். இவையே இம்முன்றுக்கும் வேறுபாடாம்.

நூ. நடந்தான், வந்தான் முதலானவை கால
ங்காட்டும் போது தெரிநிலைவினை முற்றுப் பகுபதங்
களாம்; காலங்காட்டுதலோடு வேற்றுமையேற்கும்
போது தெரிநிலைவினையாலணையும் பெயர்ப்பகுபதங்
களாம். இவையே இவ்விதாண்டுக்கும் வேறுபாடாம்.

வி கு தி.

நுக. விசுதிகளாவன பகுபதங்களின் இறுதியி
லே நிற்கும் இடைப்பகாப்பதங்களாம்.

நுஉ. பெயர்விசுதிகள் அன், ஆன், மன், மா
ன், ன், அன், ஆன், இ, ள், அர், ஆர், மார், கள்,
ர், து, அ, வை, வ், தை, கை, பி, முன், அல் என்
னும் இருபத்துமூன்றும் பிறவுமாம்.

உ - ம். குழையன், வானத்தான், வடமன், கோமான், பிற
ன், குழையன், வானத்தாள், அரசி, பிறள், கு
ழையர், வானத்தார், தேவிமார், கோக்கள், பிற
ர், அது, குறுந்தாளன், அவை, அவ், எந்தை,
எங்கை, எம்பி, எம்முன், தோன்றல் என வரும்.

நுக. தொழிற்பெயர்விசுதிகள் தல், அல், அ
ம், ஐ, கை, வை, கு, பு, உ, தி, சி, வி, உள், காடு,

பாடு, அரவு, ஆனை, மை, து என்னும் பத்தொன்பது
ம் பிறவுமாம்.

உ - ம். நடத்தல், ஆடல், வாட்டம், கொலை, நடக்கை, பா
ர்வை, போக்கு, நடப்பு, வரவு, மறநி, புணர்ச்சி,
புலவி, விக்குள், சாக்காடு, கோட்பாடு, தோற்ற
ரவு, வாராணை, நடவாணம், பாய்த்து என வரும்.
மை விழுது, செய்தமை செய்கின்றமை என இறந்த
காலவிடைநிலை நிகழ்காலவிடைநிலைகளோடு கூ
டியும், வரும்.

துவ்விழுது, அவர் செய்தது, செய்கின்றது, செய்
வது என முக்காலவிடைநிலைகளோடு கூடியும்
வரும்.

௫௪. பண்புப்பெயர்விருதிகள் மை, ஐ, சி, ப,
உ, கு, றி, று, அம், நர் என்னும் பத்தும் பிறவுமாம்.

உ - ம். நன்மை, தொல்லை, மாட்சி, மாண்ட, மழவு, நன்கு,
நன்றி, நன்று, நலம், நன்னர் என வரும்.

௫௫. தெரிநிலைவினைமுற்றுவிருதிகள் அன், ஆ
ன், அள், ஆள், அர், ஆர், ப, மார், அ, ஆ, கு, டி, து,
று, என், ஏன், அல், அம், ஆம், எம், ஏம், ஓம், சும்,
டும், தும், றும், ஐ, ஆய், இ, இர், ஈர், க, இய, இயர்,
உ, ஆல், ஏல், காண், மின், உம் என்னும் நாற்பது
ம் பிறவுமாம்.

உ - ம். நடந்தனன், நடந்தான், நடந்தனள், நடந்தாள், நடந்தனர், நடந்தார், நடப்ப, நடமார், நடந்தன, நடவா, உண்கு, உண்டு, நடந்தது, கூயிற்று, நடந்தனென், நடந்தேன், நடப்பல், நடப்பம், நடப்பாம், நடப்பெம், நடப்பேம், நடப்போம், உண்கும், உண்டும், வருதும், சேறும், நடந்தனை, நடந்தாய், நடத்தி, நடந்தனர், நடந்தீர், வாழ்க, வாழிய, வாழியர், வருளு, மரூல், அழேல், சொல்லிக்காண், நடமின், உண்ணும் என வரும்.

ருக. குறிப்புவினைமுற்று விசுதிகள் அன், ஆன், அன், ஆன், அர், ஆர், அ, டி, து, து, என், என், அம், ஆம், எம், எம், ஓம், ஐ, ஆய், இ, இர், ஈர் என்னும் இருபத்திரண்டும் பிறவுமாம்.

உ - ம். கரியன், கரியான், கரியள், கரியாள், கரியர், கரியார், கரியன், குறந்தாட்டு, கரிது, குழையிற்று, கரியென், கரியேன், கரியம், கரியாம், கரியெம், கரியாய், கரியோம், கரியை, கரியாய், கில்லி, கரியிர், கரியீர் என வரும்.

ருள. தெரிதிலைவினைப்பெயரெச்சவிசுதிகள் அ, உம் என்னும் இரண்டினாம்.

உ - ம். செய்த, செய்கின்ற, செய்யும் என வரும்.

குறிப்புவினைப்பெயரெச்சவிசுதி அ ஒன்றேயாம். உம் விசுதி இடைநிலையேலாது தானே எதிர்காலம்.

ங்காட்டிலாற் குறிப்புவினைப்பெயரெச்சத்துக்கு வா
யாது.

உ - ம். கரிய என வரும்.

௫௮. தெரிநிலைவினையெச்சவிருதிகள் உ, இ, ய்,
பு, ஆ, ஊ, என, அ, இன், ஆல், கால், ஏல், எனின்,
ஆயின், எனும், கு, இய, இயர், வான், பான், பாக்கு,
கடை, வழி, இடத்து, உம், மல், மை, மே என்னும்
இருபத்தெட்டும் பிறவுமாம். இவற்றுள், இறுதியிற்
கூறிய மல், மை, மே என்னும் மூன்று விருதிகளும்
எதிர்மறையில் வரும்.

உ - ம். நடந்து, ஓடி, போய், உண்குடி, உண்ணு, உண்ணா,
உண்ணென, உண்ணை, உண்ணின், உண்டால், உ-
ண்டக்கால், உண்டானேல், உண்டானெனின்,
உண்டானாயின், உண்டானேனும், உணற்கு, உ-
ண்ணிய, உண்ணியர், வருவான், உண்பான், உ-
ண்பாக்கு, செய்தக்கடை, செய்தவழி, செய்த
விடத்து, காண்டலும், உண்ணாமல், உண்ணுமை,
உண்ணுமே என வரும்.

குறிப்புவினையெச்சவிருதிகள் அ, றி, து, ஆல்,
மல், கடை, வழி, இடத்து என்னும் எட்டும் பிறவு
மாம்.

உ - ம். மெல்ல, அன்றி, அல்லது, அல்லால், அல்லாமல்,
அல்லாக்கடை, அல்லாவழி, அல்லாவிடத்து எ-
ன வரும்.

௩௯. பிறவினைவிசுதிகள் வி, பி, கு, சு, டி, து, பு, து என்னும் எட்டுமாம்.

உ - ம். செய்வி, நடப்பி, போக்கு, பாய்ச்சு, உருட்டு, நடத்து, எழுப்பு, துயிற்று என வரும்.

௪௦. இ, ஐ, ஆம் என்னும் மூன்று விசுதிகளுள் வினைமுதற்பொருளையும் செயப்படுபொருளையும் கருவிப்பொருளையும் உணர்த்தும்.

உ - ம். ஆலரி, பறவை, எச்சம் என்பன வினைமுதற்பொருளை உணர்த்தின. இவை முறையே ஆலர்வது, பறப்பது, எஞ்சுவது எனப் பொருள்படும். ஊருணி, தொடை, தேட்டம் என்பன செயப்படுபொருளை உணர்த்தின. இவை முறையே ஊராலுண்ணப்படுவது, தொடுக்கப்படுவது, தேடப்படுவது எனப் பொருள் படும்.

மண்வெட்டி, பார்வை, நோக்கம் என்பன கருவிப்பொருளை உணர்த்தின. இவை முறையே மண்வெட்டற்கருவி, பார்த்தற்கருவி, நோக்கற்கருவி எனப் பொருள்படும்.

௪௧. இதுவரையுங்கூறிய விசுதிகளையன்றிப் பிறவிசுதிகளும் உண்டு. அவை வருமாறு:—

விடு, ஒழி, விசுதிகள் துணிவுப்பொருளை உணர்த்தும்.

உ - ம். வந்துவிட்டான், கேட்டொழிந்தான் என வரும்.

கொள்விகுதி தற்செயலுணர்த்தும்.

உ - ம். அடித்துக்கொண்டான் என வரும்.

படு, உண் விகுதிகள் செயப்பாட்டு வினைப்பொருளுணர்த்தும்.

உ - ம். கட்டப்பட்டான், கட்டுண்டான் என வரும்.

மைவிகுதி தன்மைப்பொருளுணர்த்தும்.

உ - ம். பொன்மை, ஆண்மை என வரும்.

இரு, இடு என்பன தமக்கென வேறுபொருளின்றிப் பகுதிப்பொருள் விகுதியாய் வரும்.

உ - ம். எழுந்திருக்கின்றான், உரைத்திடுகின்றான் எனவரும்.

புணர்ந்து கெடும் விகுதி.

கூஉ. முன்னிலையேவொருமை ஆய்வி குதியும் பெயரெச்சவிகுதியும், தொழிற்பெயர்விகுதியும், வினைமுதற்பொருளை உணர்த்தும் இகரவிகுதியும், செயப்படுபொருளை உணர்த்தும் ஐவிகுதியும், பகுதியோடு புணர்ந்து பின் கெடுதலும் உண்டு. கெடினும், புணர்ந்து நின்றாற்போலவே தம்பொருளை உணர்த்தும்,

உ - ம். நீ நட, நீ நடப்பி... .. இவைகளிலே ஆய் விகுதி புணர்ந்து கெட்டது.

கொல்களிறு, ஓடாக்குதிரை...இவைகளிலே பெயரொ
ச்சவிசுதிகள் புணர்
ந்து கெட்டன.

அடி, கேடு, இடையீடுஇவைகளிலே தல்லென்
னுந் தொழிற்பெயர்
விசுதி புணர்ந்து கெ
ட்டது.

காய், தளிர், பூ, கனி.....இவைகளிலே வினைமுத
ற்பொருளை உணர்த்
தும் இசுரவிசுதி புண
ர்ந்து கெட்டது.

ஊண், தீன், எழுத்து...இவைகளிலே செயப்ப
பொருளை உணர்த்
தும் ஐவிசுதி புணர்ந்
து கெட்டது.

இ டை ந ி லே.

கூங். இடைநிலைகளாவன பகுபதங்களிலே ப
குதிக்கும் விசுதிக்கும் நடுவிலே நிற்கும் இடைப்
பகாப்பதங்களாம். அவை காலங்காட்டாவிடைநிலை
யும், காலங்காட்டுமிடைநிலையுமென இரண்டுவகை
ப்படும்.

கூசு. காலங்காட்டாவிடைநிலைகள் பெயர்ப்பகு
பதங்களுக்கு வரும்.

உ - ம். அறிஞன்.....[ஞ இடைநிலை.]
 ஒதுவான்.....[வ இடைநிலை.]
 வலைச்சி.....[ச இடைநிலை.]
 வண்ணாத்தி.....[த இடைநிலை.]

சுரு. காலங்காட்டுமிடைநிலைகள் தெரிநிலைவி
 னைப் பகுபதங்களுக்கு வரும்.

அவை இறந்தகாலவிடைநிலையும், நிகழ்காலவி
 டைநிலையும், எதிர்காலவிடைநிலையுமென மூன்றுவ
 கைப்படும்.

சுசு. இறந்தகாலவிடைநிலைகள் த், ட், ற், இன்
 என்னும் நான்குமாம்.

உ - ம். செய்தான், உண்டான், தின்றான், ஒடினான் என
 வரும்.

கிறுபான்மை இன்னிடைநிலை போனான் என இசுர
 ங்குறைந்தம், எஞ்சியது என நகரமெய் கு
 றைந்தும் வரும்.

போயது என யகரமெய் இறந்தகாலவிடைநிலையா
 யும் வரும்.

சுஎ. நிகழ்காலவிடைநிலைகள் ஆநின்று, கின்று,
 கிறு என்னும் மூன்றுமாம்.

உ - ம். நடவாநின்றுன், நடக்கின்றான், நடக்கிறான் என
 வரும்.

பதவியல்.

கூஅ. எதிர்காலவிடைநிலைகள் ப், வ் என்னும் இரண்டுமாம்.

உ - ம். நடப்பான், செய்வான் என வரும்.

எதிர்மறையிடைநிலை.

கூகூ. இல், அல், ஆ என்னும் மூன்றும் எதிர்மறையிடைநிலைகளாம். இவற்றுள் ஆகாரவிடைநிலை வருமேழுத்து மெய்யாயிற் கெடாதும், உயிராயிற் கெட்டும், வரும்.

உ - ம். நடந்திலன், நடக்கின்றிலன். எ-ம். நடக்கலன். எ-ம். நடவாதான், நடவான், நடவேன். எ-ம். வரும். நடவாதான் என்பதிலே தகரமெய் எழுத்துப்பேறு.

காலங்காட்டும் விகுதி.

எ0 சிலவிகுதிகள் இடைநிலையேலாது தாமே காலங்காட்டும். அவை வருமாறு:—

‘து, தும், று, றும் என்னும் விகுதிகள் இறந்த காலமும் எதிர்காலமுங்காட்டும்.
உ - ம். வந்து, (= வந்தேன்.) வந்தும், (= வந்தேம்.) வருது, (= வருவேன்.) வருதும், (= வருவேம்.) எ-ம். சென்று, (= சென்றேன்.) சென்றும், (= சென்றேம்.) செறு, (= செல்வேன்.) செறும், (= செல்வேம்.) எ-ம். வரும்.

கு, கும் என்னும் விசுவதிகள் எதிர்காலங்காட்டும்.

உ - ம். உண்கு, (= உண்பேன்.) உண்கும், (= உண்பேம்.) என வரும்.

டு, டும் என்னும் விசுவதிகள் இறந்தகாலங்காட்டும்.

உ - ம். உண்டி, (= உண்டேன்.) உண்டும், (= உண்டேம்.) என வரும்.

இ என்னும் முன்னிலைவினைமுற்றுவிசுவதியொன்றும், ப, மார் என்னும் படர்க்கைவினைமுற்று விசுவதியிரண்டும், க, இய, இயர், அல் என்னும் வியங்கோண்முற்று விசுவதி நான்கும், ஆய், உ, ஆல், எல், காண், மின், உம் என்னும் முன்னிலையேவன்முற்றுவிசுவதியேழும், ஆகிய பதினான்கு விசுவதிகளும் எதிர்காலங்காட்டும்.

உ - ம். சேதி, (= செல்வாய்.) எ-ம். நடப்ப, (= நடப்பார்.) நடமார், (= நடப்பார்.) எ-ம். வாழ்க, வாழிய, வாழியார், உண்ணல். எ-ம். நடவாய், அருளு, மருல், அழேல், சொல்லிக்காண், நடமின், உண்ணும். எ ம். வரும்.

உம் என்னுஞ் செய்யுமென் முற்றுவிசுவதி நிகழ்காலமும் எதிர்காலமுங்காட்டும்.

உ - ம். உண்ணும் என வரும்.

எச்சவிக்ருதிகள் காலங்காட்டல் வினையிலிற் கண்டு
கொள்க.

காலங்காட்டும் பகுதி.

எக. கு, டு, று என்னும் முன்னுயிர்மெய்களை
இறுதியாக உடைய சில குறிலிணைப்பகுதிகள் விகார
ப்பட்டு இறந்தகாலங்காட்டும்.

உ - ம். பக்கான், விட்டான், பெற்றான் என வரும்.

சாரியை.

எஉ. சாரியைகள் ஆன், ஆன், ஆம், ஆம், ஆல்,
அத்து, அற்று, இன், இற்று, தன், தான், தம், தாம்,
நம், நாம், அ, ஆ, உ, ஏ, ஐ, கு, து, ன் என்னும் இ
ருபத்துமுன்னும் பிறவுமாம்.

உ - ம். நடந்தனன், ஒருபாற்கு, புளியங்காய், புற்றூஞ்
சோறு, தொடையல், அகத்தன், பலவற்றை
வண்டின்கால், பதிற்றுப்பத்து, அவன்றன்னை,
அவன்றன், அவர்தம்மை, அவர்தாம், எல்லாந
ம்மையும், எல்லீர் நும்மையும், நடந்தது, இல்
லாப்பொருள், உண்ணுவான், ஒன்றேகால், இர
ட்டைப்பிள்ளை, உண்குவான், செய்துகொண்
டான், ஆன் என வரும்.

சந்தி.

எங். சந்திகளாவன புணரியலிற் சொல்லப்பட்டு

வனவாகிய தோன்றல் முதலிய புணர்ச்சிவிக்காரங்க
ளாம்.

வி க ர ம்.

எசு. விகாரங்களாவன மெல்லினமெய்யை வல்
லினமெய்யாக்கலும், வல்லினமெய்யை மெல்லின
மெய்யாக்கலும், குற்றெழுத்தை நெட்டெழுத்தாக்
கலும், நெட்டெழுத்தைக் குற்றெழுத்தாக்கலும், இ
ல்லாத எழுத்தை விரித்தலும், உள்ள எழுத்தைத்
தொகுத்தலும் ஆம்.

பதவியன்முற்றிற்று.

பு ண ரி ய ல்.

எடு. புணர்ச்சியாவது நிலைமொழியும் வருமொ
ழியும் ஒன்றுபடப் புணர்வதாம்.

எசு. அப்புணர்ச்சி வேற்றுமைப்புணர்ச்சியும்
அல்வழிப்புணர்ச்சியுமென இரண்டு வகைப்படும்.

எள. வேற்றுமைப்புணர்ச்சியாவது ஐ, ஆல்,
கு, இன், அது, கண் என்னும் ஆறுருபுகளும் இடை
யில் மறைந்தாயினும் வெளிப்பட்டாயினும் வரச்
சொற்கள் புணர்வதாம்.

உ - ம்.	வேற்றுமைத்தொகை.	வேற்றுமைவிரி.
மாம்வெட்டினான்...	[ஐ]	மரத்தைவெட்டினான்.
கல்லெறிந்தான்...	[ஆல்]	கல்லாலெறிந்தான்.
கொற்றன்மகன்...	[கு]	கொற்றனுக்குமகன்.
மலைவீழருவி.....	[இன்]	மலையின்வீழருவி.
சாத்தன்கை.....	[அது]	சாத்தனதுகை.
மலைநெல்.....	[கண்]	மலையின்கணைல்.

எ.அ. அல்வழிப்புணர்ச்சியாவது வேற்றுமையல்லாத வழியிற்புணர்வதாம். அது வினைத்தொகை, பண்புத்தொகை, உவமைத்தொகை, உம்மைத்தொகை, அன்மொழித்தொகை என்னும் ஐந்துதொகையிலேத் தொடரும், எழுவாய்த்தொடர், விளித்தொடர், தெரிநிலைவினைமுற்றுத்தொடர், குறிப்புவினைமுற்றுத்தொடர், பெயரெச்சத்தொடர், வினையெச்சத்தொடர், இடைச்சொற்றொடர், உரிச்சொற்றொடர், அடுக்குத்தொடர் என்னும் ஒன்பது தொகையிலேத்தொடருமாகப் பதினான்குவகைப்படும்.

தொகையிலேத்தொடர்களுக்கு உதாரணம்.

(க.) கொல்யானை.....வினைத்தொகை.

(உ.) கருங்குதிரை.....பண்புத்தொகை.

சாரைப்பாம்பு.....இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகை.

(ஈ.) மதிமுகம்.....உவமைத்தொகை.

(ச.) இராப்பகல்.....உம்மைத்தொகை.

(ரு.) பொற்றொடி.....அன்மொழித்தொகை.

தொகாநிலைத்தொடர்களுக்கு உதாரணம்.

(க.) சாத்தன்வந்தான்...எழுவாய்த்தொடர்.

(உ.) சாத்தாவா..... விளித்தொடர்.

(ங.) வந்தான்சாத்தன்.. தெரிநிலைவனைமுற்றுத்தொடர்.

(ச.) பொன்னனிவன்... குறிப்புவினைமுற்றுத்தொடர்.

(ரு.) வந்தசாத்தன்..... பெயரெச்சத்தொடர்.

(கூ.) வந்துபோனான்... வனையெச்சத்தொடர்.

(எ.) மற்றொன்று..... இடைச்சொற்றொடர்.

(ஆ.) நனிபேதைஉரிச்சொற்றொடர்.

(க.) பாம்பு பாம்பு.....அடுக்குத்தொடர்.

எக. இப்படி மொழிகள் வேற்றுமைவழியாலும் அவழியாலும் புணருமிடத்து இயல்பாகவாயினும் விகாரமாகவாயினும் புணரும்.

அ0. இயல்புபுணர்ச்சியாவது நிலைமொழியும் வருமொழியும் விகாரமின்றிப் புணர்வதாம்.

உ - ம். பொன்மணி, சாத்தன்மை என வரும்.

அக. விகாரப்புணர்ச்சியாவது நிலைமொழியேனும், வருமொழியேனும், இவ்விருமொழியுமேனும், தோன்றல், திரிதல், கெடுதல் என்னும் மூன்று விகாரங்களுள் ஒன்றையாயினும் பலவற்றையாயினும் பெற்றுப் புணர்வதாம்.

உ-ம்.	வாழை	+	பழம்	=	வாழைப்பழம்	தோன்றல்.
	மண்	+	குடம்	=	மட்குடம்	திரிதல்.
	மரம்	+	வேர்	=	மரவேர்	கெடுதல்.
	நிலம்	+	பனை	=	நிலப்பனை	கெடுதல், தோ [ன்றல்.
	பனை	+	காய்	=	பனங்காய்	கெடுதல், தோ [ன்றல், திரிதல்.

அஉ. தோன்றல், திரிதல், கெடுதல் என்னும் இவ்
விகாரமூன்றும், மயக்கவிதி இன்மை பற்றியும், அல்வ
ழி வேற்றுமைப்பொருளைக்கம் பற்றியும் வரும்.

மயங்கா எழுத்துக்கள்.

அங. உயிரோடு உயிர்க்கு மயக்கவிதி இன்மை
யால், உயிரீற்றின்முன் உயிர் வரின், இடையே உடம்
படு மெய்யென ஒன்று தோன்றும்.

உடம்படுமெய்யாவது வந்த உயிருக்கு உடம்பாக அடுக்
கும் மெய். நிலைமொழியீற்றினும் வருமொழி முதலினும் நி
ன்ற உயிர்களை உடம்படுத்தும் மெய் எனினும் பொருந்தும்.
உடம்படுத்தலெனினும் உடன்படுத்தலெனினும் ஒக்கும்.

அச. மெய்யீற்றின்முன் மயங்குதற்கு உரியதல்
லாத மெய் வரின், நிலைமொழியீறேனும், வருமொழி
முதலேனும், இவ்விரண்டுமேனும் விகாரப்படும்.

அரு. மொழிக்கு ஈராகுமெனப்பட்ட பதினொரு
மெய்களின் முன்னும், மொழிக்கு முதலாகுமெனப்ப
ட்ட ஒன்பது மெய்களும் புணரும்போது, மயங்குதற்
கு உரியனவல்லாத மெய்களைச் சொல்வாம்.

லகர ளகரங்களின் முன்னே த ஞ ந ம என்னும்
நான்கும் மயங்கா. ணகர ளகரங்களின் முன்னே த ந
என்னும் இரண்டும் மயங்கா. மகரமெய்யின்முன்னே க
ச த ஞ ந என்னும் ஐந்தும் மயங்கா. ஞகரத்தின்முன்
னே சகரமும் யகரமல்லாத ஏழும் மயங்கா. நகரத்
தின்முன்னே தகரமும்யகரமு மல்லாத ஏழும் மயங்கா.
வகரத்தின்முன்னே யகரமல்லாத எட்டும் மயங்கா.

மெய்யீற்றின் முன் உயிர் புணர்தல்.

அகூ. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத மெய்யீற்றி
ன் முன் உயிர்வந்தால், வந்தவுயிர் அந்தமெய்யின்மேல்
ஏறும்.

உ-ம். ஆண் + அழகு = ஆணழகு.
மரம் + உண்டு = மரமுண்டு.

அள. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த மெய்யீற்றி
ன் முன் உயிர் வந்தால், அந்தமெய் இரட்டிக்கும்; இர
ட்டித்த மெய்யின்மேல் வந்தவுயிர் ஏறும்.

உ-ம். கல் + எறிந்தான் = கல்லெறிந்தான்.
பொன் + அழகிது = பொன்னழகிது.

உயிரீற்றின் முன் உயிர் புணர்தல்.

அஅ. இ ஈ ஐ என்னும் மூன்றுயிரீற்றின் முன்னும் உயிர்முதன்மொழி வந்தால், இடையில் யகரம் உடம்படுமெய்யாக வரும்.

உ-ம். கிளி + அழகு = கிளியழகு.
தீ + எரிந்தது = தீயெரிந்தது.
பனை + ஒலை = பனையோலை.

அக. அ, ஆ, உ, ஊ, ஒ, ஓ, ஔ என்னும் ஏழுயிரீற்றின்முன்னும் உயிர்முதன்மொழி வந்தால், இடையில் வகரம் உடம்படுமெய்யாக வரும்.

உ-ம். பல + அணி = பலவணி.
பலா + இலை = பலாவிலை.
திரு + அடி = திருவடி.
பூ + அரும்பு = பூவரும்பு.
நொ + அழகா = நொவ்வழகா.
கோ + அழகு = கோவழகு.
கௌ + அழகு = கௌவழகு.

கோ என்பதன்முன் இல் என்னும் பெயர் வந்தால், இடையில் வகரம் வராது யகரம் வரும்.

உ-ம். கோ + இல் = கோயில்.

ஒரோவிடத்துக் கோவில் எனவும் வரும்.

கூ0. ஏகாரவுயிரீற்றின்முன் உயிர்முதன்மொழி வந்தால், இடையில் யகரமாயினும், வகரமாயினும், உடம்படுமெய்யாக வரும்.

உ-ம். அவனே + அழகன் = அவனேயழகன்.

சே + உழுதது = சேவுழுதது

குற்றியலுகரவீற்றின் முன்

உயிரும் யகரமும் புணர்தல்.

கூக. குற்றியலுகரம் உயிர்வந்தாற் றானேறி நின் ற மெய்யைவிட்டுக் கெடும்; யகரம் வந்தால் இகரமாக த் திரியும்.

உ-ம். ஆடு + அரிது = ஆடரிது.

நாகு + யாது = நாகியாது.

குற்றியலுகரஞ் சம்ஸ்கிருதபாடையில் இல்லாமையால், சம்பு, இந்து முதலிய வடமொழிகளின் றற்றுகரம் உயிர் வரி ற் கெடாது நிற்க, உடம்படுமெய் தோன்றும்.

உ-ம். சம்பு + அருளிஞன் = சம்புவருளிஞன்

இந்து + உதித்தது = இந்துவுதித்தது

சில முற்றியலுகரவீற்றின் முன்

உயிரும் யகரமும் புணர்தல்.

கூஉ. சில முற்றியலுகரமும், உயிர் வரின் மெய்

யை விட்டுக்கெடுத்தலும், யகரம் வரின் இகரமாகத் திரி
தலுமாகிய இவ்விருவிதியையும், பெறும்.

உ-ம். கதவு + அழகு = கதவழகு
கதவு + யாது = கதவியாது.

எல்லாவீற்றின் முன்னும் மெல்லினமும்
இடையினமும் புணர்தல்.

கூங். உயிரும் மெய்யுமாகிய எல்லாவீற்றின் மு
ன்னும் வரும் ஞ ந ம ய வக்கள், இருவழியினும், இய
ல்பாம்; ஆயினும், இவற்றுள், ண ள ன ல என்னும்
நான்கின் முன்னும் வருநகரந் திரியும். இத்திரிபு மேற்
கூறப்படும்.

விள, பலா, புளி, தீ, கடு, பூ, சே, பனை, கோ, கௌ,
உரிஞ், மண், பொருந், மரம், பொன், வேய், வே
ர், வேல், தெவ், யாழ், வாள் என்னும் நிலைமொழி
களோடு, அல்வழிப்புணர்ச்சிக்கு உதாரணமாக,
ஞான்றது, நீண்டது, மாண்டது, யாது, வலிது . எ
ன்னும் வருமொழிகளையும், வேற்றுமைப்புணர்ச்சி
க்கு உதாரணமாக, ஞாற்சி, நீட்சி, மாட்சி, யாப்
பு, வன்மை என்னும் வருமொழிகளையுங் கூட்டிக்
கண்டுகொள்க.

உ-ம். விள + ஞான்றது = விளஞான்றது
உரிஞ் + ஞான்றது = உரிஞ்ஞான்றது

விள + ஞாற்சி = விளஞாற்சி
உரிஞ் + ஞாற்சி = உரிஞாஞாற்சி

நிலைமொழியீற்றுட் சில விகாரப்படுதல், பின்பு அவ்வவற்
றிற்கூறும் விதியாற் பெறப்படும்.

கூச. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த யகரமெய்யி
ன் முன்னுந் தனி ஐகாரத்தின் முன்னும் வரும் மெல்
லினம் மிகும்.

உ-ம். மெய் + ஞானம் = மெய்ஞ்ஞானம்.
செய் + நன்றி = செய்ந்நன்றி
கை + மாறு = கைம்மாறு.

கூடு. நொ, து என்னும் இவ்விரண்டின் முன் வ
ரும் ஞ ந ம ய வக்கள் மிகும்.

உ-ம். நொ + ஞௌளா = நொஞ்ஞௌளா
யவனா = நொய்யவனா
து + ஞௌளா = துஞ்ஞௌளா
யவனா = துய்யவனா
நொ - துன்பப்படு. து - உண்.

மெய்யீற்றின் முன் யகரம் புணர்தல்.

கூச. யகரமல்லாத மெய்கள், தம்முன் யகரம் வ
ந்தால், இகரச்சாரியை பெறுதலுமுண்டு.

உ-ம். வேள் + யாவன் = வேளியாவன்
மண் + யாளை = மண்ணியாளை.

வேள்யாவன் என இகரச்சாரியை பெருது வருதலே
பெரும்பான்மையாம்.

கூஎ. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத யகரமெய் வ
ருமொழி யகரம் வந்தாற் கெடும்.

உ-ம். வேய் + யாது = வேயாது.

மூன்று சுட்டின் முன்னும் எகரவினா முன்னும்
நாற்கணமும் புணர்தல்.

கூஅ. அ, இ, உ என்னு மூன்று சுட்டின் முன்
னும், எகரவினா முன்னும், யகரமொழிந்த மெய்கள் வ
ந்தால், வந்த வெழுத்து மிகும்; யகரமும் உயிரும் வந்
தால், இடையில் வகரந் தோன்றும்.

உ-ம்.	அக்குதிரை	இக்குதிரை	உக்குதிரை	எக்குதிரை
	அம்மலை	இம்மலை	உம்மலை	எம்மலை
	அவ்வழி	இவ்வழி	உவ்வழி	எவ்வழி
	அவ்யாணை	இவ்யாணை	உவ்யாணை	எவ்யாணை
	அவ்வுயிர்	இவ்வுயிர்	உவ்வுயிர்	எவ்வுயிர்.

கூகூ. அந்த, இந்த, உந்த, எந்த என மருஉமொ
ழிகளாய் வருஞ் சுட்டு வினாக்களின் முன் வரும் வல்
வினம் மிகும்.

உ-ம். அந்தக்கல் இந்தக்கல் உந்தக்கல் எந்தக்கல்.

உயர்திணைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களின்முன்
வல்லினம் புணர்தல்.

க00. உயர்திணைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களின்
ற்று உயிர் முன்னும், யகர ரகரமெய்களின் முன்னும்
வரும் வல்லினம் இருவழியினும் மிகாதியல்பாம். உ-ம்.

அல்வழி.

நம்பிகுறியன்
விடலைசிறியன்
சேய்பெரியன்
அவர் தீயர்

சாத்திகுறியள்
சாத்திகுறிது

தந்தைசிறியன்
தந்தைசிறிது

தாய்கொடியள்
தாய்கொடிது

வேற்றுமை.

நம்பிகை
விடலைசெவி
சேய்ப்படை
அவர்தலை

சாத்திகால்

தந்தைசெவி

தாய்கை

உயர்திணைப்
பெயர்.

பொதுப்
பெயர்.

ரகரமெய் பொதுப்பெயர்க்கு ஈராகாது.

நம்பிக்கொற்றன், சாத்திப்பெண், சேய்க்கடவுள், தாய்ப்
பசு என இருபெயரொட்டுப் பண்புத்தொகையினும், தாய்க்
கொலை, ஒன்னலர்ச்செகுத்தான் என இரண்டாம்வேற்றுமை
த்தொகையினும், செட்டித்தெரு என ஒரோவிடத்து ஆறாம்
வேற்றுமைத்தொகையினும், வல்லின மிகுமெனக் கொள்க.

மகப்பிறந்தது, மகப்பெற்றாள். எ-ம். பிதாக்கொடியன்,
பிதாக்கை. எ-ம். ஆச்சிறியன், ஆச்செவி. எ-ம். கோத்தீய

ன், கோத்தலை. எ-ம். அகர ஆகார ஊகார ஓகாரங்களின் முன்வரும் வல்லினம் இருவழியினும் மிகுமெனக் கொள்க.

க0க. உயர்திணைப்பெயர் பொதுப்பெயர்களின் ற்று லகர ளகர ணகர னகரமெய்கள், வல்லினம் வந்தால், இருவழியினுந் திரியாதியல்பாம். உ-ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

தோன்றல்குறியன்
அவள் சிறியள்
அவன் பெரியன்

தோன்றல்கை
அவள் செவி
அவன்பொருள்

உயர்திணைப்
பெயர்.

ணகரமெய் உயர்திணைப்பெயர்க்கு ஈரூகாது.

தூங்கல் குறியன்
தூங்கல் குறிது

மக்கள் சிறியர்
மக்கள் சிறிய

ஆண் பெரியன்
ஆண் பெரிது

சாத்தன் சிறியன்
சாத்தன் சிறிது

தூங்கல்கை

மக்கள்செவி

ஆண்புறம்

சாத்தன்செவி

பொதுப்
பெயர்.

உயர்திணைப்பெயர் ற்று லகர ளகரங்கள், மாற்கடவுள், மக்கட்குட்டு என இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகையினும், லகர ளகர ணகரங்கள், குரிசிற கண்டேன், மகட்கொடுத்தான், தலைவற்புகழ்ந்தான் என இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகையினுந் திரியுமெனக் கொள்க.

லகர ளகரங்களின் முன்னும், ணகர னகரங்களின் முன்

னும், தகரம் மயங்குதற்கு விதியில்லாமையால், வரும் விகாரம் மேற்கூறப்படும்.

சிலவுயர்திணைப் பெயர் முன்

நாற்கணமும் புணர்தல்.

க௦உ. எனகராகரவீற்றுச் சிலவுயர்திணைப் பெயர் முன் நாற்கணமும் புணருமிடத்து, உம்மைத்தொகையினும், இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகையினும், ஆறும்வேற்றுமைத்தொகையினும், நிலைமொழியேனும், வருமொழியேனும், இவ்விருமொழியுமேனும் விகாரப்படும். உ-ம்.

உம்மைத்தொகை.

கபிலன் + பரணன் = கபிலபரணர்

இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகை.

சிவன் + பெருமான் = சிவபெருமான்

முருகன் + கடவுள் = முருகக்கடவுள்

சதாசிவன் + நாவலன் = சதாசிவநாவலன்

கந்தன் + வேள் = கந்தவேள்

வேலாயுதன் + உபாத்தியாயன் = வேலாயுதவுபாத்தியாயன்

தியாகராசர் + செட்டியார் = தியாகராசச்செட்டியார்

விநாயகர் + முதலியார் = விநாயகமுதலியார்

வேற்றுமைத்தொகை.

குமரன் + கோட்டம் = குமரகோட்டம்

குமரக்கோட்டம்

வாணிகர் + தெரு = வாணிகத்தெரு
வேளாளர் + வீதி = வேளாளவீதி

விளிப்பெயர் முன் வல்லினம் புணர்தல்.

கரு. விளிப்பெயரீற்று உயிர்முன்னும் ய ர ழ
வொற்றுக்களின் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகாதிய
ல்பாம். அப்பெயரீற்று லகர ளகர ணகர னகரங்கள்
வல்லினம் வந்தாற் றிரியாதியல்பாம்.

உ-ம். புல்வபாடு	சாத்தா கேள்
நம்பிசெல்	தம்பீ தா
வேந்துகூறு	மகனே படி
விடலைபோ	நங்காய் பார்
நாய்கீர்சென்மின்	குறும்பூழ் போ
தோன்றல்கூராய்	மக்காள் சொல்லீர்
ஆண் கேளாய்	கோன் பேசாய்

விளக்கொடியை, பிதாக் கூராய், ஆசே சொல்லாய், சே
ச் செல்லாய், கோப் பேசாய் என அகர ஆகார ஊகார ஏகார
ஓகாரங்களை இயல்பீராகவுடைய விளிப்பெயர் முன் வரும் வ
ல்லினம் மிகுமெனக் கொள்க.

ஈற்று வினாமுன்னும் யாவினா முன்னும் வல்லினம்
புணர்தல்.

கரு. ஆ, ஏ, ஓ என்னும் மூன்றீற்று வினாமுன்னு
ம் யாவினாமுன்னும் வரும் வல்லினம் மிகாவாம்.

உ-ம். அவனா கொண்டான்
அவனோ தந்தான்

அவனே சென்றான்
யாபெரிய

வினைமுற்று வினைத்தொகைகளின்
முன் வல்லினம் புணர்தல்.

க௦௫. வினைமுற்று வினைத்தொகைகளினீற்று உயி
ர் முன்னும், ய ர ழ வொற்றுக்களின் முன்னும் வரும்
வல்லினம் மிகாதியல்பாம். அச்சொற்களி னீற்று லகர
ளகர ணகர னகரங்கள் வல்லினம் வந்தாற் றிரியா
தியல்பாம். உ-ம்.

தெரிநிலை வினைமுற்று.

உண்டன குதிரைகள்
வருதி சாத்தா
வந்தது புலி
உண்டர் தேவரே
உண்பல் சிறியேன்
வந்தேன் சிறியேன்

உண்ணுகுதிரைகள்
வந்தனை சாத்தா
வந்தாய் பூதா
உண்டார் தேவர்
உண்டாள் சாத்தி
வந்தான் சாத்தன்

குறிப்புவினை முற்று.

கரியன குதிரைகள்
கரியது தகர்
கரியாய் சாத்தா

வில்லிசாத்தா
கரியை தேவா
கரியீர் சாத்தரே

கூயிற்றுக் குயில், குறுந்தாட்டுக் களிறு என வன்றொட
ர்க் = குற்றியலுகரவீற்றுத் தெரிநிலைவினைமுற்றின் முன்னும்,

குறிப்புவினைமுற்றின் முன்னுமாத்திரம் வரும் வல்லினம்
மிகுமெனக் கொள்க.

ஏவலொருமை வினைமுற்று.

நட கொற்றா
எறி தேவா
ஓடு கொற்றா
பரசு தேவா
அஞ்சு கொற்றா
வனை தேவா
சேர் சாத்தா
நில் கொற்றா
உண் கொற்றா

வா சாத்தா
கொடு பூதா
வெஃகு சாத்தா
நடத்து பூதா
எய்து சாத்தா
செய்கொற்றா
வாழ் பூதா
கேள் சாத்தா
தின் சாத்தா

நொ, து என்னும் ஏவலொருமை வினைமுற்றிரண்டின்
முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகும்.

உ-ம். நொக்கொற்றா துச்சாத்தா.

வினைத் தொகை.

விரிகதிர்
அடுகளிறு
ஆடுபாம்பு
பெருகுபுனல்
விஞ்சுபுகழ்
உண்கலம்
கொல்களிறு
செய்கடன்
வீழ்புனல்

ஈபொருள்
வனைகலம்
அஃகுபிணி
ஈட்டுதனம்
மல்கு சுடர்
திற்பண்டம்
கொள்கலம்
தேர்பொருள்

ஏவலொருமைவினைமுற்றும், வினைத்தொகையும் வன்
 ரொடர்க்குற்றியலுகரவீற்றனவாயினும், அவற்றின் முன்
 வரும் வல்லினம் மிகாமை காண்க.

ணகர முகரவீறுகள் வினைத்தொகைக்கும் ஏவன்முற்று
 க்குமன்றி, மற்றை வினைமுற்றுக்களுக்கு இல்லை. லகர வீறு
 குறிப்புவினைமுற்றுக்கு இல்லை.

பெயரெச்சத்தின்முன் வல்லினம்

புணர்தல்.

க0கூ. அகரவீற்றுப்பெயரெச்சத்தின் முன் வரு
 ம் வல்லினம் மிகா. ஈற்றுயிர்மெய்கெட்டு ஆகாரவிநு
 தியாக நின்ற எதிர்மறைப் பெயரெச்சத்தின் முன் வரு
 ம் வல்லினம் மிகும்.

உ-ம். உண்ட கொற்றன்
 உண்ணாத குதிரை
 உண்ணாக் குதிரை

கரிய கொற்றன்.
 இல்லாத குதிரை.
 இல்லாக் குதிரை.

வினையெச்சத்தின் முன் வல்லினம்

புணர்தல்.

க0எ. இ, ய், ஆ, ஊ, என, அ என்னும் விசுதிகளை
 புடைய தெரிநிலைவினை வினையெச்சங்களின் முன்னும்,
 அ, றி என்னும் விசுதிகளைபுடைய குறிப்புவினை வினை
 யெச்சங்களின் முன்னும், வழி, கடை என்னும் விசுதி

களையுடைய இவ்விருவகை வினையெச்சங்களின் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகும்.

உ-ம். தேடிக்கொண்டான்	போய்க்கொண்டான்
உண்ணாச்சென்றான்	உண்ணாச்சென்றான்
உண்டெனப்பசிதீர்ந்தது	உண்ணப்போனான்
மெல்லப்பேசினான்	நாளின்றிப்போனான்
உண்டவழித்தருவான்	உண்டக்கடைத்தருவான்
அவனில்லாவழிச்செய்வான் அவனில்லாக்கடைச்செய்வான்	

[வான்

க0அ. இய, இயர், மே, மை என்னும் விசுதிகளையுடைய வினையெச்சங்களின் முன் வரும் வல்லினம் மிகா.

உ-ம். உண்ணியசென்றான்	உண்ணியர்சென்றான்
உண்ணாமேபோனான்	உண்ணாமேபோனான்

க0க. வன்றொடர்க்குற்றியலுகாவீற்று வினையெச்சத்தின் முன் வரும் வல்லினம் மிகும்; மற்றைக் குற்றியலுகாவீற்று வினையெச்சங்களின் முன் வரும் வல்லினம் மிகா.

உ-ம். அடித்துக்கொன்றான்	உண்பாக்குச்சென்றான்
பொருதுசென்றான்	நடந்துபோனான்
எய்துகொன்றான்	அவனல்லதுபேசுவார்யார்

துவ்விசுதி கெட நின்ற எதிர்மறைத் தெரிநிலை வினையெச்சத்தின் முன்வரும் வல்லினம் மிகும்.

உ-ம். உண்ணுப்போனான்.

கக0. வினையெச்சத்தீற்று னகர லகரங்கள் றகர
மாகத் திரியும்; வான் பான் இரண்டுந் திரியா.

உ-ம். வரிற்கொள்ளும்

உண்டாற்கொடுப்பேன்

அறிவான்சென்றான்

உண்பான்போனான்

இ உ ஐயொழிந்த உயிரீற்றஃறிணைப்
பெயர்முன் வல்லினம் புணர்தல்.

ககக. அ, ஆ, ஈ, ஊ, ஏ, ஒ என்னும் ஆறுயிரீற்
றஃறிணைப் பெயர்முன்னும் வரும் வல்லினம் இருவழி
யினும் மிகும். உ-ம்.

அல்வழி.

விளக்குறிது

தாராச்சிறிது

தீச்சும்

கொண்மூக்கரிது

சேப்பெரிது

கோச்சிறிது

வேற்றுமை.

விளக்கோடு

தாராச்சிறை

தீச்சவாலை

கொண்மூக்கருமை

சேப்பெருமை

கோச்செவி

ககஉ. அகரவீற் றஃறிணைப் பன்மைப்பெயர் மு
ன்னும், வகரவைகாரவீற்றஃறிணைப் பன்மைப்பெயர்
முன்னும் வரும் வல்லினம் இருவழியினும் மிகா. உ-ம்.

அல்வழி.

பல போயின

சில சென்றன

வேற்றுமை.

பல படைத்தான்

சிலசொற்றான்

உள்ளன குறைந்தன
உள்ளவை தகர்ந்தன

உள்ளன கொடுத்தான்
உள்ளவை தந்தான்

பல, சில என்னும் இரு பெயருந் தம்முன்னே
தாம் வரின், வருமொழிமுதலெழுத்து இயல்பாகியும்,
மிக்கும், நிலைமொழி யீற்றின் அகரங் கெட லகரம் ற
கரமாகத் திரிந்துந் திரியாதும் வரும்.

உ-ம். பலபல பலப்பல பற்பல பல்பல
சிலசில சிலச்சில சிற்சில சில்சில

பல, சில என்னும் இருபெயர் முன்னும் பண்புத்
தொகையிற் பிறபெயர் வரின், நிலைமொழியீற்றின் அ
கரங்-கெடாதுங் கெட்டும் வரும்.

உ-ம். பலகலை பல்கலை சிலகலை சில்கலை
பலமலை பன்மலை சிலமலை சின்மலை
பலயாளை பல்யாளை சிலயாளை சில்யாளை
பலவணி பல்லணி சிலவணி சில்லணி

ககங். ஆ, மா, ஆமா, பீ, நீ, என்னும் பெயர்களி
ன் முன் வரும் வல்லினம் அல்வழியின் இயல்பாம்.

உ-ம். ஆதிண்டிற்று மாசிறிது ஆமா பெரிது
பீகிடந்தது நீ பெரியை

மா - இங்கே விலங்கு. ஆமா - காட்டுப்பசு.

ககசு. பூ என்னும் பெயர் முன் வரும் வல்லெழு
த்து மிகுதலே யன்றி இனமெல்லெழுத்தும் மிகும்.

உ-ம். பூங்கொடி பூங்கரும்பு.

பூ என்பது மலருக்கும் பொலிவுக்கும் பெயர். மலர்ப் பொருளில் வேற்றுமை; பொலிவுப்பொருளில் அல்வழி.

முற்றியலுகா வீற்றுப் பெயர் முன்
வல்லினம் புணர்தல்.

ககடு. முற்றியலுகாவீற்றுப் பெயர் முன் வரும்
வல்லினம் இருவழியினும் மிகும். உ - ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

பசுக் குறிது

பசுக்கோடு

ககசு. முற்றுகாவீற்று அது, இது, உது என்னு
ஞ் சுட்டுப்பெயர் முன்னும், எது என்னும் வினாப்பெய.
ர் முன்னும், ஒரு, இரு, அறு, எழு என்னும் விகாரவெ
ண்ணுப்பெயர் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகாவாம்.
உ - ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

அதுகுறிது

அது கண்டான்

இது சிறிது

இது சொற்றான்

உது தீது

உது தந்தான்

எது பெரிது

எது பெற்றான்

அல்வழி.

ஒருகை, இருசெவி, அறுகுணம், எழுகடல்.

இ ஐ ய ர ழ வீ ற் ற ி ன் னைப் பெ யர் முன்
வல்லினம் புணர்தல்.

ககள. இகர ஐகாரவுயிர்களையும், ய ர ழ வெற்
றுக்களையும் இறுதியாகவுடைய அஃறிணைப்பெயர்களி
ன் முன் வரும் வல்லினம், வேற்றுமையினும், அவ்
ழியிலே பண்புத்தொகையினும், உவமைத்தொகையி
னும், மிகும். எழுவாய்த்தொடரினும், உம்மைத்தொ
கையினும் மிகாவாம். உ-ம்.

கரிக் கோடு	யானைச்செவி		} வேற்றுமை
நாய்க்கால்	தேர்த்தலை	பூழ்ச்செவி	
மாசித்திங்கள்	சாணாப்பாம்பு		} பண்புத்
மெய்க்கீர்த்தி	கார்ப்பருவம்	பூழ்ப்பறவை	
காவிக்கண்	குவளைக்கண்		} உவமைத்
வேய்த்தோள்	கார்க்குழல்	காழ்ப்படிவம்	
பருத்திகுறிது	யானைகரிது		} எழுவாய்.
நாய்தீது	வேர்சிறிது	யாழ்பெரிது	
பரணிகார்த்திகை	யானைகுதிரை		} உம்மைத்
பேய் பூதம்	நீர்கனல்	இகழ்புகழ்	

இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொகையினும், ஏழாம்வேற்று
மைத்தொகையினும், வருமொழி வினையாயவிடத்து வல்லின
ம் மிகா. உ-ம்.

இரண்டாம்வேற்றுமை.
புளிதின்றான்
குவளைகொய்தான்
வேய்பிளந்தான்

ஏழாம்வேற்றுமை.
ஆடவிபுக்கான்
வரைபாய்ந்தான்
வாய்புகுந்தது

தேர்செய்தான்
தமிழ்கற்றான்

ஊர்சென்றான்
அகழ்குதித்தான்

காவித்தடம், மனைத்தூண் என உருபும் பயனும் உடன்
மெனக்கதொகையாயின், வல்லினம் மிகுமெனக் கொள்க. பு
ளிதின்றான், அடவிபுக்கான் என்பன, புளியைத் தின்றான்,
அடவியின்கட்புக்கான் என விரிதலின், உருபு மாத்திரங்
தொக்கதொகை. காவித்தடம், மனைத்தூண் என்பன, காவி
யையுடைய தடம், மனையின்கண்ணதாபியதூண் என விரித
லின், உருபும் பயனும் உடன்மெனக்கதொகை.

ஏரிகரை, குழவிகை, மலைகிழவோன் எனச் சிறுபான்
மை அஃறிணைப்பெயரிடத்து வேற்றுமையில் வல்லினம் மிகு
காமை காண்க.

ஒரோவிடத்து, வேயங்குழல், ஆர்ங்கோடு என வேற்று
மையில் யகர ரகரங்களின் முன்னும், பாழங்கிணறு எனப்
பண்புத்தொகையில் ழகரத்தின்முன்னும், இனமெல்லெழுத்
து மிகுமெனக்கொள்க.

பேய்கோட்பட்டான், பேய்க்கோட்பட்டான். எ-ம். சூ
ர்கோட்பட்டான், சூர்க்கோட்பட்டான். எ-ம். ஒரோவழிச்
செயப்பாட்டுவினை முடிக்குஞ்சொல்லாக வருமிடத்து, யகர
ரகரங்களின் முன் வரும் வல்லினம் ஒருகால் இயல்பாயும், ஒ
ருகாற் றிரிந்தும் வரும்.

சிலமரப்பெயர்முன் வல்லினம் புணர்தல்.

ககஅ. உயிரீற்றுச் சில மரப்பெயர் முன் வல்லி
னம் வரின், இனமெல்லெழுத்து மிகும்.

உ-ம். மா + காய் = மாங்காய்
விள + காய் = விளங்காய்

ககக. இகர உகர லகரவீற்றுச் சில மரப்பெயர் முன் வல்லினம் வரின், அம்முச்சாரியை தோன்றும்.

உ-ம். புளி + காய் = புளியங்காய்
புன்கு + காய் = புன்கங்காய்
ஆல் + காய் = ஆலங்காய்

கஉ௦. ஐகாரவீற்றுச் சில மரப்பெயர் முன் வல்லினம் வரின், நிலைமொழியீற்றைகாரங் கெட்டு அம்முச்சாரியை தோன்றும்.

உ-ம். எலுமிச்சை + காய் = எலுமிச்சங்காய்
மாதுளை + காய் = மாதுளங்காய்.

சில வேற்றுமை யுருபின் முன் வல்லினம் புணர்தல்.

கஉக. ஒடு, ஒடு என்னும் மூன்றும்வேற்றுமை யுருபுகளின் முன்னும், அது, ஆது, அ என்னும் ஆறும் வேற்றுமையுருபுகளின் முன்னும் வரும் வல்லினம் மிகா. உ-ம்.

மகனோடுபோனான்
தனதுகை

மகனோடுபோனான்
தனதுகை

தனகைகள்.

குற்றியலுகா வீறு.

கஉஉ. வன்றொடர்க்குற்றியலுகாவீற்று மொழி
களின் முன் வரும் வல்லினம் இருவழியினும் மிகும்.
உ-ம்.

அல்வழி.

கொக்குக்கடி-து

சுக்குத்திப்பிலி

வேற்றுமை.

கொக்குச்சிறை

சுக்குக்கொடு

கஉங. மென்றொடர்க்குற்றியலுகாவீற்று மொ
ழிகளின் முன் வரும் வல்லினம் அல்வழியில் இயல்பா
ம்; வேற்றுமையிலே மிகும். உ-ம்.

அல்வழி.

குரங்கு கடிது

அம்பு தீது

வேற்றுமை.

குரங்குக்கால்

அம்புத்தலை.

குரங்கு பிடித்தான் என இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொ
கையிலும், அரங்குபுக்கான் என ஏழாம்வேற்றுமைத்தொகை
யிலும், வருமொழி வினையாயவிடத்து, வல்லினம் மிகாவெ
னக் கொள்க.

கஉச. ஏழாம்வேற்றுமையிடப்பொரு ளுணரநி
ன்ற அன்று, இன்று, என்று, பண்டு, முந்து என்னும்
இடைச்சொற்களின் முன் வரும் வல்லினம் மிகா.உ-ம்.

அன்றுகண்டான்

இன்றுதந்தான்

என்றுசென்றான்.

பண்டு பெற்றான்

முந்துகொண்டான்

ஏழாம்வேற்றுமை யிடப்பொரு ளுணர நின்ற அ
ங்கு, ஆங்கு, இங்கு, ஈங்கு, உங்கு, ஊங்கு, எங்கு, யா
ங்கு, யாண்டு என்னும் இடைச்சொற்களின் முன்வரு
ம் வல்லினம் மிகும். உ-ம்.

அங்குக்கண்டான்
இங்குச்சென்றான்
உங்குத்தந்தான்
எங்குப்பெற்றான்

ஆங்குக்கண்டான்
ஈங்குச்சென்றான்
ஊங்குத்தந்தான்
யாங்குப்பெற்றான்
யாண்டுப்பெற்றான்.

கஉ௫. நெடிற்றொடர், ஆய்தத்தொடர், உயிர்த்
தொடர், இடைத்தொடர் என்னும் இந்நான்கு தொட
ர்க்குற்றியலுகரவீற்றுமொழிகளின் முன் வரும் வல்லி
னம் இருவழியினும் இயல்பாம். உ-ம்.

அல்வழி.

நாகு கடிது
எஃகு கொடிது
வரகு சிறிது
தெள்கு பெரிது

வேற்றுமை.

நாகு கால்
எஃகு கூர்மை
வரகு சோறு
தெள்குபெருமை

கஉகூ. பெவ்வையும் றுவ்வையும் இறுதியிலுடைய
நெடிற்றொடர் உயிர்த்தொடர்க் குற்றியலுகரவீற்று
மொழிகளின் முன் நான்கணமும் வரின், உகரமேறிய

டகர றகரமெய்கள் வேற்றுமையிற் பெரும்பாலும் இரட்டும். உ-ம்.

ஆட்டுக்கால்
ஆட்டுமயிர்
ஆட்டுவால்
ஆட்டதர்

ஆற்றுக்கால்
ஆற்றுமணல்
ஆற்றுவழி
ஆற்றாறல்

} நெடிற்றோடர்.

பகட்டுக்கால்
பகட்டுமார்பு
பகட்டுவால்
பகட்டடி

வயிற்றுக்குடல்
வயிற்றுமயிர்
வயிற்றுவலி
வயிற்றணி

} உயிர்த்தொடர்.

காட்டரன், ஏற்றுப்பன்றி, வரட்டாடு, வெளிற்றுப்பனை எனச் சிறுபான்மை அல்வழியிலே பண்புத்தொகையில் இரட்டுதலும், வெருக்குக்கண், எருத்துமாடு எனச் சிறுபான்மை இருவழியிலும் பிறவெற்றிரட்டுதலும் உளவெனக் கொள்க.

ஆடுகொண்டான், ஆறுகண்டான், பகடுதந்தான், பயறுதின்றான் என இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொகையினும், காடுபோந்தான், ஆறுபாய்ந்தான், அகடுபுக்கது, வயிறுபுக்கது என ஏழாம்வேற்றுமைத்தொகையினும், வருமொழி வீணையாயவிடத்து, வல்லினம் இரட்டாவெனக் கொள்க.

கஉஎ. மென்றோடர்க்குற்றியலுகரவீற்று மொழிகளுள்ளே சில, நாற்கணமும் வரின், வேற்றுமையிலும், அல்வழியிலே பண்புத்தொகையிலும், உவமைத்

தொகையிலும், வன்ஞெடர்க்குற்றியலுகாமாதலுமு
ண்டு. உ-ம்.

மருந்து	+	பை	=	மருந்துப்பை	} வேற்றுமை.
சுரும்பு	+	நாண்	=	சுருப்புநாண்	
கரும்பு	+	வில்	=	கருப்புவில்	
கன்று	+	ஆ	=	கற்றா	

அன்பு	+	தளை	=	அற்புத்தளை	} பண்புத்தொகை.
என்பு	+	உடம்பு	=	எற்புடம்பு	

குரங்கு	+	மனம்	=	குரக்குமனம்	} உவமைத் தொகை.
இரும்பு	+	நெஞ்சம்	=	இருப்புநெஞ்சம்	

கஉஅ. சில மென்ஞெடர்க் குற்றியலுகரவீற்று
மொழிகள், இறுதியில் ஐகாரச்சாரியை பெற்று வரும்.
உ-ம்.

பண்டு	+	காலம்	=	பண்டைக்காலம்	} அல்வழி.
இன்று	+	நாள்	=	இற்றைநாள்	

அன்று	+	கூலி	=	அற்றைக்கூலி	} வேற்றுமை.
இன்று	+	நலம்	=	இற்றைநலம்	

சில மென்ஞெடர் மொழிகள், வருமொழி நோக்காது,
ஒற்றை, இரட்டை எனத் தனிமொழியாக நின்றும், ஈராட்
டை, மூவாட்டை எனத்தொடர்மொழியாக நின்றும், ஐகா
ச்சாரியை பெறுதலு முண்டு.

நேற்று + பொழுது = நேற்றைப்பொழுது. எ-ம். நேற்
று + கூலி = நேற்றைக்கூலி. எ-ம். வன்ஞெடர் ஐகாரச்சா
ரியை பெறுதலுமுண்டு.

குற்றியலுகர வீற்றுத்திசைப்பெயர்களோடு திசைப்

பெயர்களும் பிறபெயர்களும் புணர்தல்.

கஉக. வடக்கு குணக்கு, குடக்கு என்னுஞ்சொற்களின் ஈற்றுயிர்மெய்யுங் ககரவொற்றுங் கெடும். உ-ம்.

வடக்கு + கிழக்கு = வடகிழக்கு.

மேற்கு = வடமேற்கு.

திசை = வடதிசை.

மலை = வடமலை.

வேங்கடம் = வடவேங்கடம்.

குணக்கு + திசை = குணதிசை.

கடல் = குணகடல்.

குடக்கு + திசை = குடதிசை.

நாடு = குடநாடு.

கிழக்கு என்பது, ஈற்றுயிர்மெய்யுங் ககரவொற்று ம் ழகரமெய்யின்மேனின்ற அகரவுயிருங்கெட்டு, முதனீண்டு வரும்; அங்ஙனம் வருமிடத்து, வல்லெழுத்து, இயல்பாகியும், ஒரோவிடத்துமிசுந்தும், புணரும். உ-ம்.

கிழக்கு + பால் = கீழ்ப்பால்.

திசை = கீழ்த்திசை

கீழைச்சேரி, கீழைவீதி என ஐகாரம் பெறுதலுமுண்டு.

தெற்கு என்பது, ஈற்றுயிர்மெய்கெட்டு, றகரம் னகரமாகத் திரிந்து, வரும். உ-ம்.

$$\begin{aligned} \text{தெற்கு} + \text{கிழக்கு} &= \text{தென்கிழக்கு.} \\ \text{மேற்கு} &= \text{தென்மேற்கு.} \\ \text{மலை} &= \text{தென்மலை.} \end{aligned}$$

மேற்கு என்பது, ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டு, றகரம் லகரமாகத்திரிந்து, வரும். தகரம் வரிற் றிரியாது.உ-ம்.

$$\begin{aligned} \text{மேற்கு} + \text{கடல்} &= \text{மேல்கடல்.} \\ \text{வீதி} &= \text{மேல்வீதி.} \\ \text{திசை} &= \text{மேற்றிசை.} \end{aligned}$$

மேலைச்சேரி மேலைவீதி என ஐகாரம் பெறுதலு முண்டு.

இத்திசைப்பெயர்கள், வடக்கூர், தெற்கூர், கிழக்கூர், மேற்கூர், வடக்குவாயில், தெற்குமலை, கிழக்குத்திசை, மேற்குமலை என, இங்ஙனங் காட்டிய விகாரமின்றியும், வரும்.

வடகிழக்கு என்பது வடக்குங் கிழக்குமாய் தொருகோணம் என உம்மைத்தொகைப்புறத்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொகை.

வடதிசை என்பது வடக்காகிய திசை எனப் பண்புத் தொகை.

வடமலை என்பது வடக்கின்கண்மலை என ஏழாம்வேற்றுமைத் தொகை.

உகரவீற்றெண்ணுப் பெயர்களோடு எண்ணுப் பெயர்கண் முதலிய பெயர்கள் புணர்தல்.

கங0. ஒன்றென்னும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டு, னகரவொற்று ரகரமாகத் திரியும். வந்தது மெய்யாயின், ரகரம் உகரம் பெறும்; உயிராயின், உகரம் பெறுது முதனீளும். உ-ம்.

ஒன்று + கோடி = ஒருகோடி
 கழஞ்சு = ஒருகழஞ்சு
 நாழி = ஒருநாழி
 வாழை = ஒருவாழை
 ஆயிரம் = ஓராயிரம்

இரண்டென்னும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய்யும், ணகர வொற்றும், ரகரத்தின்மேனின்ற அகரவுயிருங் கெடும். வந்ததுமெய்யாயின், ரகரம் உகரம் பெறும்; உயிராயின், உகரம் பெறுது முதனீளும். உ-ம்.

இரண்டு + கோடி = இருகோடி
 கழஞ்சு = இருகழஞ்சு
 நாழி = இருநாழி
 யானை = இருயானை
 ஆயிரம் = ஈராயிரம்

மூன்றென்னும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய் கெடு ம். நின்ற னகரமெய் வந்தது உயிராயிற்றானும் உடன் கெடும்; மெய்யாயின், முதல் குறுகி, னகரமெய் வரு மெய்யாகத் திரியும். உ-ம்.

$$\begin{aligned} \text{மூன்று} + \text{ஆயிரம்} &= \text{மூவாயிரம்} \\ \text{கழஞ்சு} &= \text{முக்கழஞ்சு} \\ \text{நாழி} &= \text{முந்நாழி.} \end{aligned}$$

நான்கென்னும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய் கெடு
ம். நின்ற நகரம், வந்தவை உயிரும் இடையெழுத்து
மாயின், லகரமாகத் திரியும்; வல்லெழுத்தாயின், றக
ரமாகத் திரியும்; மெல்லெழுத்தாயின், இயல்பாம். உ-ம்.

$$\begin{aligned} \text{நான்கு} + \text{ஆயிரம்} &= \text{நாலாயிரம்} \\ \text{யானை} &= \text{நாலாயானை} \\ \text{கழஞ்சு} &= \text{நாற்கழஞ்சு} \\ \text{மணி} &= \text{நான்மணி.} \end{aligned}$$

ஐந்தென்னும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய் கெடும்.
நின்ற நகரமெய் வந்தவை உயிராயிற் றுனும் உடன்
கெடும்; வல்லெழுத்தாயின், இனமெல்லெழுத்தாகத்
திரியும். மெல்லெழுத்தும் இடையெழுத்துமாயின், அ
வ்வந்தவெழுத்தாகத் திரியும். உ-ம்.

$$\begin{aligned} \text{ஐந்து} + \text{ஆயிரம்} &= \text{ஐயாயிரம்} \\ \text{கழஞ்சு} &= \text{ஐங்கழஞ்சு} \\ \text{மூன்று} &= \text{ஐம்மூன்று} \\ \text{வட்டி} &= \text{ஐவட்டி} \end{aligned}$$

நகரமும் தகரமும் வரின், ஐந்துறு, ஐந்துணி என ஈற்
றுயிர்மெய் மாத்திரங் கெடும்.

ஆறென்னும் எண் உயிர் வரிற் பொதுவிதியான்
முடியும்; மெய் வரின் முதல் குறுகும். உ-ம்.

ஆறு + ஆயிரம் = ஆறாயிரம்.

கழஞ்சு = அறுகழஞ்சு.

மணி = அறுமணி.

வழி = அறுவழி.

ஏழு என்னும் எண்ணின் முன் உயிர் வரின், ஈற்
றுகரங் கெடும்; மெய் வரின் முதல் குறுகும். உ-ம்.

ஏழு + ஆயிரம் = ஏழாயிரம்

கழஞ்சு = எழுகழஞ்சு

மணி = எழுமணி

வகை = எழுவகை

ஏழ்கடல், ஏழ்பரி என வருதலுமுண்டு.

எட்டென்னும் எண்ணின் ஈற்றுயிர்மெய் கெடும்;
நின்ற டகரமெய் நாற்கணத்தின் முன்னும் னகரமெய்
யாகத் திரியும். உ-ம்.

எட்டு + ஆயிரம் = எண்ணாயிரம்.

கழஞ்சு = எண்கழஞ்சு

மணி = எண்மணி

வளை = எண்வளை

இவ்விகாரங்களின்றிப் பொதுவிதிபற்றி, இரண்டுகழ
ஞ்சு, முன்றுபடி, நான்குபொருள், ஐந்துமுகம், ஆறுகுணம்,

ஏழுகடல், எட்டுத்திக்கு எனவும் வருமெனக் கொள்க.

கஙக. ஒன்பதென்னும் எண்முன் பத்தென்னும் எண் வரின், பது கெட்டு, முதலுயிரோடு தகரமெய் சேர்ந்து, நின்ற னகரம் னாகரமாகவும், வருமொழியாகிய பத்து நூறுகவுந் திரியும். உ-ம்.

ஒன்பது + பத்து = தொண்ணூறு.

ஒன்பது என்னும் எண்முன் நூறு என்னும் எண் வரின், பது கெட்டு, முதலுயிரோடு தகரமெய் சேர்ந்து, நின்ற னகரம் னாகரமாகவும், வருமொழியாகிய நூறு ஆயிரமாகவுந் திரியும். உ-ம்.

ஒன்பது + நூறு = தொள்ளாயிரம்.

இது இக்காலத்துத் தொள்ளாயிரம் என வழங்கும்.

கஙஉ. ஒன்று முதல் எட்டிற்கு நின்ற எண்ணுப் பெயர்கண்முன் பத்தென்னும் எண்ணுப்பெயர் வரின், அப்பத்தின் நடு நின்ற தகரமெய், கெட்டாயினும், ஆய்தமாகத் திரிந்தாயினும், புணரும். உ-ம்.

ஒன்று	+	பத்து	=	ஒருபது,	ஒருபஃது.
இரண்டு	"	"		இருபது,	இருபஃது.
மூன்று	"	"		மூப்பது,	மூப்பஃது.
நான்கு	"	"		நாற்பது,	நாற்பஃது.
ஐந்து	"	"		ஐம்பது,	ஐம்பஃது.
ஆறு	"	"		அறுபது,	அறுபஃது.

எழு	“	எழுபது,	எழுபஃது.
எட்டு	“	எண்பது,	எண்பஃது.

கஙங. ஒருபது முதல் எண்பது ஈருகிய எண்களின் முன் ஒன்று முதல் ஒன்பதெண்ணும் அவற்றையடுத்த பிறபெயரும் வரின், நிலைமொழியீற்றுக்கு அயலிலே தகரவொற்றுத் தோன்றும். உ-ம்.

ஒருபது + ஒன்று = ஒருபத்தொன்று
 இருபது + இரண்டு = இருபத்திரண்டு
 முப்பது + மூன்றுகழஞ்சு = முப்பத்துமூன்றுகழஞ்சு.
 மற்றவைகளு மிப்படியே.

கஙச. பத்தின்முன் இரண்டு வரின், உம்மைத் தொகையில் ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டு, நின்ற தகரமெய்னகரமாகத் திரியும். உ-ம்.

பத்து + இரண்டு = பன்னிரண்டு.

பத்தின் முன் இரண்டொழிந்த ஒன்று முதல் எட்டிருகிய எண்கள் வரின், உம்மைத்தொகையில் ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டு, இன்சாரியை தோன்றும். உ-ம்.

பத்து + ஒன்று = பதினொன்று
 மூன்று = பதின்மூன்று
 நான்கு = பதினான்கு
 ஐந்து = பதினைந்து
 ஆறு = பதினாறு

ஏழு = பதினேழு
எட்டு = பதினெட்டு.

௬௫. பத்தின் முன்னும், ஒன்பதின் முன்னும், ஒன்று முதலிய எண்ணுப்பெயரும், நிறைப்பெயரும், அளவுப்பெயரும், பிறபெயரும், வரின், பண்புத்தொகையில் இற்றுச்சாரியை தோன்றும்; அங்ஙனம் தோன்றுமிடத்துப் பத்தென்பதின் ஈற்றுயிர்மெய் கெடும். உ-ம்.

பத்து	+	ஒன்று	=	பதின்ஒன்று.
		இரண்டு	=	பதின்இரண்டு.
		மூன்று	=	பதின்மூன்று
		பத்து	=	பதின்பத்து
		நூறு	=	பதின்நூறு
		ஆயிரம்	=	பதின்ஆயிரம்
		கோடி	=	பதிற்கோடி
		கழஞ்சு	=	பதிற்கழஞ்சு
		கலம்	=	பதிற்கலம்
		மடங்கு	=	பதிற்றுமடங்கு.

ஒன்பது	+	ஒன்று	=	ஒன்பதின்ஒன்று
		இரண்டு	=	ஒன்பதின்இரண்டு
		மூன்று	=	ஒன்பதின்மூன்று
		பத்து	=	ஒன்பதின்பத்து
		நூறு	=	ஒன்பதின்நூறு

ஆயிரம்	=	ஒன்பதிற்றாயிரம்
கோடி	=	ஒன்பதிற்றுக்கோடி
கழஞ்சு	=	ஒன்பதிற்றுக்கழஞ்சு
கலம்	=	ஒன்பதிற்றுக்கலம்
மடங்கு	=	ஒன்பதிற்றுமடங்கு.

பத்தின் முன்னும், ஒன்பதின் முன்னும், ஆயிரமு
ம், நிறைப்பெயரும், அளவுப்பெயரும், பிறபெயரும் வ
ரின், பண்புத்தொகையில் இற்றுச்சாரியையேயன்றி இ
ன்சாரியையுந் தோன்றும்; அங்ஙனந் தோன்றுமிடத்து
ப் பத்தென்பதின் ஈற்றாயிர்மெய் கெடும். உ-ம்.

பத்து	+	ஆயிரம்	=	பதினாயிரம்
		கழஞ்சு	=	பதின் கழஞ்சு
		கலம்	=	பதின் கலம்
		மடங்கு	=	பதின் மடங்கு
ஒன்பது	+	ஆயிரம்	=	ஒன்பதினாயிரம்
		கழஞ்சு	=	ஒன்பதின் கழஞ்சு
		கலம்	=	ஒன்பதின் கலம்
		மடங்கு	=	ஒன்பதின் மடங்கு.

கருகூ. ஒன்பதொழிந்த ஒன்றுமுதற் பத்தீருகிய
ஒன்பதெண்களையும் இரட்டித்துச் சொல்லுமிடத்து,
நிலைமொழியின் முதலெழுத்து மாத்திரம் நிற்க, அல்ல
னவெல்லாங் கெட்டு, முதலெழுதல் குறுகவும், வந்த
வை உயிராயின் வகரவொற்றும், மெய்யாயின் வந்தவெ
ழுத்தும் மிகவும், பெறும். உ-ம்.

ஒன்று	+	ஒன்று	=	ஒவ்வொன்று
இரண்டு	+	இரண்டு	=	இவ்விரண்டு
மூன்று	+	மூன்று	=	மும்மூன்று
நான்கு	+	நான்கு	=	நந்நான்கு
ஐந்து	+	ஐந்து	=	ஐவைந்து
ஆறு	+	ஆறு	=	அவ்வாறு
ஏழு	+	ஏழு	=	எவ்வேழு
எட்டு	+	எட்டு	=	எவ்வெட்டு
பத்து	+	பத்து	=	பப்பத்து.

சிறுபான்மை ஒரோவொன்று, ஒன்றொன்று என வருவதுமுண்டு.

மெய்யீற்று முதனிலைத் தொழிற்பெயர் முன்னும்
ஏவல்வினைமுன்னும் மெய் புணர்தல்.

கஙஎ. ஞ், ண், ந், ம், ல், வ், ள், ன் என்னும் இவ்வெட்டு மெய்யீற்று முதனிலைத்தொழிற்பெயரும், ஏவல்வினைமுற்றும், தம்முன் யகரமல்லாத மெய்கள் வரின், உகரச்சாரியை பெறும். தொழிற்பெயரின் சாரியைக்கு முன் வரும் வல்லினம் மிகும். உ-ம்.

அல்வழி.

உரினுக்கடிது

உண்ணுஞான்றது

வேற்றுமை.

உரினுக்கடுமை.

உண்ணுஞாற்சி

பொருதுவலிது

பொருதுவன்மை.

உரினுகொற்றா

உண்னுநாகா

பொருதுவளவா.

திரும், செல், வவ், துள், தின் முதலியவற்றோடும் இவ்வாறே யொட்டிக்கொள்க.

முதனிலைத்தொழிற்பெயராவது தொழிற்பெயர் விசுதி குறைந்து முதனிலைமாத்திர நின்று தொழிற்பெயர்ப்பொருளைத் தருவதாம்.

இவ்வெட்டிற்று ஏவல்வினைகளுள்ளே, உண்கொற்றா, தின்சாத்தா, வெல்பூதா, துள்வளவா என ன ன ல ள் என் னும் இந்நான்கீறும் உகரச்சாரியை பெருதும் நிற்கும்.

பொருதுதல் மற்றொருவர்போல வேடங்கொள்ளுதல். பொருந் என்பது தொழிற்பெயராவதன்றி அத்தொழிலினரை உணர்த்துஞ் சாதிப்பெயருமாம்.

பொருதுக்கடிது என நகரவீற்றுச் சாதிப்பெயரும், வெருதுக்கடிது என நகரவீற்றுச் சினைப்பெயரும் உகரச்சாரியை பெறுமெனவுங் கொள்க.

ணகர னகர வீற்றுப் புணர்ச்சி.

ககஅ. ணகர னகரங்களின் முன் வல்லினம் வரி ன், அவ்வழியில் அவ்விரு மெய்களும் இயல்பாம். வேற்றுமையில் ணகரம் டகரமாகவும், னகரம் றகரமாக

வுந் திரியும். அவ்விருவழியிலும், வருந்தகரம் ணகரத்
தின் முன் டகரமாகவும், ணகரத்தின் முன் றகரமாகவு
ந் திரியும். உ-ம்.

அல்வழி.

மண்சிறிது

மண்டிது

பொன்குறிது

பொன்றீது

வேற்றுமை.

மட்சாடி

மட்டேன்

பொற்கலம்

பொற்றூண்

கட்பொறி, பொற்கோடு எனப் பண்புத்தொகையினும்,
பட்சொல், பொற்குணங்கு என உவமைத்தொகையினுந் திரி
தலும் உண்டு.

மண்சுமந்தான், பொன்கொடுத்தான் என இரண்டாம்
வேற்றுமைத்தொகையினும், விண்பறந்தது, கான்புகுந்தான்.
என ஏழாம்வேற்றுமைத்தொகையினும், வருமொழி வினையா
யவிடத்துத் திரியாதியல்பாம். மண்கூடை, புண்கை என ஒ
ரோவிடத்து இரண்டனுரூபும் பயனும் உடன்றொக்கதொகை
யினுந் திரியாமை கொள்க.

கடகூ. ணகர ணகரங்களின் முன் மெல்லினமும்
இடையினமும் வரின், இறுதி ணனக்கள் இருவழியினு
ம் இயல்பாம். அவ்விருவழியிலும், ணகரத்தின்முன் வ
ரு நகரம் ணகரமாகவும், ணகரத்தின் முன் வரு நகரம்
ணகரமாகவுந்திரியும். உ-ம்.

அல்வழி.

மண்ஞான்றது
மண்ணீண்டது
மண்வலிது

பொன்ஞான்றது
பொன்னீண்டது
பொன்வலிது

வேற்றுமை.

மண்ஞாற்சி
மண்ணீட்சி
மண்வன்மை

பொன்ஞாற்சி
பொன்னீட்சி
பொன்வன்மை

கச௦. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத னகர னகரங்கள், வரு நகரந் திரிந்தவிடத்து, இருவழியினுங் கெடும். உ-ம்.

அல்வழி.

தூணன்று
அரணன்று
வானன்று
செம்பொனன்று

வேற்றுமை.

தூணன்மை
அரணன்மை
வானன்மை
செம்பொன்ன்மை.

கசுக. பாண், உமண், அமண், பரண், கவண் என்னும் பெயர்களின் இறுதி னகரம், வல்லினம் வரின், வேற்றுமையினுந் திரியாதியல்பாம். உ-ம்.

பாண்குடி

உமண்சேரி

அமண்பாடி

பரண்கால்

கவண்கால்

பாண் - பாடுதற்றெழுதலுடைய தொருசாதி. உமண் - உப்பமைத்தொற்றெழுதலுடைய தொருசாதி. அமண் - அருகனைவழிபடுவதொருகூட்டம்.

கசுஉ. தன், என் என்னும் விகாரமொழிகளின் இறுதி னகரம், வல்லினம் வரின், ஒருகாற் றிரிந்தும் ஒருகாற் றிரியாதும் நிற்கும். நின் என்னும் விகாரமொழியின் இறுதி னகரந் திரியாதியல்பாம். உ-ம்.

தன்பகை

என்பகை

நின்பகை

தற்பகை

எற்பகை

தற்கொண்டான், எற்சேர்ந்தான், நிற்புறங்காப்ப என இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொகையிற் றிரிந்தே நிற்கும்.

கசுங. குயின், ஊன், எயின், எகின், தேன், மீன், மான், மின் என்னுஞ் சொற்களின் இறுதி னகரம், வல்லினம் வரின், வேற்றுமையினுந் திரியாதியல்பாம். உ-ம்.

குயின்கடுமை

ஊன்சிறுமை

எயின்குடி

எகின்சிறுமை

தேன்பெருமை

மீன்கண்

மான்செவி

மின்கடுமை

குயின் - மேகம். எயின் - வேட்டுவச்சாதி. எகின் - அன்னப்புள். தேன் என்பது, தேக்குடம், தேங்குடம் என இறுதி னகரங்கெட, ஒருகால் வரும் வல்லெழுத்தும் ஒருகால் அதற்கின மெல்லெழுத்தும் மிகப்பெறுதலும், தேமொழி என மெல்லெழுத்து வருமிடத்து ஈறுகெடுதலுமுண்டி.

மகரவீற்றுப்புணர்ச்சி.

கசச. மகரத்தின் முன் வல்லினம் வரின், வேற்றுமையினும், அல்வழியிலே பண்புத்தொகையினும், உவமைத்தொகையினும், இறுதி மகரங் கெட்டு, வரும் வல்லின மிகும். எழுவாய்த் தொடரினும், உம்மைத்தொகையினும், செய்யுமென்னும் பெயரெச்சத்தொடரினும், வினைமுற்றுத்தொடரினும், இடைச்சொற்றொடரினும், இறுதி மகரம் வரும் வல்லெழுத்திற்கு இனமாகத் திரியும். உ-ம்.

மரக்கோடு
நிலப்பரப்பு

} வேற்றுமை.

வட்டக்கடல்
சதுரப்பலகை

} பண்புத்தொகை.

கமலக்கண்

உவமைத்தொகை.

மரங்குறிது
யாங்கொடியேம்

} எழுவாய்.

நிலந்தீ
பணங்காசு

} உம்மைத்தொகை.

செய்யுங்காரியம்
உண்ணுஞ்சோறு

} பெயரெச்சம்.

உண்டனஞ்சிறியேம்
தின்றனங்குறியேம்

} வினைமுற்று.

சாத்தனுங்கொற்றனும் } உம்மையிடைச்சொல்.
பூதனுந்தேவனும்

மகரம்பெரிது எனப் பகரம் வருமிடத்து இறுதிமகரம்
இயல்பாம்.

தவஞ்செய்தான் என இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொகை
யினும், நிலங்கிடந்தான் என ஏழாம்வேற்றுமைத்தொகையி
னும், வருமொழி வினையாயவிடத்து, இறுதி மகரங் கெடாது
வரும் வல்லெழுத்திற்கு இனமாகத் திரியும்.

கசடு. தனிக்குற்றெழுத்தின் கீழ் கின்ற மகரம்,
இருவழியினும், வரும் வல்லெழுத்திற்கு இனமாகத் தி
ரியும். உ-ம்.

அல்வழி.
கங்குறிது
அஞ்சிறிது
செங்கோழி

வேற்றுமை.
கங்குறுமை
அஞ்சிறுமை
நங்கை
தஞ்செவி
எந்தலை.

கசகூ. மகரத்தின் முன் மெல்லினம் வரின், இறு
திமகரம், இருவழியிலுங் கெடும். உ-ம்.

அல்வழி.
மரஞான்றது
மரநீண்டது
மரமாண்டது

வேற்றுமை.
மரஞாற்சி
மரநீட்சி
மரமாட்சி.

கசுஎ. தனிக்குறிலின் கீழ் நின்ற மகரம், ஞ நக்
கள் வரின், அவ்வெழுத்தாகத் திரியும். உ-ம்.

அஞ்ஞானம்

நுஞ்ஞானம்

எந்நூல்

தந்நூல்

நந்நூல்.

கசுஅ. மகரத்தின் முன் உயிரும் இடையினமும்
வரின், வேற்றுமையினும், அல்வழியிலே பண்புத்தொ
கையினும், உவமைத்தொகையினும், இறுதி மகரங் கெ
டும். எழுவாய்த்தொடரினும், உம்மைத்தொகையினும்,
செய்யுமென்னும் பெயரெச்சத்தொடரினும், வினைமுற்
றுத்தொடரினும், இடைச்சொற் றொடரினும், இறுதிம
கரங் கெடாது நிற்கும். உ-ம்.

மரவடி
மரவேர்

} வேற்றுமை

வட்டவாழி
வட்டவடிவம்

} பண்புத்தொகை

பவளவிதழ்
பவளவாய்

} உவமைத்தொகை

மரமரிது
மரம்வலிது

} எழுவாய்

வலமிடம்
நிலம்வானம்

} உம்மைத்தொகை.

உண்ணுமுணவு
ஆளுமவளவன்

} பெயரெச்சம்.

உண்டனமடியேம் } வினைமுற்று.
உண்டனம்யாம்

அரசனுமமைச்சனும் } உம்மையிடைச்சொல்.
புலியும்யானையும்

செயமடைந்தான், மரம்வெட்டினான் என இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகையினும், மாயுரமேகினான், சிதம்பரம் வாழ்ந்தான் என ஏழாம்வேற்றுமைத்தொகையினும், வருமொழி வினையாயவிடத்து, இறுதிமகரங்கெடாது நிற்கும்.

வினையாலணையும் பெயரின் ஈற்று மகரம், வேற்றுமையினும், உயிரும் இடையினமும் வரின், சிறியேமன்பு, சிறியேம் வாழ்வு எனக் கெடாது நிற்கும். வல்லினம் வரின், சிறியேங்கை என இனமெல்லெழுத்தாகத் திரியும்.

லகர ளகர வீற்றுப் புணர்ச்சி.

கசுக. லகர ளகரங்களின் முன் வல்லினம் வரின், வேற்றுமையினும், அல்வழியிலே பண்புத்தொகையினும், உவமைத்தொகையினும், இறுதி லகரம் நகரமாகவும், ளகரம் டகரமாகவுந் திரியும்; எழுவாய்த்தொடரினும், உம்மைத்தொகையினுந் திரியாதிபல்பாம். உ-ம்.

பாற்குடம்	அருட்பெருமை ... வேற்றுமை
வேற்படை	அருட்செல்வம் ... பண்புத்தொகை
வேற்கண்	வாட்கண்.....உவமைத்தொகை
குயில்கரிது	பொருள்பெரிது ... எழுவாய்
கால்கை	பொருள்புகழ்... ..உம்மைத்தொகை.

பால்குடித்தான், அருள்பெற்றான் என இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகையினும், கால்குடித்தோடினான், வாள்போழ்ந்திட்டான் என மூன்றாம்வேற்றுமைத்தொகையினும், வருமொழி வினையாயவிடத்துத், திரியாவெனக் கொள்க.

கரு. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த லளக்கள், வல்லினம் வரின், எழுவாய்த்தொடரினும், உம்மைத்தொகையினும், ஒருகால் இயல்பாகவும் ஒருகாற் றிரியவும் பெறும். உ-ம்.

கல்குறிது	கற்குறிது	} எழுவாய்.
முள்சிறிது	முட்சிறிது	

அல்பகல்	அற்பகல்	} உம்மைத்தொகை.
உள்புறம்	உற்புறம்	

நெல், செல், கொல், சொல் இந்நான்கீற்றின் லகரவொற்று, நெற்கடிது, செற்கரிது, கொற்சிறிது, சொற்பெரிது என எழுவாய்த்தொடரினும் உறழாது திரிந்தே வரும்.

செல்—மேகம். கொல்—கொல்லன்.

உறழ்ச்சியாவது ஒருகால் இயல்பாகியும், ஒருகால் விகாரப்பட்டும் வருதல். உறழ்ச்சி யெனினும், விகற்ப மெனினும், ஒக்கும்.

கற்கறித்தான், கட்குடித்தான் எனத் தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த லளக்கள், இரண்டாம்வேற்றுமைத்தொகையின் வருமொழி வினையாயவிடத்தும், இயல்பாகாது திரிந்தே நிற்கும்.

கடுக. அல்வழி வேற்றுமை இரண்டினும், லகரத்தின் முன் வருந் தகரம் றகரமாகவும், ளகரத்தின் முன் வருந் தகரம் டகரமாகவுந் திரியும். உ-ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

கற்றீது

கற்றீமை

முட்டிது

முட்டிமை

கடுஉ. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சார்ந்த ல ளக்கள், அல்வழியில், வருந் தகரந் திரிந்த விடத்து, றகர டகரங்களாகத் திரிதலன்றி, ஆய்தமாகவுந் திரியும். உ-ம்.

கற்றீது

கஃற்றீது

முட்டிது

முஃற்றீது

கடுங். தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத ல ளக்கள், வருந் தகரந் திரிந்தவிடத்து, அல்வழியில் எழுவாய்த் தொடரினும், விளித்தொடரினும், உம்மைத்தொகையினும், வினைமுற்றுத்தொடரினும், வினைத்தொகையினங் கெடும். உ-ம்.

வேறீது

வாடிது

தோன்றறீயன்

வேடியன்

} எழுவாய்த்தொடர்.

தோன்றூரோடராய்

வேடியை... ..விளித்தொடர்.

காறலை

தாடலைஉம்மைத்தொகை.

உண்பறமியேன்

வந்தாடேவி... வினைமுற்றுத்தொடர்.

பயிரோகை

அருடேவன்... வினைத்தொகை.

சூயிற்றிரள், அருட்டிறம் என வேற்றுமையினும், காற்று
ணை, தாட்டுணை எனப் பண்புத்தொகையினும், பிறங்கற்றோ
ள், வாட்டாரை என உவமைத்தொகையினும் கெடாது தி
ரிந்து நின்றமை காண்க. பிறங்கல் - மலை. தாரை - கண்.

வேறொட்டான், தாடொழுதான் என, இரண்டாம்வே
ற்றுமைத்தொகையின், வருமொழி வினையாயவிடத்துக் கெடு
மெனக் கொள்க.

நிலைமொழி உயர்திணைப்பெயராயின், தோன்றறாள்,
வேடோள் என வேற்றுமையினும் கெடுமெனவும், சூரிசிற்ற
ழந்தான், அவட்டொடர்ந்தான் என இரண்டாம்வேற்றுமை
த்தொகையின் வருமொழி வினையாயவிடத்துக் கெடாது தி
ரியுமெனவுங்கொள்க.

கடுசு. லகர ளகரங்களின் முன் மெல்லினம் வரி
ன், இருவழியினும், லகரம் ளகரமாகவும், ளகரம் ணக
ரமாகவுந் திரியும். வரு ளகரம் லகரத்தின்முன் ளகரமா
கவும், ளகரத்தின் முன் ணகரமாகவுந் திரியும். உ-ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

கல்——கன்னொரிந்தது

கன்னொரி

வில்——வின்னீண்டது

வின்னீட்சி

புல்——புன்மாண்டது

புன்மாட்சி

முள்——முன்னொரிந்தது

முன்னொரி

புள்——புண்ணீண்டது

புண்ணீட்சி

கள்——கண்மாண்டது

கண்மாட்சி.

கருடு. தனிக்குற்றெழுத்தைச் சாராத ல ளக்கள்,
இருவழியிலும், வரு நகரங் திரிந்தவிடத்துக் கெடும்.
உ-ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

வேனன்று

வேனன்மை

பொருணன்று

பொருணன்மை

கருகூ. லகர ளகரங்களின் முன் இடையினம் வ
ரின், இருவழியினும், இறுதி ல ளக்கள் இயல்பாம்.
உ-ம்.

அல்வழி.

வேற்றுமை.

கல்யாது

கல்யாப்பு

விரல்வலிது

விரல்வன்மை

முள்யாது

முள்யாப்பு

வாள்வலிது

வாள்வன்மை.

வகரவீற்றுப் புணர்ச்சி.

கருஎ. அவ், இவ், உவ் என்னும் அஃறிணைப் பல
விற்பாலை யுணர்த்தி வருஞ் சுட்டுப்பெயர்களின் ஈற்று
வகரம், அல்வழியில், வல்லினம்வரின் ஆய்தமாகத் தி
ரியும்; மெல்லினம் வரின் வந்தவெழுத்தாகத்திரியும்;
இடையினம் வரின் இயல்பாகும். உ-ம்.

அஃகடியன

இஃகிறியன

உஃபெரியன

அஞ்ஞான்றன

இந்நீண்டன

உம்மாண்டன

அவ்யாத்தன

இவ்வளைந்தன

உவ்வாழ்ந்தன

கருஅ. தெவ் என்னுஞ் சொல்லீற்று வகரம், யகரமல்லாத மெய்கள் வரின், உகரச்சாரியை பெறும்; மகரம் வருமிடத்து, ஒரோவழி மகரமாகத் திரியவும்பெறும். உ-ம்.

அல்வழி.

தெவ்வுக்கடிது
தெவ்வுமாண்டது
தெவ்வுவந்தது

தெவ்வுமன்னர் }
தெம்மன்னர் }

வேற்றுமை.

தெவ்வுக்கடுமை
தெவ்வுமாட்சி
தெவ்வுவன்மை

தெவ்வுமுனை }
தெம்முனை }

எண்ணுப்பெயர் நிறைப்பெயர் அளவுப்பெயர்கள்
சாரியை பெறுதல்.

கருகூ. உயிரையும் மெய்யையும் ஈருகவுடைய எண்ணுப்பெயர் நிறைப்பெயர் அளவுப்பெயர்களின் முன் அவ்வவற்றிற் குறைந்த அவ்வப்பெயர்கள் வரின், பெரும்பாலும் ஏ என்னுஞ் சாரியை இடையில் வரும். உ-ம்.

ஒன்றேகால்
தொடியேகாசு
கலனேபதக்கு

காலேகாணி
கழஞ்சேகுன்றி
உழக்கேயாழாக்கு.

ஒன்றரை, கழஞ்சரை, குறுணிநாளுழி எனச் சிறுபான்மை ஏகரச்சாரியை வராதொழியுமெனக் கொள்க.

இடைச்சொற்களின் முன் வல்லினம்
புணர்தல்.

ககூ0. உயிரீற்றிடைச்சொற்களின் முன் வரும் வ
ல்லினம் இயல்பாயும் மிக்கும் முடியும். உ-ம்.

அம்ம————அம்மகொற்றா
அம்மா ———அம்மாசாத்தா
மியா ———கேண்மியாபூதா
மதி————சென்மதிபெரும
என————பொள்ளெனப்புறம்வேரார்
இனி————இனிச்செய்வேன்
ஏ————அவனேகண்டான்
ஓ————அவனோ போனான்

ககூக. வினையை அடுத்த படி என்னும் இடைச்
சொல்லின் முன் வரும் வல்லினம் மிகா. சுட்டையும
வினாவையும் அடுத்த படி என்னும் இடைச்சொல்லின்
முன் வரும் வல்லினம் ஒருகால் மிக்கும் ஒருகால் மி
காதும் வரும். உ-ம்.

வரும்படிசொன்னான்	
அப்படிசெய்தான்	அப்படிச்செய்தான்
எப்படிப்பேசினான்	எப்படிப்பேசினான்

ககூஉ. வேற்றுமைப்பொருட்புணர்ச்சியில் வல்வி

னம் வரின், சாரியை இடைச்சொல்லின் இறுதி னகரங்
திரியா தியல்பாம். உ-ம்.

ஆன்கன்று வண்டன்கால்.

உரிச்சொற்களின்முன் வல்லினம் புணர்தல்.

ககாந. உயிரீற்றுரிச்சொற்களின் முன் வல்லினம்
வரின், மிக்கும், இயல்பாகியும், இனமெல்லெழுத்து மி
க்கும் புணரும். உ-ம்.

தவ—————தவப்பெரியன்

குழ—————குழக்கன்று

கடி—————கடிக்கமலம் }

„—————கடிகா }

தட—————தடக்கை }

„—————தடந்தோள் }

கம—————கமஞ்சூல்.

நனி—————நனிபேதை

கழி—————கழிகண்ணோட்டம்.

உருபு புணர்ச்சி.

ககாச. வேற்றுமை யுருபுகள், நிலைமொழியோடும்
வருமொழியோடும் புணருமிடத்து, அவ்வுருபின் பொ
ருட்புணர்ச்சிக்கு முற்கூறிய விதிகளைப் பெரும்பான்
மை பெறும்; சிறுபான்மை வேறுபட்டும் வரும். உ-ம்.

நம்பிகண்வாழ்வு... ... உயர்திணைப்பெயர்ந்து உயிர்மு
ன் வேற்றுமைப்பொருளில்
வரும் வல்லினமிகா என்று
ம், ணகரம் இடையினம் வ
ரின் இருவழியினும் இயல்
பாம் என்றும், விதித்தபடி
யே, கண்ணுருபின் முதலு
மீறும் இயல்பாயின.

உறிக்கட்டயிர்.....இகரவீற் றஃற்றிணைப் பெயர்மு
ன் வேற்றுமைப்பொருளில்
வரும் வல்லினம் மிகும் எ
ன்றும், ணகரம் வேற்றுமை
ப்பொருளில் வல்லினம் வ
ரின், டகரமாகத் திரியும் எ
ன்றும், விதித்தபடியே, க
ண்ணுருபின் முதலு மீறும்
விகாரமாயின.

நம்பிக்குப்பிள்ளை.....உயர்திணைப்பெயர்ந்து உயிர்
முன் வேற்றுமைப்பொருளி
ல் வரும் வல்லினம் இயல்
பாம் என்று விதித்தபடி இ
யல்பாகாமற் குவ்வுருபு மிகு
ந்தது.

இங்ஙனம் உருபு புணர்ச்சியானது பொருட்புணர்ச்சியை ஒத்து வருதலும், அதின் வேறுபட்டு வருதலும், சான் றோராட்சியால் அறிந்துகொள்க.

உறித்தயிர் என்பது, கண்ணென்னும் ஏழாம்வேற்றுமையுருபின்றி அவ்வுருபினது இடப்பொருள்படப் பெயரும் பெயரும் நிலைமொழி வருமொழிகளாய் நின்று புணர்ந்த புணர்ச்சியாதலின், பொருட்புணர்ச்சியெனப்பட்டது. உறிக்கட்டயிர் என்பது, அவ்வேழனுருபு வெளிப்பட்டு நின்று நிலைமொழி வருமொழிகளோடு புணர்ந்த புணர்ச்சியாதலின், உருபு புணர்ச்சியெனப்பட்டது.

விதியில்லா விகாரங்கள்.

ககாடு. விதியின்றி விகாரப்பட்டு வருவனவுஞ் சிலவுள. அவை மருவி வழங்குதல், ஒத்துநடத்தல், தோன்றல், திரிதல், கெடுதல், நீளல், நிலைமாறுதல் என எழுவகைப்படும்.

அவைகளுள்ளே, மருவிவழங்குதலொன்றுமாத்திரந் தொடர்மொழியிலும், மற்றவை பெரும்பாலுந் தனிமொழியிலும் வரும்.

ககாசு. மருவிவழங்குதலாவது விதியின்றிப் பலவாறு விகாரப்பட்டு மருவி வருதல். உ-ம்.

அருமருந்தன்னபிள்ளை ... அருமந்தபிள்ளை
 பாண்டியனாடு பாண்டிநாடு
 சோழனாடு... ... சோனாடு
 மலையமானாடு மலாடு,
 தொண்டைமானாடு ... தொண்டைநாடு
 தஞ்சாவூர் தஞ்சை
 சென்னபுரி சென்னை
 குணக்குள்ளது குணாது
 தெற்குள்ளது... ... தெனாது
 வடக்குள்ளது ... வடாது
 என்றந்தை... ... எந்தை
 நுன்றந்தை ... நுந்தை

ககூள. ஒத்து நடத்தலாவது ஒரொழுத்து நின்ற
 விடத்து மற்றொரொழுத்து வந்து பொருள் வேறுபடா
 வண்ணம் நடத்தலாம். அவை வருமாறு:—

அஃறிணையியற்பெயருள்ளே, குறிலிணையின்கீழ்
 மகரநின்றவிடத்து எனகரம் வந்து பொருள் வேறுபடா
 வண்ணம் ஒத்து நடக்கும். உ-ம்.

அகம் ... அகன்
 முகம்... ... முகன்
 நிலம் ... நிலன்
 நலம் நலன்

மொழிமுதலிடைகளிலே சகர ஞகர யகரங்களி
ன் முன் அகர நின்ற விடத்து ஐகாரம் வந்து பொரு
ள் வேறுபடாவண்ணம் ஒத்து நடக்கும். உ-ம்.

பசல்	...	பைசல்	} மொழிமுதலில் ஒத்து நடந்தது.
மஞ்சு	...	மைஞ்சு	
மயல்	...	மையல்	

அமச்சு	...	அமைச்சு	} மொழியிடையில் ஒத்து நடந்தது.
இலஞ்சி	...	இலைஞ்சி	
அரயர்	...	அரையர்	

ஒரோவிடத்து மொழிக்கு முதலிலும், சிலவிட
த்து ஐகாரத்தின் பின்னும் யகரவொற்றின் பின்னும்,
நகர நின்றவிடத்து ஞகாரம் வந்து பொருள் வேறுபடா
வண்ணம் ஒத்து நடக்கும். உ-ம்.

நண்டு	ஞண்டு	} மொழிமுதலில் ஒத்து நடந்தது.
நெண்டு	நெஞண்டு	
நமன்	ஞமன்	

ஐந்துறு	ஐஞ்நூறு	} ஐகாரத்தின் பின் ஒத்து நடந்தது.
மைந்நின்ற	கண்	-	மைஞ்ஞின்றகண்	

சேய்நலூர்	...	சேய்ஞலூர்	} யகரத்தின் பின் ஒத்து நடந்தது.
செய்ந்நின்றநீலம்	-	செய்ஞ்ஞின்றநீலம்	

ஒரோவிடத்து அஃறிணைப்பெயரீற்றில் லகாரி
ன்றவிடத்து ரகாரம் வந்து பொருள் வேறுபடாவண்ண
ம் ஒத்து நடக்கும். உ-ம்.

சாம்பல் சாம்பர்
பந்தல் பந்தர்
குடல் குடர்

அஃறிணைப்பெயர்களுள், ஓரோவிடத்து மென்
றொடர்க் குற்றுகரமொழிகளினிறுதி உகரநின்றவிடத்
து அர் வந்து பொருள் வேறுபடாவண்ணம் ஒத்து ந
டக்கும். உ-ம்.

அரும்பு... ... அரும்பர்
சுரும்பு சுரும்பர்
கொம்பு... ... கொம்பர்
வண்டு... ... வண்டர்

ஓரோவழி லகரநின்றவிடத்து ளகரமும், ளகரநி
ன்றவிடத்து லகரமும் வந்து பொருள் வேறுபடாவ
ண்ணம் ஒத்து நடக்கும். உ-ம்.

அலமருகுயிலினம் ... அளமருகுயிலினம்
பொள்ளாமணி பொல்லாமணி

ககூஅ. தோன்றலாவது எழுத்துஞ்சாரியையும் வி
தியின்றித் தோன்றுதலாம். உ-ம்.

யாது யாவது
குன்று குன்றம்
செல் உழி செல்வுழி
விண் அத்து விண்வத்து

ககூகூ. திரிதலாவது ஓரொழுத்து மற்றோரொழுத்
தாக விதியின்றித் திரிதலாம். உ-ம்.

மாகி	மாகி
மழைபெயின் விளையும்	மழைபெயில் விளையும்
கண்ணகல் பரப்பு	கண்ணகன்பரப்பு
உயர்திணைமேல	உயர்திணைமேன.

கஎ௦. கெடுதலாவது உயிர்மெய்யாயினும் மெய்
யாயினும் விதியின்றிக்கெடுதலாம். உ-ம்.

யாவர்	யார்
யார்	ஆர்
யாளை	ஆளை
யாடு	ஆடு
யாறு	ஆறு

எவன் என்னுங் குறிப்புவினை, என் என இடைநி
ன்ற உயிர்மெய் கெட்டும், என்ன, என்னை என உயிர்
மெய் கெட்டு இறுதியில் உயிர் தோன்றியும் வழங்கும்.

ககக. நீளலாவது விதியின்றிக் குற்றெழுத்து
நெட்டெழுத்தாக நீளலாம். உ-ம்.

பொழுது	போழ்து
பெயர்	பேர்

கௌ. நிலைமாறுதலாவது எழுத்துக்கள் ஒன்று
நின்றவிடத்து ஒன்று சென்று மாறி நின்றலாம். உ-ம்.

வைசாகி வைகாசி
நாளிகேரம் நாரிகேளம்
மிஞிறு ஞிமிறு
சிவிறி விசிறி
தசை சதை

இந்நிலைமாறுதல் எழுத்துக்கேயன்றிச் சொற்க
ளுக்கும் உண்டு: அங்ஙனஞ் சொன்னிலைமாறி வழங்கு
வன இலக்கணப்போலி எனப் பெயர்பெறும். உ-ம்.

கண்மீ மீகண்
நகர்ப்புறம் புறநகர்
புறவுலா உலாப்புறம்
இன்முன் முன்றில்
பொதுவில் பொதியில்

முன்றில் என்பதில் விதியின்றி நகரந் தோன்றி
ற்று. பொதியில் என்பதில் விதியின்றி இகரமும் யகர
மெய்யுந் தோன்றின.

புணரியன்முற்றிற்று.
எழுத்ததிகாரமுற்றுப்பெற்றது.

இரண்டாவது

சொல்லதிகாரம்.

பெயரியல்.

களங். சொல்லாவது ஒருவர் தங்கருத்தின் நிகழ் பொருளைப் பிறர்க்கு அறிவித்தற்கும், பிறர் கருத்தின் நிகழ் பொருளைத் தாம் அறிதற்குங் கருவியாகிய ஒலியாம்.

திணை.

களசு. அக்கருத்தின் நிகழ் பொருள் உயர்திணை, அஃறிணை என இருவகைப்படும்.

திணை - சாதி. உயர்திணை - உயர்வாகிய சாதி. அஃறிணை - உயர்வல்லாத சாதி. அல் திணை என்றது அஃறிணை எனப் புணர்ந்தது. இங்கே திணையென்னும் பண்புப்பெயர் ஆகுபெயராய்ப் பண்பியை உணர்த்தி நின்றது. சாதி பண்பு. சாதியையுடையபொருள் பண்பி.

களடு. உயர்திணையாவன மனிதரும், தேவரும், நாகரும் ஆகிய மூவகைச் சாதிப்பொருள்களாம்.

களகூ. அஃற்றிணையாவன மிருகம், பறவை முதலிய உயிருள்ளசாதிப் பொருள்களும், நிலம், நீர் முதலிய உயிரில்லாத சாதிப் பொருள்களுமாம்.

பால்.

களள. உயர்திணை: ஆண்பால், பெண்பால், பலர்பால் என மூன்றுபிரிவையுடையது. உ-ம்.

அவன், வந்தான்...உயர்திணையாண்பால்.
அவள், வந்தாள்...உயர்திணைப் பெண்பால்.
அவர், வந்தார் ... உயர்திணைப் பலர்பால்.

பலர்பால் என்றது, ஆடவர், காளையர் என்பன முதலிய ஆண்பன்மையும், பெண்டிர், மங்கையர் முதலிய பெண்பன்மையும், மக்கள், அவர் என்பன முதலிய அவ்விருவர் பன்மையும், அடக்கிநின்றது.

களஅ. அஃற்றிணை: ஒன்றன்பால், பலவின்பால் என இரண்டு பிரிவையுடையது. உ-ம்.

அது, வந்தது——அஃற்றிணையொன்றன்பால்.
அவை, வந்தன——அஃற்றிணைப்பலவின்பால்.

இடம்.

களகூ. இவ்விருதிணையாகிய ஐம்பாற்பொருளை உணர்த்துஞ் சொற்கள், தன்மை, முன்னிலை, படர்க்கை

என்னும் மூவிடத்தையும் பற்றி வரும்.

கஅ௦. பேசும் பொருள் தன்மையிடம்; பேசும் பொருளினால் எதிர்முகமாக்கப்பட்டுக் கேட்கும் பொருள் முன்னிலையிடம்; பேசப்படும் பொருள் படர்க்கை யிடம்.

சொற்களின் வகை.

கஅக. சொற்கள், பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல், இடைச்சொல், உரிச்சொல் என நால்வகைப்படும்.

பெயர்ச்சொற்களின் வகை.

கஅஉ. பெயர்ச்சொல்லாவது பொறிகட்கும் மனத்துக்கும் விடயமாகிய பொருளை உணர்த்துஞ் சொல்லாம்.

பொருள், இடம், காலம், சினை என்னு நான்கும் பொருளென ஒன்றாய் அடங்கும். பொருட்கு உரிமை பூண்டு நிற்பனவாகிய பண்புந்தொழிலும் பொருளெனவும்படுமாகலின், அவைகளை உணர்த்துஞ் சொல்லும் பெயர்ச்சொல்லெனப்படும். பொருளினது புடைபெயர்ச்சியெனப்படும் வினைநிகழ்ச்சியை உணர்த்துஞ் சொல்லாகிய வினைச்சொல்லும், பெயர்த்தன்மைப்பட்டு, அப்பொருளை உணர்த்தும், இங்ஙனமாகவே, பெயர்களனைத்தும், பொருட்பெயர், வினையாலணையும்

பெயர், பண்புப்பெயர், தொழிற்பெயர் என்னும் நால்வகையுள் அடங்கும்.

கஅங். பெயர்ச்சொற்கள்; இடுகுறிப்பெயர், காரணப்பெயர், காரணவிடுகுறிப்பெயர் என மூவகைப்படும்.

கஅச. இடுகுறிப்பெயராவது ஒருகாரணமும் பற்றாது பொருளை உணர்த்தி நிற்கும் பெயராம்.

உ-ம். மரம், மலை, கடல், சோறு.

இவை ஒரு காரணமும் பற்றாது வந்தமையால், இடுகுறிப்பெயராயின.

கஅரு. காரணப்பெயராவது யாதேனும் ஒருகாரணம் பற்றிப் பொருளை உணர்த்தி நிற்கும் பெயராம்.

உ-ம். பறவை, அணி, பொன்னன், கணக்கன்.

பறப்பதாதலிற் பறவை எனவும், அணியப்படுவதாதலின் அணி எனவும், பொன்னையுடையானாதலிற் பொன்னன் எனவும், கணக்கெழுதுவோனாதலிற் கணக்கன் எனவும் காரணம் பற்றி வந்தமையால், இவை காரணப்பெயராயின.

கஅசு. காரணவிடுகுறிப்பெயராவது, காரணங் கருதியபொழுது அக்காரணத்தையுடைய பலபொருள் களுக்குஞ் செல்வதாயும், காரணங் கருதாதபொழுது

இடுகுறியளவாய் நின்று ஒவ்வொரு பொருட்கே செல்வதாயும், உள்ள பெயராம்.

உ-ம். முக்கணன், அந்தணன், முள்ளி, கறங்கு.

முக்கணன்.....காரணங் கருதியபொழுது விநாயகக்கடவுள் முதலிய பலர்க்குஞ் செல்லுதலாலும், காரணங் கருதாத பொழுது இடுகுறியளவாய்ச் சிவபெருமானுக்குச் செல்லுதலாலும், காரணவிடுகுறிப் பெயராயிற்று.

அந்தணன்.....காரணங் கருதியபொழுது அழகிய தண்ணளியையுடையோர் பலர்க்குஞ் செல்லுதலாலும், காரணங் கருதாதபொழுது இடுகுறியளவாய்ப் பார்ப்பானுக்குச் செல்லுதலாலும், காரணவிடுகுறிப்பெயராயிற்று.

முள்ளி.....காரணங் கருதியபொழுது முள்ளையுடைய செடிகள் பலவற்றிற்குஞ் செல்லுதலாலும், காரணங் கருதாதபொழுது இடுகுறியளவாய் முள்ளி என்னும் ஒரு செடிக்குச் செல்லுதலாலும், காரணவிடுகுறிப்பெயராயிற்று.

கறங்கு.....காரணங் கருதியபொழுது சுழலையுடைய பலபொருள்கட்குஞ் செல்லுதலாலும்,

காரணங் கருதாதபொழுது இடுகுறிய ளவாய்க் காற்றாடி என்னும் ஒருபொ ருட்குச் செல்லுதலாலும், காரணவிடு குறிப்பெயராயிற்று.

கஅஎ. இப்பெயர்கள், பொதுப்பெயர், சிறப்புப் பெயர் என இருவகைப்படும்.

கஅஅ. பொதுப்பெயராவது பல பொருள்களுக் குப் பொதுவாகி வரும் பெயராம்.

உ-ம். மரம், விலங்கு, பறவை.

இவற்றுள், மரம் இடுகுறிப்பொதுப்பெயர்; விலங்கு பற வை என்பன காரணப்பொதுப் பெயர்.

கஅக. சிறப்புப்பெயராவது ஒவ்வொரு பொருளு ள்க்கே சிறப்பாகி வரும் பெயராம்.

உ-ம். ஆல், கரி, காரி.

இவற்றுள் ஆல் இடுகுறிச் சிறப்புப்பெயர்; கரி, காரி எ ன்பன காரணச் சிறப்புப் பெயர். கரி-யானை. காரி-கரிக்குருவி.

கக0. பெயர்கள், இடவேற்றுமையினாலே, தன் மைப்பெயர், முன்னிலைப்பெயர், படர்க்கைப்பெயர் எ ன மூவகைப்படும்.

தன்மைப் பெயர்கள்.

ககக. தன்மைப்பெயர்கள்: நான், யான், நாம்,

யாம் என நான்காம். இவைகளுள், நான், யான் இவ்விரண்டும் ஒருமைப்பெயர்கள்; நாம், யாம் இவ்விரண்டும் பன்மைப் பெயர்கள்.

இத்தன்மைப்பெயர்கள் உயர்திணையாண்பால் பெண்பால்களுக்குப் பொதுவாகி வருவனவாம். *

உ-ம். யானம்பி, யானங்கை....தன்மையொருமை.

யாமைந்தர், யாமகளிர்.தன்மைப்பன்மை.

உலகவழக்குச் செய்யுள் வழக்கிரண்டினும், நாம், யாம் இரண்டும், நாங்கள், யாங்கள் எனவும் வரும்.

முன்னிலைப் பெயர்கள்.

ககஉ. முன்னிலைப்பெயர்கள்: நீ, நீர், நீயிர், நீவிர், எல்லீர் என ஐந்தாம். இவைகளுள், நீ என்பது ஒருமைப்பெயர்; மற்றவை பன்மைப்பெயர்கள்.

இம்முன்னிலைப்பெயர்கள் இருதிணையாண்பால் பெண்பால்களுக்குப் பொதுவாகி வருவனவாம்.

உ-ம். நீ நம்பி, நீநங்கை, நீபூதம் ... முன்னிலையொருமை.

நீர் மைந்தர், நீர்மகளிர், நீர்பூதங்கள்-முன்னிலைப்பன்மை.

* தன்மைப்பெயர்களை உயர்திணைப்பெயர்கள் என்பர் தொல்காப்பியர்; இருதிணைப்பொதுப்பெயர்கள் என்பர் நன்னூலார்.

இருவழக்கினும் நீங்கள் என்பதும் முன்னிலைப்பன்மை யில் வரும்.

படர்க்கைப் பெயர்கள்.

கக௩. படர்க்கைப்பெயர்கள்: மேற்சொல்லப்பட்ட தன்மை முன்னிலைப்பெயர்களல்லாத மற்றைய எ ல்லாப் பெயர்களுமாம்.

உ-ம். அவன், அவள், அவர், பொன், மணி, நிலம்.

கக௪. அன், ஆன், மன், மான், ன் என்னும் விசு திகளை இறுதியில் உடைய பெயர்கள் உயர்திணையாண் பாலொருமைப் படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

உ-ம். பொன்னன், பொருளான், வடமன், கோமான், பிறன்.

கக௫. அள், ஆள், இ, ள் என்னும் விசுதிகளை இ றுதியில் உடைய பெயர்கள் உயர்திணைப்பெண்பா லொருமைப் படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

உ-ம். குழையள், குழையாள், பொன்னி, பிறள்.

கக௬. அர், ஆர், கள், மார், ர் என்னும் விசுதிக ளை இறுதியில் உடையபெயர்கள் உயர்திணைப்பலர்பா ற்படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

உ-ம். குழையர், குழையார், கோக்கள், தேவிமார், பிறர்.

தச்சர்கள், தட்டார்கள் எனக் கள்விசுதி, விசுதிமேல் விசுதியாயும், வரும்.

ககௌ. துவ்விசுதியை இறுதியில் உடைய பெயர்கள் அஃறிணையொன்றன்பாற் படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

உ-ம். குழையது.

ககஅ. வை, அ, கள், வ் என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய பெயர்கள் அஃறிணைப்பலவின்பாற் படர்க்கைப் பெயர்களாம்.

உ-ம். குழையவை, குழையன, மரங்கள், அவ்.

ககக. விசுதி பெறுது உயர்திணை அஃறிணைகளில் ஆண்பால் பெண்பால்களை உணர்த்தி வரும் பெயர்களுஞ் சில உண்டு. அவை வருமாறு:—

நம்பி, விடலை, கோ, வேள், ஆடே முதலியன உயர்திணையாண்பாற்பெயர்கள்.

மாது, தையல், மகடே, நங்கை முதலியன உயர்திணைப் பெண்பாற் பெயர்கள்.

கடுவன், ஒருத்தல், போத்து, கலை, சேவல், ஏறு முதலியன அஃறிணையாண்பாற்பெயர்கள்.

பிடி, பிணை, பெட்டை, மந்தி, பிணை முதலியன அஃறிணைப்பெண்பாற்பெயர்கள்.

இருதிணைப் பொதுப் பெயர்.

உஓஓ. தந்தை, தாய்; சாத்தன், சாத்தி; கொற்றன், கொற்றி; ஆண், பெண்; செவியிலி, செவியிலிகள்; தான், தாம் என வரும் படர்க்கைப்பெயர்கள் உயர்திணை அஃறிணை இரண்டற்கும் பொதுப்பெயர்களாம். பொதுப்பெயரொனினும், விரவுப்பெயரொனினும், பொருந்தும். உ-ம்.

தந்தையிவன்	...	} தந்தையென்பது இருதிணையான் பாற்கும் பொதுவாயிற்று.
தந்தையிவ்வெருது	...	

தாயிவன்	...	} தாயென்பது இருதிணைப் பெண் பாற்கும் பொதுவாயிற்று.
தாயிப்புக	...	

சாத்தனிவன்	...	} சாத்தனென்பது இருதிணையான் பாற்கும் பொதுவாயிற்று.
சாத்தனிவ்வெருது	...	

சாத்தியிவன்	...	} சாத்தியென்பது இருதிணைப்பெண் பாற்கும் பொதுவாயிற்று.
சாத்தியிப்புக	...	

கொற்றனிவன்	...	} கொற்றனென்பது இருதிணையான் பாற்கும் பொதுவாயிற்று.
கொற்றனிவ்வெருது	...	

கொற்றியிவன்	...	} கொற்றியென்பது இருதிணைப்பெண் பாற்கும் பொதுவாயிற்று.
கொற்றியிப்புக	...	

ஆண் வந்தான்	...	} ஆணென்பது இருதிணையான் பாற்கும் பொதுவாயிற்று.
ஆண் வந்தது	...	

பெண்வந்தாள்	...	} பெண்ணென்பது இருதிணைப்பெண் பாற்கும் பொதுவாயிற்று.
பெண்வந்தது	...	

செவியிலியிவன்
செவியிலியிவள்
செவியிலியிவ்வேருது
செவியிலியிப்பசு

} செவியிலியென்பது இருதிணையொருமைக்கும் பொதுவாயிற்று.

செவியிலிகளிவர் ...
செவியிலிகளிலை ...

} செவியிலிகளென்பது இருதிணைப்பன்மைக்கும் பொதுவாயிற்று.

அவன்முன் ...
அவடான் ...
அதுதான் ...

} தானென்பது இருதிணையொருமைக்கும் பொதுவாயிற்று.

அவர்தாம் ...
அவைதாம் ...

} தாமென்பது இருதிணைப்பன்மைக்கும் பொதுவாயிற்று.

தாம் என்பது தாங்கள் எனவும் வரும்.

இருதிணை மூவிடப் பொதுப்பெயர்.

உ0க. எல்லாம் என்னும் பன்மைப்பெயர் இருதிணை மூவிடங்கட்கும் பொதுப்பெயராம்.

உ-ம். நாமெல்லாம், நீரெல்லாம், அவரெல்லாம், அவையெல்லாம்.

உயர்திணையிற் பாற் பொதுப்பெயர்.

உ0உ. ஒருவர், பேதை, ஊமை என வரும் பெயர்கள் உயர்திணையாண் பெண்ணென்னும் இருபாற் குப் பொதுப்பெயர்களாம். உ-ம்.

ஆடவருளொருவர்,
பேதையவன்,
ஊமையிவன்,

பெண்டிருளொருவர்.
பேதையவன்.
ஊமையிவன்.

ஒருவர் என்னும் பாற்பொதுப்பெயர் பொருட்கேற்ப ஒருமைச்சொல்லைக் கொள்ளாது, ஒருவர் வந்தார் எனச்சொற்கேற்பப் பன்மைச்சொல்லையே கொண்டு முடியும். இன்னுஞ் சாத்தனார், தேவனார் என்பனவும், பொருட்கேற்ப ஒருமைச் சொல்லைக் கொள்ளாது, சொற்கேற்பப் பன்மைச்சொல்லையே கொண்டுமுடியும்.

அஃறிணையிற் பாற் பொதுப்பெயர்.

உ௦௩. து என்னும் ஒருமைவிசுவயையாயினும், வை, அ, கள் என்னும் பன்மைவிசுவகளையாயினும் பெருது வரும் அஃறிணைப்பெயர்களெல்லாம், அத்திணை ஒன்று பல என்னும் இருபாற்கும் பொதுப்பெயர்களாம். இவை பால்பகாவஃறிணைப்பெயர் எனவும், அஃறிணையியற்பெயர் எனவுங் கூறப்படும்.

உ-ம்.	யானை வந்தது,	யானை வந்தன.
	மரம் வளர்ந்தது,	மரம் வளர்ந்தன.
	கண் சிவந்தது,	கண் சிவந்தன.

ஆகுபெயர்.

உ௦௪. ஒருபொருளின் இயற்பெயர், அப்பொருளோடு சம்பந்தமுடைய பிறிதொரு பொருளிற்குத்தொன்றுதொட்டு வழங்கி வரின், அது ஆகுபெயரெனப்படும்.

உ0டு. அவ்வாகுபெயர் பதினாறுவகைப்படும். அவையாவன: பொருளாகுபெயர், இடவாகுபெயர், காலவாகுபெயர், சிணையாகுபெயர், குணவாகுபெயர், தொழிலாகுபெயர், எண்ணலளவையாகுபெயர், எடுத்தலளவையாகுபெயர், முகத்தலளவையாகுபெயர், நீட்டலளவையாகுபெயர், சொல்லாகுபெயர், தானியாகுபெயர், கருவியாகுபெயர், காரியவாகுபெயர், கருத்தவாகுபெயர், உவமையாகுபெயர் என்பனவாம். உ-ம்.

(க) தாமரைபோலுமுகம் ... இங்கே தாமரையென்னு முதற் பொருளின் பெயர் அதன் சிணையாகியமலருக்காதலாற் பொருளாகுபெயர்.

(உ) ஊரடங்கிற்று.....இங்கே ஊரென்னு மிடப்பெயர் அங்கிருக்கிற மனிதருக்காதலால் இடவாகுபெயர்.

(ங) காரறுத்தது.....இங்கே காரென்னும் மழைக்காலப் பெயர் அக்காலத்தில் விளையும் பயிருக்காதலாற் காலவாகுபெயர்.

(ச) வெற்றிலை நட்டான்...இங்கே வெற்றிலையென்னுஞ்சிணைப் பெயர் அதன்முதலாகிய கொடிக்காதலாற் சிணையாகுபெயர்.

(ரு) நீலஞ் சூழினாள்... இங்கே நீலமென்னும் நிறக்குண
ப்பெயர் அதனையுடையருவ
னைமலருக்காதலாற் குணவா
குபெயர்.

(சு) வற்றலோடுண்டான்... இங்கே வற்றலென்னுந்தொழிற்
பெயர் அதனைப்பொருந்திய
உணவிற்காதலாற்றொழிலா
குபெயர்.

(எ) காலாலே நடந்தான்... இங்கே காலென்னும் எண்ண ல
ளவைப் பெயர் அவ்வளவை
க்கொண்ட உறுப்பிற்காத
லால் எண்ணலளவையாகு
பெயர்.

(அ) இரண்டுவிசை தந்தான்... இங்கே விசையென்னும் எடு
த்தலளவைப்பெயர் அவ்வ
ளவைக்கொண்ட பொரு
ட்காதலால் எடுத்தலளவை
யாகு பெயர்.

(க) நாழியுடைந்தது ... இங்கே நாழியென்னும் முகத்தலள
வைப்பெயர் அவ்வளவைக்
கருவிக்காதலால் முகத்தல
ளவையாகுபெயர்.

(க௦) கீழைத்தடி விளைந்தது...இங்கே தடியென்னும் நீட்டல
ளவைப்பெயர் அதனால் அ
ளக்கப்பட்டவிளைநிலத்திற்
காதலால் நீட்டலளவை
யாகுபெயர்.

(க௧) இந்நூற்குரை செய்தான்...இங்கே உரையென்னுஞ்சொ
ல்லின் பெயர் அதன் பொ
ருளுக்காதலாற் சொல்லா
குபெயர்.

(க௨) விளக்கு முரிந்தது.....இங்கே விளக்கென்னுந்தானி
யின் பெயர் அதற்குத் தா
னமாகிய தண்டிற்காதலா
ற்றானியாகுபெயர். தானி-
தானத்தினுள்ளது. தான
ம் - இடம்.

(க௩) திருவாசகமோதினான்...இங்கேவாசகமென்னுங் கரு
விப்பெயர் அதன்காரியமா
கிய ஒருநூலிற் காதலாற்
கருவியாகுபெயர்.

(க௪) அலங்காரங்கற்றான்.....இங்கே அலங்காரமென்னுங்
காரியத்தின்பெயர் அதனை
யுணர்த்துதற்கு கருவியாகி
ய நூலிற்காதலாற் காரிய
வாகுபெயர்.

(௧௫) திருவள்ளுவர் படித்தான்...இங்கே திருவள்ளுவனின்
 னுங் கருத்தாவின்பெயர்
 அவராற் செய்யப்பட்ட து
 லிற்காதலாற் கருத்தாவா
 குபெயர்.

(௧௬) பாவை வந்தான்.....இங்கே பாவை யென்னும் உவ
 மையின்பெயர் அதனை யுவ
 மையாகக்கொண்ட பெண்
 ணுக்காதலால் உவமையாகு
 பெயர்.

கார் என்னுங் கருநிறத்தின் பெயர், அதனையுடைய மே
 கத்தை உணர்த்தும்போது ஆகுபெயர்; அம்மேகம் பெய்யும்
 பருவத்தை உணர்த்தும்போது இருமடியாகுபெயர்; அப்பரு
 வத்தில் விளையும் நெற்பயினை உணர்த்தும்போது மும்மடியா
 குபெயர்.

வெற்றிலை நட்டான், திருவாசகமோதினான் என்பவற்று
 ள், இலையென்பது வெறுமையென்னும் அடையினையும், வா
 சகமென்பது திருவென்னும் அடையினையும் அடுத்து, ஆகுபெ
 யராய் வருதலால், அடையடுத்தவாகுபெயர்.

வேற்றுமை.

௨௦௬. பெயர்களனைத்தும், முதல்வேற்றுமை, இ
 ரண்டாம்வேற்றுமை, மூன்றாம்வேற்றுமை, நான்காம்
 வேற்றுமை, ஐந்தாம்வேற்றுமை, ஆறாம்வேற்றுமை,

ஏழாம்வேற்றுமை, எட்டாம்வேற்றுமை என எட்டுவேற்றுமைகளை யேற்கும்.

இவற்றுள், முதல்வேற்றுமை எழுவாய் எனவும், பெயர்வேற்றுமை எனவும், பெயர் பெறும். எட்டாம்வேற்றுமை விளியெனவும் பெயர் பெறும்.

உ0எ. முதல்வேற்றுமையினது உருபாவது திரிபில்லாத பெயரோயாம்.

இது வினையையும், பெயரையும், வினாவையும் கொள்ளும்.

உ-ம். சாத்தன் வந்தான், சாத்த னிவன், சாத்தன் யார்.

வேற்றுமையுருபினாலே கொள்ளப்படுஞ் சொல், முடிக்குஞ் சொல் எனவும், பயனிலை எனவும், பெயர் பெறும்.

இத்திரிபில்லாத பெயர் தன்னைத் தானே வினை முதற்பொருளாகவேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட வினைமுதற்பொருளை இதன்பொருளாம்.

வினைமுதல், கருத்தா, செய்பவன் என்பன ஒரு பொருட் சொற்கள்.

இவ்வெழுவாய்க்கு வேறுருபு இல்லையாயினும், ஆ

னவன், ஆகின்றவன், ஆவான், என்பவன் முதலிய ஐம்
பாற்சொற்களுஞ் சிறுபான்மை சொல்லுருபாக வரும்.

உ-ம். சாத்தனானவன் வந்தான்.
சாத்தியானவள் வந்தாள்.
சாத்தரானவர் வந்தார்.
மரமானது வளர்ந்தது.
மரங்களானவை வளர்ந்தன.

மற்றவைகளும் இப்படியே.

உ௦௮. இரண்டாம் வேற்றுமையினது உருபு ஐ
யொன்றே யாம்.

இது வினையையும், வினைக்குறிப்பையும் கொள்
ளும்.

இவ்வையுருபு தன்னையேற்ற பெயர்ப்பொருளைச்
செயப்படுபொருளாக வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறு
பட்ட செயப்படு பொருளே இவ்வுருபின் பொருளாம்.

செயப்படுபொருள், கருமம், காரியம் என்பன
ஒருபொருட்சொற்கள்.

அச்செயப்படுபொருளானது, ஆக்கப்படுபொரு
ள், அழிக்கப்படுபொருள், அடையப்படுபொருள், நீக்
கப்படுபொருள், ஒக்கப்படுபொருள், உடைமைப்பொ
ருள் முதலியனவாகப் பலதிறப்படும்.

(உதாரணம்.)

குடத்தை வளைந்தான் ... ஆக்கப்படுபொருள்.
 கோட்டையை யிடித்தான்... அழிக்கப்படுபொருள்.
 ஊரை யடைந்தான் ... அடையப்படுபொருள்.
 மனைவியைத் துறந்தான் ... துறக்கப்படுபொருள்.
 புலியை யொத்தான் ... ஒக்கப்படுபொருள்.
 பொன்னை யுடையான் ... உடைமைப்பொருள்.

உக. மூன்றாம் வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் ஆல், ஆன், ஒடு, ஒடு என்பவைகளாம்.

இவை வினையைக்கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகளுள், ஆல், ஆன் என்னும் இரண்டுருபுகளுந் தம்மையேற்ற பெயர்ப்பொருளைக் கருவிப்பொருளாகவும் கருத்தாப்பொருளாகவும் வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட கருவிப்பொருளுங் கருத்தாப்பொருளும் இவ்வுருபுகளின்பொருளாம். கருவி, காரணம் என்பன ஒருபொருட்சொற்கள்.

கருவி முதற்கருவி துணைக்கருவியென இருவகைப்படும். கருத்தாவும் இயற்றுதற்கருத்தா ஏவுதற்கருத்தா என இருவகைப்படும்.

ஒடு, ஒடு என்னும் இரண்டுருபுகளும் தம்மையேற்ற பெயர்ப்பொருளை உடனிகழ்ச்சிப்பொருளாக வே

றுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட உடனிகழ்ச்சிப்பொருளே இவ்வுருபுகளின் பொருளாம்.

(உதாரணம்.)

மண்ணாலாகிய குடம் } முதற்கருவி.
மண்ணானாகிய குடம் }

திரிகையாலாகிய குடம் } துணைக்கருவி.
திரிகையானாகிய குடம் }

தச்சனாலாகிய கோயில் } இயற்றுதற்கருத்தா.
தச்சனானாகிய கோயில் }

அரசனாலாகிய கோயில் } ஏவுதற்கருத்தா.
அரசனானாகிய கோயில் }

மகனோடு தந்தைவந்தான் } உடனிகழ்ச்சிப்பொருள்.
மகனோடு தந்தைவந்தான் }

இவ்வுருபுகளுள், ஆல், ஆன், உருபுகள் நின்றற்குரியவிடத்துக் கொண்டென்பதும், ஒடு, ஒடு உருபுகள் நின்றற்குரிய விடத்து உடனென்பதுஞ் சொல்லுருபுகளாகவரும்.

உ-ம். வாள்கொண்டு வெட்டினான்.

தந்தையுடன் மைந்தன் வந்தான்.

உக௦. நான்காம்வேற்றுமையினது உருபு குவ்வொன்றேயாம்.

இது வினையையும் வினையொடு பொருந்தும் பெயராயுங் கொள்ளும்.

இக்குவ்வுருபு, தன்னையேற்ற பெயர்ப்பொருளைக் கோடற்பொருளாகவும், பகைதொடர்பொருளாகவும், நட்புத்தொடர்பொருளாகவும், தகுதியுடைப்பொருளாகவும், முதற்காரணகாரியப்பொருளாகவும், நிமித்தகாரணகாரியப்பொருளாகவும், முறைக்கியைப்பொருளாகவும், வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட கோடற்பொருண் முதலியன இவ்வுருபின் பொருள்களாம்.

(உதாரணம்.)

இரப்பவர்க்குப்பொன்னைக்கொடுத்தான்... கோடற்பொருள்.
பாம்புக்குப் பகை கருடன் ... பகைதொடர்பொருள்.
சாத்தனுக்குத்தோழன்கொற்றன்... நட்புத்தொடர்பொருள்.
அரசர்க்குரித் தருங்கலம் ... தகுதியுடைப்பொருள்.
குண்டலத்திற்குவைத்தபொன்-முதற்காரணகாரியப்பொருள்.
கூலிக்குவேலைசெய்தான்.....நிமித்தகாரணகாரியப்பொருள்.
சாத்தனுக்கு மகனிவன்.....முறைக்கியைப்பொருள்.

பொன் முதற்காரணம்: அதன் காரியங் குண்டலம். வேலை நிமித்தகாரணம்; அதன் காரியங் கூலி.

குவ்வுருபு நின்றற்குரிய சிலவிடங்களிலே, பொருட்டு, நிமித்தம் என்பனவும், குவ்வுருபின்மேல் ஆகவென்பதுஞ் சொல்லுருபுகளாக வரும்.

உ-ம். கூழின்பொருட்டு வேலைசெய்தான்.
கூலியினிமித்தம் வேலைசெய்தான்.
கூலிக்காக வேலைசெய்தான்.

உகக. ஐந்தாம்வேற்றுமையினுடைய உருபுகள்
இன், இல் என்பனவாம்.

இவை வினையையும், வினையொடு பொருந்தும்பெ
யரையுங் கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகள், தம்மையேற்ற பெயர்ப்பொருளை,
நீக்கப்பொருளாகவும், ஒப்புப்பொருளாகவும், எல்லைப்
பொருளாகவும், ஏதுப்பொருளாகவும், வேறுபடுத்து
ம். அப்படி வேறுபட்ட நீக்கப்பொருண் முதலியன இ
வ்வுருபுகளின் பொருள்களாம். உ-ம்.

மலையின்வீழருவி } நீக்கப்பொருள்.
மலையில் வீழருவி

பாலின்வெளிது கொக்கு } ஒப்புப்பொருள்.
பாலில்வெளிது கொக்கு

சீர்காழியின்வடக்குச்சிதம்பரம் } எல்லைப்பொருள்.
சீர்காழியில் வடக்குச் சிதம்பரம்

கல்வியினுயர்ந்தவன்கம்பன் } ஏதுப்பொருள்.
கல்வியிலுயர்ந்தவன்கம்பன்

பாலின்வெளிது கொக்கு என்னுமிடத்து, உயர்வு கருதி
ன், எல்லைப்பொருளாம்.

நீக்கப்பொருளினும், எல்லைப்பொருளினும், இன், இல் உருபுகளின் மேல், நின்று, இருந்து என்பவை, உம் பெற்றும், பெறுதுஞ் சொல்லுருபுகளாக, வரும்.

உ-ம். நீக்கப்பொருள்.

ஊரினின்றும் போயினான், ஊரினின்றும் போயினான்
ஊரிலிருந்தும் போயினான், ஊரிலிருந்து போயினான்

எல்லைப்பொருள்.

காட்டினின்றும் மூர்காவதம், காட்டினின்றும் காவுதம்
காட்டிலிருந்து மூர்காவதம், காட்டிலிருந்தும் காவுதம்

ஒரோவிடத்து எல்லைப்பொருளிலே, காட்டிலும்
பார்க்கிலும் என்பவைகள், முன் ஐகாரம் பெற்றுச்
சொல்லுருபுகளாக வரும்.

உ-ம். அவனைக்காட்டிலும்பெரியனிவன்

இவனைப்பார்க்கிலுஞ்சிறியனவன்.

உகஉ. ஆறும்வேற்றுமையினுடைய உருபுகள் அது, ஆது, அ என்பனவாம்.

இவைகளுள், அது, ஆது உருபுகள் அஃறிணை
யொருமைப்பெயரையும், அ உருபு அஃறிணைப்பன்
மைப்பெயரையுங் கொள்ளும்.

உ-ம். சாத்தனது கை, தனது கை, தன் கைகள்.

இவ்வுருபுகள், தம்மையேற்ற பெயர்ப்பொருளை,
வருமொழிப்பொருளாகிய தற்கிழமைப்பொருளோடும்

பிறிதின் கிழமைப்பொருளோடுஞ் சம்பந்த முடைய பொருளாக, வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட சம்பந்தப்பொருளே இவ்வுருபுகளின் பொருளாம்.

தற்கிழமைப்பொருளாவது தன்னோடு ஒற்றுமையுடைய பொருள். அது: உறுப்பும், பண்பும், தொழிலும், ஒன்றன்கூட்டமும், பலவின் கூட்டமும், ஒன்று திரிந்தொன்றாயதும் என அறுவகைப்படும்.

(உதாரணம்.)

சாத்தனது கை	உறுப்புத்தற்கிழமை.
சாத்தனது கருமை	பண்புத்தற்கிழமை.
சாத்தனது வரவு	தொழிற்றற்கிழமை.
நெல்லது குப்பை	ஒன்றன்கூட்டத்தற்கிழமை.
சேனையது தொகுதி	பலவின் கூட்டத்தற்கிழமை.
மஞ்சலது பொடி	ஒன்று திரிந்தொன்றாயதன் [றற்கிழமை.

பிறிதின் கிழமைப்பொருளாவது தன்னின் வேறாய பொருள். அது: பொருள், இடம், காலம் என மூவகைப்படும்.

(உதாரணம்.)

முருகனது வேல்	பொருட்பிறிதின் கிழமை.
முருகனது மலை	இடப்பிறிதின் கிழமை.
மாரனது வேனில்	காலப்பிறிதின் கிழமை.

இவ்வுருபுகள் நின்றற் குரிய விடங்களில், உடைய என்பது சொல்லுருபாக வந்து, இருதிணையொருமை பன்மைப்பெயர்களையுங் கொள்ளும்.

உ-ம். சாத்தனுடைய புதல்வன், சாத்தனுடைய புதல்வர்.
சாத்தனுடைய வீடு, சாத்தனுடைய வீடுகள்.

சிறுபான்மை அதுவுருபு, அரனது தோழன், நினதடியா ரொடல்லால் என உயர்திணையொருமை பன்மைப்பெயர்க ளையுங் கொள்ளுமென வறிக.

இவ்வீடெனது, அத்தோட்டமவனது என வருவனவற் றில், எனது, அவனது என்பன, துவ்விசூதியும் அகரச்சாரி யையும் பெற்று நின்ற குறிப்புவினைமுற்று. எனது போயிற் று, அவனதை வாங்கினேன் என வருவனவற்றில், எனது, அவனது என்பன, மேற்கூறியபடி வந்த குறிப்பு வினையால னையும்பெயர். இங்ஙனமன்றி, இவ்விடங்களில் வரும் அது என்பது ஆறாம்வேற்றுமையுருபன்று.

உகங. ஏழாம்வேற்றுமையினுடைய உருபுகள், க ண், இல், உள், இடம் முதலியனவாம்.

இவை வினையையும், வினையொடு பொருந்தும் பெயரையுங் கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகள், தம்மையேற்ற பொருள், இடம், காலம், சினை, குணம், தொழிலென்னும் அறுவகைப் பெயர்ப்பொருளையும், வருமொழிப்பொருளாகிய தற்

கிழமைப்பொருளுக்காயினும், பிறிதின் கிழமைப்பொருளுக்காயினும், இடப்பொருளாக, வேறுபடுத்தும். அப்படி வேறுபட்ட இடப்பொருளே இவ்வுருபுகளின் பொருளாம்.

(உதாரணம்.)

மணியின் கணிசுக்கின்றதொளி	...	தற்	} பொருளிட
பனையின் கண்வாழ்கின்றதன்றில்	...	பிறி	

ஊரின் கணிசுக்குமில்லம்	...	தற்	} இடமிடமா
ஆகாயத்தின் கட்டறக்கின்றதுபருந்து	...	பிறி	

நாளின் கணுழிகையுள்ளது	...	தற்	} காலமிடமா
வேனிற்கட்பா திரிபூக்கும்	...	பிறி	

கையின் கணுள்ளதுவிரல்	...	தற்	} சினையிடமா
கையின் கண்விளங்குகின்றதுகடகம்...	...	பிறி	

கறுப்பின் கண்மிக்குள்ளதுழகு	...	தற்	} குணமிடமா
இளமையின் கண்வாய்த்ததுசெல்வம்...	...	பிறி	

ஆடற்கணுள்ளதுசதி	...	தற்	} தொழிலிட
ஆடற்கட்பாடப்பட்டதுபாட்டு	...	பிறி	

மற்றவைகளும் இப்படியே.

உகச. எட்டாம்வேற்றுமையினுடைய உருபுகள்: படர்க்கைப்பெயரீற்றல் ஏ ஒ மிகுதலும், அவ்விது தி ரிதலும், கெடுதலும், இயல்பாதலும், ஈற்றயலெழுத் துத் திரிதலுமாம்.

இவை ஏவல்வினையைக் கொள்ளும்.

இவ்வுருபுகள், தம்மையேற்ற பெயர்ப்பொருளை, முன்னிலையின் விளிக்கப்படுபொருளாக, வேறுபடுத்து ம். அப்படி வேறுபட்ட விளிக்கப்படுபொருளை இவ்வு ருபுகளின் பொருளாம். விளித்தல்—அழைத்தல்.

(உதாரணம்.)

சாத்தனே கேளாய்	ஏ	மிகுந்தது.
அப்பனோ வுண்ணாய்	ஓ	மிகுந்தது.
வேனிலாய் கூராய்	ஈறு	திரிந்தது.
தோழ சொல்லாய்	ஈறு	கெட்டது.
பிதா வாராய்	ஈறியல்பாயிற்று.	
மக்காள் கூறீர்	ஈற்றயலெழுத்துத் திரிந்தது.	

உகடு. நுமன், நுமன், நுமர் என்னுங் கிளைப்பெ யர்களும், எவன் முதலிய வினாப்பெயர்களும், அவன் முதலிய சுட்டுப்பெயர்களும், தான், தாம் என்னும் பொதுப்பெயர்களும், மற்றையான், பிறன் முதலிய* மற்றுப் பிற என்பன அடியாக வரும் பெயர்களும் விளிகொள்ளாப்பெயர்களாம்.

உகசு. சிறுபான்மை ஒருவேற்றுமைபுருபு நின்ற ற்சூரியவிடத்தே, மற்றொருவேற்றுமைபுருபு மயங்கி வரும்; வரின், அவ்வுருபைப் பொருளுக்கியைந்த உரு பாகத்திரித்துக்கொள்ள வேண்டும். உ-ம்.

ஆலத்தினாலமீர்தாக்கியகோன்...இங்கே ஐயுருபு நின்றற்குரிய
விடத்தில் ஆலுருபு மய
ங்கிற்று.

காலத்தினாற்செய்தநன்றி.....இங்கே கண்ணுருபு நின்றற்குரி
யவிடத்தில் ஆலுருபு ம
யங்கிற்று.

நாகுவேயொடு நக்கு வீங்கு தோள்-இங்கே ஐயுருபு நின்றற்
குரியவிடத்தில் ஒடுவுரு
பு மயங்கிற்று.

ஈசற்கியான் வைத்தவன்பு.....இங்கே கண்ணுருபு நின்றற்கு
ரிய விடத்திற் குவ்வுரு
புமயங்கிற்று.

உகௌ. ஒருவேற்றுமைப்பொருள் மற்றொருருவேற்
றுமை யுருபோடுந் தகுதியாக வருதலுமுண்டு. உ-ம்.
சாத்தனோடு சேர்ந்தான்.....இங்கே செயப்படுபொருள் மூ
ன்றனுருபோடு வந்தது.

மதுரையை நீங்கினான்.....இங்கே நீக்கப்பொருள் இரண்ட
னுருபோடு வந்தது.

சீர்காழிக்கு வடக்குச் சிதம்பரம்...இங்கே எல்லைப்பொருள்
நான்கனுருபோடு வந்தது.

வழியைச் சென்றான்.....இங்கே இடப்பொருள் இரண்ட
னுருபோடு வந்தது.

இன்னும் இப்படி வருவனவற்றையெல்லாம் ஆராய்ந்த
றிந்துகொள்க.

பெயர்கள் உருபேற்கு முறை.

உகஅ. ஐ முதலிய உருபேற்குமிடத்து, யான், நா
ன் என்னுந் தன்மையொருமைப்பெயர்கள், என் என
வும், யாம், நாம், யாங்கள், நாங்கள் என்னுந் தன்மைப்
பன்மைப் பெயர்கள், எம், நம், எங்கள், நங்கள் எனவு
ம், விகாரப்பட்டு வரும்.

உ-ம். என்னை, எம்மை, நம்மை, எங்களை, நங்களை.

மற்றையுருபுகளோடும் இப்படியே யொட்டுக.

நீ என்னும் முன்னிலையொருமைப்பெயர், நின்,
உன் எனவும், நீர் முதலிய முன்னிலைப்பன்மைப்பெ
யர்கள், நும், உம் எனவும், நீங்கள் என்னும் முன்னிலை
ப்பன்மைப்பெயர், நுங்கள், உங்கள் எனவும், விகாரப்
பட்டு வரும்.

உ-ம். நின்னை, உன்னை, நும்மை, உம்மை, நுங்களை, உங்களை.

மற்றையுருபுகளோடும் இப்படியே யொட்டுக.

தான், தாம், தாங்கள் என்னும் படர்க்கைப்பெய
ர்கள், தன், தம், தங்கள் என விகாரப்பட்டு வரும்.

உ-ம். தன்னை, தம்மை, தங்களை.

மற்றையுருபுகளோடும் இப்படியே யொட்டுக.

இவைகளுள்ளே, தனிக்குற்றொற்றிற்றுதியாக நின்ற பெயர்களோடு குவ்வுருபு புணருமிடத்து, நடுவே அகரச்சாரியை தோன்றும். இச்சாரியை அகரத்தின்முன்னும், ஆறனுருபுகளின்முன்னும், தனிக்குற்றொற்று இரட்டாவாம்.

உ-ம். தனக்கு, தனது, தனது, தன.

உகக. உயிரையும், மெய்யையும், குற்றியலுகரத்தையும் ஈருகவுடைய பெயர்ச்சொற்கள், இன்னுரு பொழிந்த உருபுகளை ஏற்குமிடத்துப், பெரும்பாலும் இன்சாரியை பெறும். உ-ம்.

கிளியினை	பொன்னினை	நாகினை
கிளியினால்	பொன்னினால்	நாகினால்
கிளியிற்கு	பொன்னிற்கு	நாகிற்கு
கிளியினது	பொன்னினது	நாகினது
கிளியின்கண்	பொன்னின்கண்	நாகின்கண்

இப்பெயர்கள், குவ்வுருபேற்குமிடத்துக், கிளியினுக்கு, நாகினுக்கு என இன்சாரியையோடு உகரச்சாரியையும், பொன்னுக்கு, மண்ணுக்கு என இன்சாரியையின்றி உகரச்சாரியையும், பெறுமெனவுங்கொள்க. மற்றவைகளும் இப்படியே வரும்.

உஉ௦. ஆ, மா, கோ என்னும் இம்மூன்று பெயர்களும், உருபேற்குமிடத்து, இன்சாரியையேயன்றி, அகரச்சாரியையும் பெறும். குவ்வுருபிற்கு அகரச்சாரியையோடு உகரச்சாரியையும், அகரச்சாரியையின்றி உகரச்சாரியையும் வரும்.

உ-ம். ஆவினை	ஆனை
ஆவினால்	ஆனால்
ஆவிற்கு	ஆனுக்கு, ஆவுக்கு
ஆவின்	ஆனின்
ஆவினது	ஆனது
ஆவின் கண்	ஆன் கண்

மா, கோ என்பவற்றோடும் இப்படியே யொட்டுக.

இங்கே மா—விலங்கு. கோ—அரசன்.

உஉக. அது, இது, உது என்னுஞ் சுட்டுப்பெயர்
களும், எது, ஏது, யாது என்னும் வினாப்பெயர்களும்,
உருபேற்குமிடத்து, அன்சாரியையும், சிறுபான்மை
இன்சாரியையும் பெறும்.

உ-ம். அதனை,	அதனால்,	அதினால்.
இதனை,	இதனால்,	இதினால்.
எதனை,	எதனால்,	எதினால்.
மற்றவைகளும் இப்படியே.		

இவை சிறுபான்மை, அதை, இதை, எதை எனச் சாரி
யைபெருதும், வரும்.

உஉஉ. அவை, இவை, உவை, எவை, கரியவை,
நெடியவை முதலிய ஐகாரவீற்றஃறிணைப்பன்மைப்
பெயர்கள், உருபேற்குமிடத்து, ஈற்றைகாரங் கெட்டு,
அற்றுச்சாரியை பெறும். நான்கனுருபும் ஏழனுருபும் ஏ

ற்குமிடத்து, அற்றுச்சாரியை மேல் இன்சாரியையும்
பெறும். உ-ம்.

அவற்றை	எவற்றை	கரியவற்றை
அவற்றால்	எவற்றால்	கரியவற்றால்
அவற்றிற்கு	எவற்றிற்கு	கரியவற்றிற்கு
அவற்றின்	எவற்றின்	கரியவற்றின்
அவற்றது	எவற்றது	கரியவற்றது
அவற்றின்கண்	எவற்றின்கண்	கரியவற்றின்கண்

மற்றவைகளும் இப்படியே.

உஉ௩. பல, சில, சிறிய, பெரிய, அரிய முதலிய
அகரவீற்ற஁றிணைப் பன்மைப்பெயர்களும், யா என்
னும் அ஁றிணைப்பன்மைவினாப்பெயரும், உருபேற்கு
மிடத்து, அற்றுச்சாரியை பெறும். நான்கனுருபும்,
ஏழனுருபும் ஏற்குமிடத்து, அற்றுச்சாரியைமேல் இன்
சாரியையும் பெறும்.

உ-ம். பலவற்றை	சிறியவற்றை	யாவற்றை
பலவற்றால்	சிறியவற்றால்	யாவற்றால்
பலவற்றிற்கு	சிறியவற்றிற்கு	யாவற்றிற்கு
பலவற்றின்	சிறியவற்றின்	யாவற்றின்
பலவற்றது	சிறியவற்றது	யாவற்றது
பலவற்றின்கண்	சிறியவற்றின்கண்	யாவற்றின்கண்

மற்றவைகளும் இப்படியே.

உஉச. மகரவீற்றுப்பெயர்ச்சொற்கள், உருபேற் குமிடத்து, அத்துச்சாரியை பெறும்; பெறுமிடத்து ஈற்று மகரமுஞ் சாரியை முதல் அகரமுங் கெடும். சிலவிடத்து அவ்வத்துச்சாரியையின்மேல் இன்சாரியையும் பெறும்:

உ-ம். மரத்தை

மரத்தால்

மரத்துக்கு

மரத்தின்

மரத்தது

மரத்துக்கண்

மரத்தினை

மரத்தினால்

மரத்திற்கு

மரத்தினது

மரத்தின்கண்

உஉடு. எல்லாமென்னும் பெயர், அஃறிணைப் பொருளில் உருபேற்குமிடத்து, ஈற்று மகரங்கெட்டு, அற்றுச்சாரியையும், உருபின்மேல் முற்றும்மையும் பெறும்; உயர்திணைப்பொருளில் உருபேற்குமிடத்து, நம்முச்சாரியையும், உருபின்மேல் முற்றும்மையும் பெறும்.

உ-ம். எல்லாவற்றையும்,

எல்லாநம்மையும்,

எல்லாவற்றாலும்

எல்லாநம்மாலும்

எல்லாநம்மையும் என்பது உயர்திணைத்தன்மைப்பன்மை.

உஉசு. உருபேற்குமிடத்து, எல்லான்பது, தம்முச்சாரியையும், எல்லீன்பது நம்முச்சாரியையும்

பெற்று, உருபின்மேல் முற்றும்மையும் பெறும்.

உ-ம். எல்லார்தம்மையும் எல்லீர்நும்மையும்
எல்லார்தம்மாலும் எல்லீர்நும்மாலும்

எல்லாரையும், எல்லாராலும். எ-ம். எல்லீரையும், எல்லீராலும். எ-ம். சாரியை பெருதும் வரும்.

உஉஎ. இவ்வாறு உருபு புணர்ச்சிக்குக் கூறிய முடிபுகள் உருபு தொக்க பொருட்புணர்ச்சிக்கண்ணும் வரும்.

உ-ம். என்கை, எங்கை, எங்கள் கை, நங்கை, நங்கள் கை, நின்கை, உன்கை, நுங்கை, நுங்கள் கை, உங்கை, உங்கள் கை, தன்கை, தங்கை, தங்கள் கை. எ-ம். கிளியின் கால், கொக்கின்கண், ஆவின்கொம்பு, பலவற்றுக்கோடு, மரத்துக்கிளை, எல்லாவற்றுக்கோடும். எ-ம். வரும்.

பெயரியன்முற்றிற்று.

வினையியல்.

உஉஅ. வினைச்சொல்லாவது பொருளினது புடைபெயர்ச்சியை உணர்த்துஞ் சொல்லாம்.

புடைபெயர்ச்சியெனினும், வினைநிகழ்ச்சியெனினும் பொருந்தும். வினை, தொழில் என்பவை ஒருபொருட்சொற்கள்.

வினைக்கழச்சிக்குக் காரணம்.

உஉக. வினையானது, வினைமுதல், கருவி, இடம், செயல், காலம், செயப்படுபொருள் என்னும் இவ்வாறும் காரணமாகவேனும், இவற்றுட் பலகாரணமாகவேனும், கிகழும். உ-ம்.

வினைத்தான்.....இத்தெரிநிலைவினை, வினைமுதன்முதலிய ஆறும் காரணமாக, வந்தது. வினைமுதல் குயவன்; முதற்கருவி மன்; துணைக்கருவி தண்டசக்கரமுதலியன; இடம் வினைதற்கு ஆதாரமாகிய இடம்; செயல் வினைதற்கு முதற்காரணமாகிய செய்கை; காலம் இறந்தகாலம்; செயப்படுபொருள் குடமுதலியன.

இருத்தான்.....இத்தெரிநிலைவினை, செயப்படுபொருளொழிந்த ஐந்தும் காரணமாக வந்தது.

உடையன்... ..இக்குறிப்புவினை, வினைமுதன்முதலிய ஆறும் காரணமாக, வந்தது.

குழையன்.....இக்குறிப்புவினை, கருவியுஞ் செயப்படுபொருளுமொழிந்த நான்கும் காரணமாக, வந்தது.

உரு. வினைமுதன் முதலிய ஆறனுள்ளே, தெரிநிலை வினைமுற்றின்கண், வினைமுதலுஞ் செயலுங் காலமுமாகிய மூன்றும் வெளிப்படையாகவும், மற்றை மூன்றுங் குறிப்பாகவுந் தோன்றும்.

தெரிநிலைவினைப்பெயரெச்ச வினையெச்சங்களின் கண், செயலுங் காலமுமாகிய இரண்டும் வெளிப்படையாகவும், மற்றைநான்கும் குறிப்பாகவுந் தோன்றும்.

வினைமுதல் பால்காட்டும் விசுதியினாலும், செயல் பகுதியினாலும், காலம் இடைநிலையும் விசுதியும் விகாப்பட்டபகுதியு மாகிய மூன்றனுள் ஒன்றினாலுந் தோன்றும். எச்சவினைகட்குப் பால் காட்டும் விசுதியின்மையால், அவற்றில் வினைமுதல் வெளிப்படத் தோன்றாதாயிற்று.

உ-ம். உண்டான்.....இத்தெரிநிலைவினைமுற்றிலே, பகுதியாற் செயலும், இடைநிலையாற் காலமும், விசுதியால் வினைமுதலும் வெளிப்படையாகவும், மற்றவை குறிப்பாகவுந் தோன்றின.

உண்ட.....இத்தெரிநிலை வினைப்பெயரெச்சத்திலே, பகுதியாற் செயலும், இடைநிலையாற் காலமும் வெளிப்படையாகவும், மற்றவை குறிப்பாகவுந் தோன்றின.

உண்டு.....இத்தெரிநிலை வினையெச்சத்திலே,
பகுதியாற்செயலும், இடைநி
லையாற்காலமும் வெளிப்ப
டையாகவும், மற்றவை குறி
ப்பாகவுந் தோன்றின.

உகக. வினைக்குறிப்புமுற்றின்கண் வினைமுதன்
மாத்திரம் வெளிப்படையாகவும், மற்றவையெல்லாங்
குறிப்பாகவுந் தோன்றும்.

வினைக்குறிப்புப் பெயரெச்ச வினையெச்சங்களின்
கண், வினைமுதன் முதலியவெல்லாங் குறிப்பாகவே
தோன்றும்.

உ-ம். கரியன்.....இக்குறிப்புவினைமுற்றிலே, விசுதி
யால் வினைமுதல் வெளிப்படையாகவும், மற்றவையெல்லாங் கு
றிப்பாகவுந்தோன்றின.

கரிய.....இக்குறிப்புவினைப் பெயரெச்சத்தி
லே, வினைமுதன்முதலியவெல்
லாங் குறிப்பாகவேதோன்றின.

இன்றி.....இக்குறிப்புவினை வினையெச்சத்தி
லே, வினைமுதன் முதலியவெ
ல்லாங் குறிப்பாகவே தோன்
றின.

காலம்.

உ௩௨. காலம் இறப்பு, நிகழ்வு, எதிர்வு என மூவகைப்படும்.

இறப்பாவது தொழிலது கழிவு. நிகழ்வாவது தொழில் தொடங்கப்பட்டு முற்றுப்பெறாத நிலைமை. எதிர்வாவது தொழில் பிறவாமை.

வினைச்சொற்களின் வகை.

உ௩௩. இக்காலத்தோடு புலப்படுவனவாகிய வினைச்சொற்கள், தெரிநிலைவினையுங் குறிப்புவினையுமென, இருவகைப்படும்.

உ௩௪. தெரிநிலைவினையாவது, காலங்காட்டும் உறுப்புண்மையினாலே, காலம் வெளிப்படத் தெரியும்படி நிற்கும் வினையாம். உ-ம்.

நடந்தான்.....இது, தகரவிடைநிலையினால் இறந்தகாலம் வெளிப்படத்தெரியும்படி நின்றலினாலே, தெரிநிலைவினை.

உண்கும்.....இது, கும்விகுதியினால் எதிர்காலம் வெளிப்படத் தெரியும்படி நின்றலினாலே, தெரிநிலைவினை.

பெற்றான்..... இது, பெறு பெற்று என விகாரப்பட்டு நின்ற பகுதியினால் இறந்தகாலம் வெளிப்படத் தெரியும்படி நின்றலினாலே, தெரிநிலைவினை.

தெரிநிலைவினைகள் தோன்றுதற்குரிய முதனிலையடிகள் இவையென்பது பதவியலில் நாற்பத்தாறும்வசனத்திற் கூறப் பட்டது.

உரு. குறிப்புவினையாவது, காலங்காட்டும் உறுப்பின்மையினாலே, காலம் வெளிப்படத் தெரிதலின் நிச்சொல்லுவோனது குறிப்பினாலே தோன்றும்படி நிற்கும் வினையாம். உ-ம்.

பொன்னன்.....இது, பொன்னையுடையனான என இறந்தகாலங் கருதியாயினும், பொன்னையுடையனாகின்றான் என நிகழ்காலங் கருதியாயினும், பொன்னையுடையனாவான் என எதிர்காலங் கருதியாயினும் தன்னை யொருவன்சொல்ல, அக்காலம் அவனது குறிப்பாற் கேட்போனுக்குத் தோன்றும்படி நின்றலினாலே, குறிப்புவினை.

பொன்னன் என்பது, பொன்னுடைமை காரணமாக ஒருவனுக்குப்பெயராய் நின்று எழுவாய்முதலிய வேற்றுமையுருபேற்கும்போது பெயர்ச்சொல்; முக்காலம்பற்றிப் புடைபெயரும் ஒருவனது வினைநிகழ்ச்சியை உணர்த்திப் பெயர்க்குப் பயனிலையாய் வரும்போது குறிப்புவினைமுற்றுச்சொல்; அங்ஙனம் வினைமுற்றாய் நின்று பின் அவ்வினைநிகழ்ச்சி காரண

மாக அவனுக்குப் பெயராகி எழுவாய் முதலிய வேற்றுமையு
ருபேற்கும்போது குறிப்புவினையாலனையும்பெயர்.

குறிப்புவினைகள் தோன்றுதற் குரிய முதனிலையடிகள்
இவையென்பது பதவியலில் நாற்பத்துநான்காம் வசனத்திற்
கூறப்பட்டது.

உருகா. தெரிநிலைவினை குறிப்புவினையென்னும் இ
ரண்டும், முற்றும், பெயரெச்சமும், வினையெச்சமுமெ
ன மும்மூன்றுவகைப்படும். எனவே, தெரிநிலைவினை
முற்றும், தெரிநிலைவினைப்பெயரெச்சமும், தெரிநிலைவி
னைவினையெச்சமும், குறிப்புவினைமுற்றும், குறிப்புவி
னைப்பெயரெச்சமும், குறிப்புவினைவினையெச்சமும் எ
ன வினைச்சொற்கள் அறுவகையாயின.

உருள. இவ்வறுவகை வினைச்சொற்களும், உடன்
பாட்டிலும் எதிர்மறையிலும், வரும்.

உடன்பாட்டுவினையாவது தொழிலினது நிகழ்ச்
சியை உணர்த்தும் வினையாம். உடன்பாட்டுவினையெ
னினும், விதிவினையெனினும் பொருந்தும்.

உ-ம்.	நடந்தான்	நடந்த	நடந்து
	பெரியன்	பெரிய	மெல்ல

எதிர்மறைவினையாவது தொழில் நிகழாமையை
உணர்த்தும் வினையாம். எதிர்மறைவினையெனினும், ம
றைவினையெனினும் பொருந்தும்.

உ-ம். நடவான் நடவாத நடவாது
இலன் இல்லாத இன்றி

உநஅ. வினைச்சொற்கள், இருதிணையம்பான்
மூவிடங்களுள் ஒன்றற்கு உரிமையாகியும், பலவற்றிற்
குப் பொதுவாகியும், வழங்கும்.

முற்றுவினை.

உநக. முற்றுவினையாவது பால்காட்டும் விசுதி
யோடு கூடி நிறைந்து நின்று பெயரைக்கொண்டு மு
டியும் வினையாம்.

இம்முற்றுவினைகளொன்றும் பெயர்களாவன: பொ
ருட்பெயர், இடப்பெயர், காலப்பெயர், சினைப்பெய
ர், குணப்பெயர், தொழிற்பெயர் என்னும் அறுவகைப்
பெயருமாம்.

உ-ம். செய்தான் சாத்தன்	நல்லன் சாத்தன்
குளிர்ந்தது நிலம்	நல்லது நிலம்
வந்தது கார்	நல்லது கார்
குவிந்தது கை	நல்லது கை
பரந்தது பசப்பு	நல்லது பசப்பு
ஒழிந்தது பிறப்பு	நல்லது பிறப்பு.

படர்க்கைவினைமுற்று.

உச0. படர்க்கைவினைமுற்று, உயர்திணையாண்
பாலொருமைப்படர்க்கை வினைமுற்றும், உயர்திணைப்

பெண்பாலொருமைப்படர்க்கைவினைமுற்றும், உயர்தி
ணைப்பலர்பாற்படர்க்கைவினைமுற்றும், அஃறிணையொ
ன்றன்பாற் படர்க்கைவினைமுற்றும், அஃறிணைப்பல
வின்பாற்படர்க்கைவினைமுற்றும், என ஐந்துவகைப்ப
டும்.

உசக. அன், ஆன் என்னும் விசுதிகளை இறுதியி
ல் உடைய வினைச்சொற்கள், உயர்திணையாண்பாலொரு
மைப்படர்க்கைத் தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினை
முற்றுமாம். உ-ம்.

இ. தெரி.	நி. தெரி.	எ. தெரி.	குறி.	
நடந்தனன்	நடக்கின்றனன்	நடப்பன்	குழையன்	} அவ ன்.
நடந்தான்	நடக்கின்றான்	நடப்பான்	குழையான்	

உசஉ. அள், ஆள் என்னும் விசுதிகளை இறுதியி
ல் உடைய வினைச்சொற்கள் உயர்திணைப்பெண்பா
லொருமைப்படர்க்கைத் தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறி
ப்புவினைமுற்றுமாம். உ-ம்.

இ. தெரி.	நி. தெரி.	எ. தெரி.	குறி.	
நடந்தனள்	நடக்கின்றனள்	நடப்பள்	குழையள்	} அவள்.
நடந்தாள்	நடக்கின்றாள்	நடப்பாள்	குழையாள்	

உசங. ஆர், ஆர் என்னும் விசுதிகளை இறுதியில்
உடைய வினைச்சொற்கள் உயர்திணைப்பலர்பாற்படர்க்
கைத்தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினைமுற்றுமாம்.
உ-ம்.

இ. தெரி. நி. தெரி. எ. தெரி. குறி.
 நடந்தனர் நடக்கின்றனர் நடப்பர் குழையர் } அவர்.
 நடந்தார் நடக்கின்றார் நடப்பார் குழையார் }

செய்யுளிலே பலர்பாற்படர்க்கைத் தெரிநிலை வினைமுற்றுக்கு இவ்விசுதிகளன்றி, ப, மார் என்னும் விசுதிகளும் வரும். அவை இடைநிலையின்றித் தாமே எதிர்காலங்காட்டுதல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

உ-ம். நடப்ப நடமார் — அவர்.

இவ்விரண்டற்கும் நடப்பார் என்பது பொருள்.

உசச. து, று என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்கள் அஃறிணையொன்றன்பாற்படர்க்கைத் தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினைமுற்றுமாம். இவற்றுள், றுவ்விசுதி, இறந்தகாலவிடையோடன்றி நிகழ்கால வெதிர்காலவிடையிலேகளோடு, கூடி வராதது. உ-ம்.

இ. தெரி. நி. தெரி. எ. தெரி. குறி.
 நடந்தது நடக்கின்றது நடப்பது குழையது } அது.
 கூயிற்று ————— ————— அற்று }

றுவ்விசுதி, வந்தன்று, உண்டன்று, சென்றன்று எனத் தடற வொற்றிடைநிலைகளின்முன்னும், புக்கன்று விட்டன்று, பெற்றன்று என விகாரப்பட்ட இறந்தகாலங்காட்டுங் குறிப்பு வீற்றுப்பகுதிகளின்முன்னும் அன்சாரியை பெற்று வரும்.

இவை, முறையே வந்தது, உண்டது, சென்றது, புக்கது, விட்டது, பெற்றது எனப் பொருள்படும். றுவ்விசுதி, கூறிற்று, ஓடிற்று என இன்னிடைநிலையின்முன்மாத்திரம் சாரியைபெறாது வரும். *

அற்று, இற்று, எற்று என்பவை, சுட்டினும் வினாவிலும் வந்த வினைக்குறிப்பு முற்றுக்கள். இவை முறையே அத்தன்மைத்து, இத்தன்மைத்து, எத்தன்மைத்து எனப் பொருள்படும்.

இவ்விசுதியை இறுதியில் உடைய வினைச்சொல் அஃறிணையொன்றன்பாற்படார்க்கைக் குறிப்புவினைமுற்றும். இவ்விசுதிதெரிநிலைவினைமுற்றிற்கு இல்லை.

உ-ம். பொருட்டு (=பொருளையுடையது)
ஆதிநாட்டு (=ஆதிநாளினிடத்தது)
குண்கொட்டு (=ஆழமாகியகண்ணையுடையது) } அது.

உசடு. அ என்னும் விசுதியை இறுதியில் உடைய வினைச்சொல் அஃறிணைப்பலவிற்பாற்படார்க்கைத் தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினைமுற்றுமாம்.

இவ்விசுதி அன்சாரியை பெற்றும் பெறாது வரும். உ-ம்.

* தந்தின்று என றுவ்விசுதி தகரவிடைநிலையின் முன் இன்சாரியை பெற்றதன்றோ எனின்; அன்று. அது தந்தன்று என்னும் உடன்பாட்டுவினையை மறுத்தற்குத் தகரவிடைநிலைக்கும் றுவ்விசுதிக்கும் இடையே இல்லென்னும் எதிர்மறையிடைநிலை ஏற்று வந்த மறைவினையென்றறிக. தந்தின்றுதத் ததில்லையெனப் பொருள்படும்.

இ. தெரி.	நி. தெரி.	எ. தெரி.	குறி.	
{ நடந்தன	நடக்கின்றன	நடப்பன	கரியன	} அவை.
{ நடந்த	நடக்கின்ற	நடப்ப *	கரிய	

ஆ என்னும் விசுவதியை இறுதியில் உடைய வினைச் சொல் அஃறிணைப்பலவின்பாற்படர்க்கை பெதிர்மறைத் தெரிநிலைவினைமுற்றும். இவ்விசுவதி குறிப்புவினைமுற்றிற்கு இல்லை. உ-ம்.

நடவா - அவை.

தன்மைவினைமுற்று.

உசசு. தன்மைவினைமுற்றுத், தன்மையொருமைவினைமுற்றுந், தன்மைப்பன்மைவினைமுற்றுமென் இருவகைப்படும்.

உசஎ. என், ஏன், அன் என்னும் விசுவதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்கள் தன்மையொருமைத் தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினைமுற்றுமாம். உ-ம்.

* நடப்ப என்னும் உயர்நிலைப்பலர்பாற்படர்க்கைத் தெரிநிலைவினைமுற்றும் வேறு; நடப்ப என்னும் அஃறிணைப்பலவின்பாற்படர்க்கைத் தெரிநிலைவினைமுற்றும் வேறு. முன்னையது, நட என்னும் பகுதியும், ப என்னும் எதிர்காலப் பலர்பாற்படர்க்கைவிசுவதியுமாகப் பகுக்கப்பட்டு, வரும். பின்னையது, நட என்னும் பகுதியும், ப் என்னும் எதிர்காலவிடைநிலையும், அ என்னும் பலவின்பாற்படர்க்கைவிசுவதியுமாகப் பகுக்கப்பட்டு, வரும்.

இ. தெரி.	நி. தெரி.	யான்.
உண்டென்	உண்கின்றென்	
உண்டேன்	உண்கின்றேன்	
உண்டான்	உண்கின்றான்	
எ. தெரி.	குறி.	
உண்குவென்	குழையென்	
உண்பேன்	குழையேன்	
உண்பன்	குழையின்	

செய்யுளிலே, தன்மையொருமைத்தெரிநிலைவினை முற்றிற்கு, இவ்விசுதிகளன்றி, அல், கு, டி, து, று என்னும் விசுதிகளும் வழங்கும்.

இவைகளுள், அல் விசுதி எதிர்காலவிடைநிலைகளோடு மாத்திரம் வரும். மற்றை நான்கு விசுதிகளும் இடைநிலையின்றித் தாமே காலங்காட்டுதல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

(உதாரணம்.)

விசு.	இ. தெ.	எ. தெ.	யான்.
அல்—	—	உண்பல்	
கு—	—	உண்கு	
டி—	உண்டு	—	
து—	வந்து	வருது	
று—	சென்று	சேறு	

உசஅ. அம், ஆம், எம், ஏம், ஓம் என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்கள் தன்மைப்பன்மைத்தெரிநிலைவினைமுற்றுங்குறிப்புவினை முற்றுமாம். உ-ம்.

இ. தெரி.
 உண்டனம்
 உண்டாம்
 உண்டனெம்
 உண்டேம்
 உண்டோம்
 எ. தெரி.
 உண்பம்
 உண்பாம்
 உண்பெம்
 உண்பேம்
 உண்போம்

நி. தெரி.
 உண்கின்றனம்
 உண்கின்றும்
 உண்கின்றனெம்
 உண்கின்றேம்
 உண்கின்றோம்
 குறி.
 குழையினம்
 குழையினும்
 குழையினெம்
 குழையினேம்
 குழையினோம்

யாம்.

செய்புள்ளிலே தன்மைப்பன்மைத்தெரிநிலைவினை முற்றுக்கு, இவ்விசுதிகளன்றி, சும், டும், தும், றும், என்னும் விசுதிகளும் வழங்கும்.

இவை இடைநிலையின்றித் தாமே காலங்காட்டுதல் பதவிய விற்பெறப்பட்டது.

(உதாரணம்.)

விசு.	இ. தெரி.	எ. தெரி.	
சும் ...	_____	உண்சும்	யாம்.
டும் ...	உண்டும்	_____	
தும் ...	வந்தும்	வருதும்	
றும் ...	சென்றும்	சேறும்	

முன்னிலைவினைமுற்று.

உசக. முன்னிலைவினைமுற்று, முன்னிலையொருமைவினைமுற்றும், முன்னிலைப்பன்மைவினைமுற்றும் என இருவகைப்படும்.

௨௫௦. ஐ, ஆய், இ என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்கள் முன்னிலையொருமைத்தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினைமுற்றுமாம். உ-ம்.

இ. தெரி.	நி. தெரி.	எ. தெரி.	குறி.
உண்டனை	உண்கின்றனை	உண்பை	குழையினை
உண்டாய்	உண்கின்றாய்	உண்பாய்	குழையாய்
உண்டி	உண்ணாநின்றி	சேறி	வில்லி

இகரவிசுதி எதிர்காலத்தை இடைநிலையின்றித் தானே காட்டுதல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

௨௫௧. இர், ஈர் என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்கள் முன்னிலைப்பன்மைத்தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினைமுற்றுமாம். உ-ம்.

இ. தெரி.	நி. தெரி.	எ. தெரி.	குறி.
உண்டனார்	உண்கின்றனார்	உண்பார்	குழையினார்
உண்டார்	உண்கின்றீர்	உண்பீர்	குழையீர்

எதிர்மறை வினைமுற்று.

௨௫௨. எதிர்மறைக்குறிப்புவினைமுற்றுக்கள், அல், இல் என்னும் எதிர்மறைப்பண்படியாகத் தோன்றிப் பால் காட்டும் விசுதிகளைப் பெற்று, வருவனவாம். உ-ம்.

படர்க்கை—அல்லன்; அல்லள்; அல்லர்; அன்று; அல்ல; [அல்லன.]

இலன்; இலள்; இலர்; இன்று; இல; [இல்லன.]

தன்மை ——— அல்லேன்; அல்லேம். இலேன்; இலேம்.
முன்னிலை ——— அல்லாய்; அல்லீர். இலாய்; இலீர்.

இன்மை என்பது ஒருபொருளினது உண்மைக்
கும் ஒருபொருளை உடைமைக்கும் மறுதலை. உண்மை
உளதாதல். உ-ம்.

உண்மை.

இன்மை.

இங்கே சாத்தனுளன்.

இங்கே சாத்தனிலன்.

இவனிடத்தே அறமுண்டு.

இவனிடத்தே அறமின்று.

உடைமை.

இன்மை.

இவன் பொருளுடையன்.

இவன் பொருளிலன்.

இது குணமுடையது.

இது குணமில்லது.

அன்மை என்பது ஒருபொருள் சுட்டியதொரு
பொருளாதற்கு மறுதலை: பிறிதுபொருளாதலைக் காட்
டும் என்றபடி. உ-ம்.

இவன் சாத்தனல்லன்; [கொற்றன்.]

இஃதறனன்று; [மறம்]

உருந. எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினைமுற்றுக்கள்,
இல், அல், ஆ என்னும் எதிர்மறை இடைநிலைகளோ
டு * பால் காட்டும் விசுதிகளைப்பெற்று, வருவனவாம்.

* இல், அல், ஆ இம்முன்றையும் எதிர்மறைவிசுதியென்
பர் சிலர். எதிர்மறை யிடைநிலையென்பதே சேனாவரையர் சிவ
ஞானமுனிவர் முதலியோர் துணிவு. நடவா என்னும் அஃறி
னைப்பலவிற்பாற்படர்க்கைவினைமுற்றில் ஆகாரம், வேறுவி
சுதி வேண்டாது, தானே எதிர்மறைப் பொருளோடு பலவி
ன்பாற்படர்க்கைப்பொருளையுந் தந்து நின்றலின், அங்குமாத்
திரம் விசுதியேயாமென்றறிக.

இவற்றுள், இல் இடைநிலை இறந்தகாலவிடைநிலை யோடும், விகாரப்பட்டிற் றந்தகாலங்காட்டும் பகுதியோ டும், நிகழ்காலவிடைநிலையோடுங் கூடி வரும். இனி இ டைநிலையோடு கூடாது, இல் இடைநிலை சூச்சாரியை பெற்றும், அல் இடைநிலை சூச்சாரியை பெற்றும் பெரு தும், ஆகாரவிடைநிலைசாரியை பெருதும், எதிர்கால முணர்த்தி வரும்.

உ-ம். நடந்திலன், பெற்றிலன், நடக்கின்றிலன், நடக்கில ன், எ-ம். நடக்கலன், உண்ணலன், எ-ம். நட வான். எ-ம். வரும். மற்றவிசூதிகளோடும் இ ப்படியே யொட்டி க்கொள்க.

ஆகாரவிடைநிலை வருமெழுத்து உயிராயவழிக் கெடுதல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

இங்ஙனமன்றி, உடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினைமு ற்றுக்களே, அல் என்னும் பண்படியாகத் தோன்றிய எதிர்மறைச்சிறப்புவினைக்குறிப்போடாயினும், இல்லையென்னும் எதிர்மறைப்பொதுவினைக்குறிப்போடாயி னுங் கூடி ஒருசொன்னீர்மைப்பட்டு எதிர்மறைத்தெரி நிலைவினைமுற்றுக்களாயும், வரும்.

உ-ம். உண்டானல்லன், உண்டேனல்லேன், உண்டாய ல்லை. எ-ம். வந்தானில்லை, வந்தேனில்லை, வ ந்தாயில்லை. எ-ம். வரும்.

முன்னிலையேவல்வினைமுற்றது.

உருசு. முன்னிலையேவல்வினைமுற்றது, முன்னிலையேவலொருமைவினைமுற்றதும், முன்னிலையேவற்பன்மைவினைமுற்றதும், என இருவகைப்படும்.

உருரு. ஆய், இ, அல், ஏல், ஆல், என்னும் விசுதிகளை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்களும், ஆய் விசுதி புணர்ந்து குன்றிப் பகுதிமாத்திலையாய் நிற்கும் வினைச்சொற்களும், முன்னிலையேவலொருமைத்தெரிநிலைவினைமுற்றுக்களாம்.

இவற்றுள், அல், ஏல், ஆல், என்னும் மூன்றுவிசுதிகளும் எதிர்மறையிடத்து வரும்.

உ-ம்.	உண்ணாய் *	உண்ணாதி	உண்	} நீ
	உண்ணல்	உண்ணேல்	மருல்	

எவல்விசுதிகள் இடைநிலையின்றித் தாமே எதிர்காலங்காட்டல் பதவியலிற் பெறப்பட்டது.

எதிர்மறையேவலொருமை வினைமுற்றுக்கள், உண்ணாதே, உண்ணாதி என, எதிர்மறை ஆகாரவிடைநி

* உண்ணாய் என்னும் முன்னிலையொருமையெதிர்மறைத்தெரிநிலைவினைமுற்றும் வேறே; உண்ணாய் என்னும் முன்னிலையேவலொருமைத்தெரிநிலைவினைமுற்றும் வேறே. முன்னையது, உண் என்னும் பகுதியும், ஆ என்னும் எதிர்மறையிடைநிலையும், ஆய்விசுதியும் பெற்று, ஆகாரவிடைநிலைகெட்டு முடிந்தது. பின்னையது, உண் என்னும் பகுதியும், ஆய்விசுதியும் பெற்று, முடிந்தது.

லையின்முன் தகரவெழுத்துப்பேற்றோடு ஏகாவிசுதி
இகாவிசுதிகளுள் ஒன்று பெற்றும், வரும்.

உருகூ. ஈர், உம், மின் என்னும் விசுதிகளை இறு
தியில் உடைய வினைச்சொற்கள் முன்னிலையேவற்பன்
மைத்தெரிநிலைவினைமுற்றுக்களாம்.

உ-ம். உண்ணீர் † உண்ணும் உன்மின் ——— நீர்.

எதிர்மறையேவற்பன்மைவினைமுற்றுக்கள், உண்
ணன்மின், நடவன்மின் எனப்பகுதிக்கும் மின்விசுதி
க்கும் இடையே எதிர்மறை அல் இடைநிலை பெற்று,
வரும்.

வியங்கோள்வினைமுற்று.

உருஎ. க, இய, இயர், அ, அல் என்னும் விசுதி
களை இறுதியில் உடைய வினைச்சொற்கள் வியங்கோ
ள்வினைமுற்றுக்களாம்.

வியங்கோளாவது இருதிணையம்பான் மூவிடங்
கட்கும் பொதுவாகிய ஏவல்.

† உண்ணீர் என்னும் முன்னிலைப்பன்மை யெதிர்மறை
த்தெரிநிலைவினைமுற்றும் வேறே; உண்ணீர் என்னும் முன்னி
லையேவற்பன்மைத்தெரிநிலைவினைமுற்றும் வேறே. முன்னை
யது, உண் என்னும் பகுதியும், ஆ என்னும் எதிர்மறை இ
டைநிலையும், ஈர்விசுதியும் பெற்று, இடைநிலை ஆகாரங் கெ
ட்டு, முடிந்தது. பின்னையது, உண் என்னும் பகுதியும், ஈர் வி
சுதியும் பெற்று, முடிந்தது.

ககரவிசுதி—வாழ்க	உண்க	} யான், யா ம், நீ, நீர், அவ ன், அவள், அவர், அது, அவை.
இயவிசுதி—வாழிய	உண்ணிய	
இயர்விசுதி--வாழியர்	உண்ணியர்	
அகரவிசுதி--வர	உண்ண	
அல்விசுதி—ஓம்பல்	எனல்	

வாழிய என்பது, ஆவாழி, அந்தணர்வாழி எனப் பெரு
ம்பாலும் ஈற்றுயிர்மெய் கெட்டு, வரும்.

வர = வருக. உண்ண = உண்க.

ஓம்பல் = ஒம்புக. எனல் = என்க.

சிறுபான்மை இவை, இக்காலத் துலகவழக்கிலே, நட
க்கக்கடவன், நடக்கக்கடவள், நடக்கக்கடவர். எ-ம். நடப்
பானாக, நடப்பாளாக, நடப்பாராக. எ-ம். பாலிடங்களுள் ஒ
ன்றற்குரியவாய் வருமெனவுங்கொள்க.

எதிர்மறைவியங்கோள்வினைமுற்றுக்கள், மறவற்
க, உண்ணற்க எனப்பகுதிக்குங் ககரவிசுதிக்கும் இ
டையே எதிர்மறை அல் இடைநிலைபெற்று, வரும்.

அன்றியும், 'மகனெனல்' என்னுமிடத்து மகனென்று
சொல்லற்க எனவும், 'மரீஇயதொரால்' என்னுமிடத்து மரீய
தொருவற்க. எ-ம். பொருள்பட நின்றலால், அல் ஆல் இரண்
டும் எதிர்மறை வியங்கோள் விசுதிகளாய் வருமெனவும் அ
றிக.

மேற்கூறிய எவல் விசுதிகளும் இவ்வியங்கோள் விசுதி
களும் இடைநிலையின்றித் தாமே எதிர்காலங்காட்டல் பதவி
யலிற் பெறப்பட்டது.

செய்யுமென்முற்று.

உருஅ. செய்யுமென்னும் வாய்பாட்டுத் தெரிநிலை வினை முற்றுச்சொற்கள், படர்க்கையிடத்தனவாகிய ஐம்பால்களுள்ளே பலர்பாலொழிந்த நான்கு பால்களுக்கும் பொதுவாய், வரும்.

உ-ம். அவனுண்ணும், அவளுண்ணும்.
அதுவுண்ணும் அவையுண்ணும்.

இம்முற்றுவினைச்சொல்லில் உம் விருதி நிகழ்காலமும் எதிர்காலமுங் காட்டுதல் பதவியலிற்பெறப்பட்டது.

பொதுவினைக் குறிப்பு.

உருக. வேறு, இல்லை, உண்டு, என்னும் இம்மூன்று வினைக்குறிப்பு முற்றுச்சொற்களும், யார் என்னும் வினாவினைக்குறிப்பு முற்றுச்சொல்லும், இருதிணை யைம்பான் மூவிடங்கட்கும் பொதுவாகி, வரும். உ-ம்.

அவன்	அவள்	அவர்	} வேறு, இல்லை, உண்டு, யார்.
அது	அவை	யான்	
யாம்	நீ	நீர்	

இல்லை என்பது 'எஞ்ஞான்றுமில்' எனக் கடைக்குறைந்துவருதலு முண்டு.

அஃறிணையொருமைக் குரிய வெவ்விருதி பெற்று நிற்கும் உண்டு என்னும் வினைக்குறிப்பு முற்றும்வேறே; விருதியின்றிப் பொதுச்சொல்லாயேநிற்கும் இவ்வுண்டென்னும் வினைக்குறிப்பு முற்றும் வேறே. முன்னையது இன்று என்பதற்குமறுதலை; பின்னையது இல் என்பதற்கு மறுதலை.

யார் என வகரங்கெட்டு நிற்கும் பலர்பாற்படர்க்கை வினாப்பெயரும் வேறே; யார் என்னும் இவ்வினாவினைக்குறிப்பும் வேறே.

யாரொன்பது ஆரென விகாரப்பட்டும் வரும்.

உகூ0. எவன் என்னும் வினாவினைக்குறிப்பு முற்றுச்சொல் அஃறிணையிருபாற்கும் பொதுவாகி வரும்.

உ-ம். அஃதெவன்

அவையெவன்

எவன் என்னும் உயர்நினையாண் பாற்படர்க்கை வினாப்பெயரும் வேறே; எவன் என்னும் இவ்வினாவினைக் குறிப்பும் வேறே.

எவன் என்பது, என், என்ன, என்னை என விகாரப்பட்டும் வரும்.

பெயரெச்சம்.

உகூக. பெயரெச்சமாவது பால் காட்டும் முற்று விசுதி பெருத குறைச்சொல்லாய்ப் பெயரைக் கொண்டு முடியும் வினையாம்.

இப்பெயரெச்சங் கொள்ளும் பெயர்களாவன வினைமுதற்பெயர், கருவிப்பெயர், இடப்பெயர், தொழிற்பெயர், காலப்பெயர், செயப்படுபொருட்பெயர் என்னும் அறுவகைப்பெயருமாம். உ-ம்.

உண்டசாத்தன் ————— வினைமுதற்பெயர்

உண்ட கலம் ————— கருவிப்பெயர்

உண்ட வீடு ————— இடப்பெயர்

உண்டலுண் ————— தொழிற்பெயர்
 உண்டநாள் ————— காலப்பெயர்
 உண்ட சோறு ————— செயப்படுபொருட்பெயர்

உகூஉ. தெரிநிலைவினைப்பெயரெச்சம், செய்தவென்னும் வாய்பாட்டிற்றந்தகாலப்பெயரெச்சமெனவும், செய்கின்றவென்னும்வாய்பாட்டு நிகழ்காலப்பெயரெச்சமெனவும், செய்யுமென்னும்வாய்பாட் டெதிர்காலப்பெயரெச்சமெனவும், மூவகைப்படும்.

உகூங். செய்தவென்னும்வாய்பாட்டிற்றந்தகாலப்பெயரெச்சங்கள், இறந்தகாலவிடைநிலையோடும், விகாரப்பட்டிற்றந்தகாலங் காட்டும் பகுதியோடும், அகரவிசுதி பெற்று வருவனவாம்.

உ-ம். வந்த குதிரை	போய குதிரை
உண்ட குதிரை	புக்க குதிரை
தின்ற குதிரை	விட்ட குதிரை
வருந்தின குதிரை	உற்ற குதிரை.

உகூசு. செய்கின்றவென்னும் வாய்பாட்டு நிகழ்காலப்பெயரெச்சங்கள், நிகழ்காலவிடைநிலையோடு அகரவிசுதி பெற்று வருவனவாம்.

உ-ம். உண்ணாநின்றகுதிரை உண்கின்றகுதிரை உண்கிறகுதிரை.

உகாடு. செய்யுமென்னும் வாய்பாட் டெதிர்காலப் பெயரொச்சங்கள், இடைநிலையின்றித் தானே எதிர்காலங்காட்டும் உம் விசுதி பெற்று வருவனவாம்.

உ-ம். உண்ணுங் குதிரை நடக்குங்குதிரை.

உகாசு. எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினைப் பெயரொச்சங்கள், எதிர்மறை ஆகாரவிடைநிலையுந் தகரவெழுத்து ப்பேற்றோடு கூடிய அகரவிசுதியும் பெற்று வருவனவாம்.

செய்யாத என்பது, செய்த, செய்கின்ற, செய்யும் என்னும் மூன்றற்கும், எதிர்மறையாம். இவ்வெதிர்மறைப் பெயரொச்சம், செய்கலாத, செய்கிலாத என அல், இல் என்னும் இடைநிலைகளை ஆகாரச்சாரியையோடு பெற்றும், வரும்.

உ-ம். உண்ணாத குதிரை நடவாத குதிரை.

உண்ணாக்குதிரை, நடவாக்குதிரை என ஈற்றுயிர்மெய்கெட்டும் வரும்.

உகாஎ. குறிப்புவினைப் பெயரொச்சங்கள் அகரவிசுதி பெற்று வருவனவாம்.

உ-ம். கரிய குதிரை பெரிய களிறு நெடிய வில்
செய்ய மலர் தீய சொல் புதிய நட்பு
உள்ள பொருள் முகத்த யானை படத்த பாம்பு

உகாஅ. எதிர்மறைக் குறிப்புவினைப்பெயரொச்சங்கள், அல், இல் என்னும் பண்படியாகத்தோன்றி ஆ

காரச்சாரியையுந் தகரவெழுத்துப்பேற்றோடு கூடிய
அகரவிசுவதியும் பெற்று வருவனவாம்.

உ-ம். அல்லாத குதினா இல்லாத பொருள்.

அல்லாக்குதினா, இல்லாப்பொருள் என ஈற்றுயிர்மெய்
கெட்டும் வரும்.

உசுசு. பெயரொச்சங்கள் இருதினையம்பான் மூ
விடங்கட்கும் பொதுவாகவரும். உ-ம்.

உண்ட யான், யாம்

நீ நீர்.

அவன், அவள், அவர், அது, அவை.

வினையெச்சம்.

உஎ0. வினையெச்சமாவது, பால் காட்டும் முற்று
விசுவதி பெருத குறைச்சொல்லாய் வினைச்சொல்லைக்
கொண்டு முடியும் வினையாம்.

இவ்வினையெச்சங் கொள்ளும் வினைச்சொற்களா
வன: உடன்பாடும் எதிர்மறையும் பற்றிவருந் தெரிநி
லையுங் குறிப்புமாகிய வினைமுற்றும், பெயரொச்சமும்,
வினையெச்சமும், வினையாலணையும்பெயரும், தொழிற்
பெயரும் ஆகிய ஐவகைவினைச்சொற்களுமாம். உ-ம்.

(க.) தெரிநிலைவினையெச்சந் தெரிநிலைவினைவிகற்பங்க
ள் கொள்ளுதற்கு உதாரணம்:—

உண்டுவந்தான்; உண்டுவாரான் —-தெரிநிலைவினைமுற்று
 உண்டுவந்த; உண்டு வாராத—தெரிநிலைப்பெயசொச்சம்
 உண்டுவந்து, உண்டு வாராது —தெரிநிலைவினையெச்சம்
 உண்டுவந்தவன்; உண்டுவாராதவன்—தெரிநிலைவினையாலனை
 [யும்பெயர்
 உண்டுவருதல்; உண்டு வாராமை—தெரிநிலைத்தொழிற்பெயர்

(உ.) தெரிநிலைவினையெங்சங் குறிப்புவினைவிகற்பங்கள்
 கொள்ளுதற்கு உதாரணம்:—

கற்றுவல்லன் ————— குறிப்புவினைமுற்று
 கற்றுவல்ல ————— குறிப்புவினைப்பெயசொச்சம்
 கற்றுவல்லவன் ————— குறிப்புவினையாலனையும்பெயர்
 கற்றுவன்மை ————— குறிப்புத்தொழிற்பெயர்

(ஈ.) குறிப்புவினையெச்சந் தெரிநிலைவினைவிகற்பங்கள்
 கொள்ளுதற்கு உதாரணம்:—

அறமன்றிச்செய்தான்; அறமன்றிச்செய்யான்—தெரி வினை
 [முற்று
 அறமன்றிச்செய்த; அறமன்றிச்செய்யாத — தெரி பெய
 [சொச்சம்
 அறமன்றிச்செய்து; அறமன்றிச்செய்யாது—தெரி வினை
 [யெச்சம்
 அறமன்றிச்செய்தவன்; அறமன்றிச்செய்யாதவன்--தெரி வி
 [னையாலனையும்பெயர்
 அறமன்றிச்செய்தல்; அறமன்றிச்செய்யாமை—தெரி தொ
 [ழிற்பெயர்.

(ச.) குறிப்புவினையெச்சங் குறிப்புவினைவிசற்பங்கள்
கொள்ளுதற்கு உதாரணம்:—

அறமன்றியிலன் — குறிப்புவினைமுற்று
அறமன்றியில்லாத — குறிப்புவினைப்பெயரெச்சம்
அறமன்றியில்லாது — குறிப்புவினையெச்சம்
அறமன்றியில்லாதவன்-குறிப்புவினையாலினையும்பெயர்
அறமன்றியின்மை — குறிப்புத்தொழிற்பெயர்.

உஎக. பதவியலிற் கூறப்பட்ட வினையெச்ச விசு
திகளுள், உகரவிசுதி இறந்தகாலவிடைநிலையோடுகூடி
வரும். என விசுதி இறந்தகாலவிடைநிலையோடும் வி
காரப்பட்டிற்றந்தகாலங் காட்டும் பகுதியோடுங் கூடி வ
ரும். மற்றை விசுதிகளெல்லாம் இடைநிலையின்றித்
தாமே காலங்காட்டும்.

உஎஉ. தெரிநிலைவினையெச்சங்கள், செய்து என்
னும் வாய்பாட் டிறந்தகாலவினையெச்ச மெனவும், செ
யவென்னும் வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்கு முரிய வினை
யெச்ச மெனவும், செயின் என்னும் வாய்பாட் டெதிர்
காலவினையெச்சமெனவும் மூவகைப்படும்.

உஎங் செய்து என்னும் வாய்பாட்டு இறந்தகால
வினையெச்சங்கள், உ, இ, ய் என்னும் விசுதிகளை இறு
தியிற் பெற்றுத் தன்கருத்தாவின் வினையையே கொண்
டு முடிவனவாம்.

இங்கே இறந்தகாலமென்றது, முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப்படுந் தொழிற்கு வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழில் முன்னிகழ்தலை.

(உதாரணம்.)

உகரவிசுதி— { நடந்து
உண்டு
சென்று } தேர்ந்து
கேட்டு
கற்று } வந்தான்.

இகரவிசுதி—ஆடி
யகரவிசுதி—ஆய் } எண்ணி
போய் } வந்தான்.

இங்கே வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழிலைநிகழ்த்தின வினைமுதலே முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப்படுந் தொழிற்கும் வினைமுதலாதல் காண்க.

விசுதி விகாரப்பட்டும் விசுதிபெறுது சில பகுதியே விகாரப்பட்டும், இச்செய்தெனவாய்பாட்டிற்றந்தகால வினையெச்சங்களாய் வரும். உ-ம்.

தழுவிக்கொண்டான் - தழீஇக்கொண்டான் } விசுதி விகாரப்
மருவிவந்தான் - மரீஇவந்தான் } பட்டு வந்தன

புகு— புகுவுந்தான் } விசுதிபெறுது சிலப
விடு— விட்டுவந்தான் } குதியே விகாரப்பட்
பெறு— பெற்றுவந்தான் } டிவந்தன

இச்செய்தெனெச்சம் ஒரோவிடத்துக் காரணப் பொருட்டாயும் வரும்.

உ-ம். கற்றறிந்தான்.

அறஞ்செய்து புகழ்பெற்றான்.

செய்யுளிலே, இச்செய்தென்வாய்பாட் டிறந்தகா
ல வினையெச்சங்கள், பு, ஆ, ஊ என்னும் விசுதிகளைப்
பெற்றும் வரும். உ-ம்.

புகரவிசுதி——உண்குபு	தேடுபு	} வந்தான்.
ஆவிசுதி ——உண்ணா	தேடா	
ஊவிசுதி ——உண்ணு	தேடு	

உஎச. செய என்னும் வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்
கும் உரிய வினையெச்சம், அகரவிசுதியை இறுதியிற்
பெற்றுத் தன்கருத்தாவின் வினையையும், பிறகருத்தா
வின் வினையையுங் கொண்டு முடிவதாம்.

(க) செயவென்வாய்பாட்டு வினையெச்சம், இற
ந்தகாலத்திலே காரணப்பொருளில் வந்து, தன்கருத்
தாவின் வினையையும் பிறகருத்தாவின்வினையையுங்கொ
ண்டு முடியும்.

காரணப்பொருளில் வருதலாவது, முடிக்குஞ்
சொல்லாய் உணரப்படுந் தொழிற்கு வினையெச்சத்
தால் உணரப்படுந் தொழில் காரணமென்பது பட வ
ருதல்.

உ-ம். மழை பெய்யப் புகழ் பெற்றது—தன்கருத்தாவின்
[வினை.

மழை பெய்ய நெல் விளைந்தது-பிறகருத்தாவின்வினை.

மழை பெய்யப் புகழ்பெற்றது என்றவிடத்து, வி
னையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழிலை நிகழ்த்
தின வினைமுதலே முடிக்குஞ் சொல்லால் உண
ரப்படுந் தொழிற்கும் வினைமுதலாதல் காண்க.

மழை பெய்ய நெல் விளைந்தது என்றவிடத்து, வி
ளைபெய்ச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழிலை நிகழ்த்
தின விளைமுதலும் வேறே; முடிக்குஞ் சொல்
லால் உணரப்படுந் தொழிலை நிகழ்த்தின விளை
முதலும் வேறேயாதல் காண்க.

செய்யுளிலே, இச்செய்வென்வாய்பாட் டிறந்தகா
ல விளைபெய்ச்சம், என என்னும் விசுவசையப் பெற்றும்,
வரும்.

உ-ம். மழைபெய்தெனப் புகழ் பெற்றது—தன்கருத்தாவின்
[வினை.

மழைபெய்தென நெல் விளைந்தது—பிறகருத்தாவின்
[வினை.

(உ.) செய்வென்வாய்பாட்டு விளைபெய்ச்சம், எதி
ர்காலத்திலே காரியப்பொருளில் வந்து, தன்கருத்தா
வின் விளைவையும் பிறகருத்தாவின் விளைவையுங் கொ
ண்டு முடியும்.

காரியப்பொருளில் வருதலாவது முடிக்குஞ்சொ
ல்லால் உணரப்படுந்தொழிற்கு விளைபெய்ச்சத்தாலுண
ரப்படுந் தொழில் காரியமென்பது படவருதல்.

உ-ம். தானுண்ணவந்தான் — தன்கருத்தாவின் வினை.

யானுண்ணத்தந்தான்— பிறகருத்தாவின் வினை.

இச்செய்வென்வாய்பாட் டெதிர்கால விளைபெய்ச்
சம், கு என்னும், விசுவசையப் பெற்றும், வரும்.

உ-ம். தானுணற்குவந்தான் — தன்கருத்தாவின்வினை.
யானுணற்குத்தந்தான் — பிறகருத்தாவின்வினை.

உண்ணும்படி, உண்ணும்பொருட்டு, உண்ணும் வண்ணம், உண்ணும்வகை என்பன உணற்கென்னும் பொருள்படவரும்.

செய்யுளிலே இச்செய்வென்வாய்ப்பாட்டு டெதீர் காலவினையெச்சம், இய, இயர், வான், பான், பாக்கு என்னும் விசுதிகளைப் பெற்றும், வரும். இவற்றுள், முன்னைய இரண்டுவிசுதி பெற்றவை தன்கருத்தாவின்வினையையும் பிறகருத்தாவின்வினையையும் கொண்டு முடியும். பின்னைய மூன்று விசுதிபெற்றவை தன்கருத்தாவின்வினையைக் கொண்டு முடியும். உ-ம்.

இயவிசுதி- { நீரிவைகாணியவம்மின் -- தன்கருத்தாவின்வினை
அவர் காணிய வம்மின் — பிறகருத்தாவின்வினை

இயர்விசுதி { நாமுண்ணியர்வந்தேம் -- தன்கருத்தாவின்வினை
நீருண்ணியர்வழங்குவேம் -- பிறகருத்தாவின்வினை

வான்விசுதி — தான் கொல்வான் சென்றான் } தன்கருத்தாவின்வினை.
பான்விசுதி — தானலைப்பான் புகுந்தான்
பாக்குவிசுதி -- தான்றருபாக்கு வருவான்

(ஈ) செய்வென்வாய்ப்பாட்டு வினையெச்சம், தனக்கென நியமமாக உரிய நிகழ்காலத்திலே, இது நிகழாநிற்க இது நிகழ்ந்தது என்னும் பொருள்படவந்து, பிறகருத்தாவின் வினையைக்கொண்டு முடியும்.

இங்கே நிகழ்காலமென்றது, முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப்படுந் தொழிலோடு வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழில் முற்பிற்பாடின்றி உடனிகழ்தலை.

உ-ம். சூரியனுதிக்கவந்தான் — பிறகருத்தாவின்வினை.

உஎடு. செயின் என்னும் வாய்பாட்டு எதிர்கால வினையெச்சங்கள், இன், ஆல், கால், கடை, வழி, இடத்து, உம் என்னும் விசுதிகளை இறுதியிற் பெற்றுக் காரணப்பொருளில்வந்து, தன்கருத்தாவின் வினையையும் பிறகருத்தாவின்வினையையும் கொண்டு முடிவனவாம்.

இவ்வினையெச்சம் எதிர்காலச்சொல்லையே முடிக்குஞ்சொல்லாகக்கொள்ளும். இவ்வினையெச்சத்தால் உணரப்படுந் தொழில், ஒருதலையாகவே சொல்லுவான் சொற்குப் பின்னிகழ்வதாயும், முடிக்குஞ் சொல்லால் உணரப்படுந் தொழிற்குக் காரணமாக முன்னிகழ்வதாயும், உள்ளது; ஆதலால், இவ்வினையெச்சம் எதிர்காலம் பற்றிக் காரணப்பொருளில் வருவதாயிற்று. ஒருதலை—துணிவு.

(உதாரணம்.)

இன்-- { யானுண்ணி னுவப்பேன்-----தன்கரு.
உண்ணிற் பசிதீரும்-----பிறகரு.

ஆல்-- { நீ வந்தால் வாழ்வாய்-----தன்கரு.
நீ வந்தால் யான் வாழ்வேன்-----பிறகரு.

கால்-- { நீ கற்றக்காலுவப்பாய்-----தன்கரு.
உண்டக்காற் பசிதீரும்-----பிறகரு.

கடை-- { நல்வினை தானுற்றக்கடையுதவும்-----தன்கரு.
நல்வினை தானுற்றக்கடைத் தீவினைவராது-பிறகரு.

வழி.-- { நல்வினை தானுற்றவழியுதவும்-----தன்கரு
நல்வினை தானுற்றவழித் தீவினைவராது-----பிறகரு

இடத்து { நல்வினை தானுற்றவிடத்துதவும் -----தன்கரு
நல்வினை தானுற்றவிடத்துத் தீவினைவராது-பிறகரு

உ-ம்-- { உண்டலு முவப்பாய்-----தன்கரு.
உண்டலும் பசிதீரும் -----பிறகரு.

வந்தால் என்பது துச்சாரியை பெற்றது. உண்டக்கால் என்பது துச்சாரியையும் அகரச்சாரியையும் பெற்றது. உற்றக்கால், உற்றக்கடை, உற்றவழி, உற்றவிடத்து என்பன அகரச்சாரியை பெற்றன. உண்டலும் என்பது துச்சாரியையும் அல்லுச்சாரியையும் பெற்றது.

உண்பானேல், உண்பானெனின், உண்பானாயின், உண்பானேனும் என, முற்றுவினைகள், ஏல், எனின், ஆயின், ஏனும் என்னும் நான்குனோடும் இயைந்து, ஒரு சொன்னீர்மைப்பட்டுச் செயின் என்னும் வாய்பாட்டு வினையெச்சங்களாய் வருமெனவும் அறிக.

உஎசு. எதிர்மறைத்தெரிநிலைவினையெச்சங்கள், எதிர்மறை ஆகாரவிடைநிலையோடு உ, மல், மே, மை, மைக்கு, கால், கடை, வழி, இடத்து என்னும் விகுதி களைப் பெற்றுவருவனவாம்.

செய்யாது என்பது, செய்து, செய்பு, செய்யா, செய்யு என்பனவற்றிற்கு, எதிர்மறையாம். செய்யாது என்பதிலே த

கரம் எழுத்துப்பேறு. செய்யாது என்பது, செய்கலாது, செய்கிலாது என அல் இல் என்னும் இடைநிலைகளை ஆகாரச்சாரியையோடு பெற்றும், வரும்.

செய்யாமல் என்பது, செய என்பதற்கு, எதிர்மறையாம்.

செய்யாமல், செய்யாமே, செய்யாமை, செய்யாமைக்கு என்னு நான்கும், செயற்கு, செய்யிய, செய்யியர் என்பனவற்றிற்கும், செயற்கு என்பது பட வருஞ்செயவெனெச்சத்திற்கும், எதிர்மறையாம்.

செய்யாக்கால், செய்யாக்கடை, செய்யாவழி, செய்யாவிடத்து என்னுநான்கும், செயின் என்பதற்கும், அப்பொருள்பட வருவனவாகிய செய்தால், செய்துக்கால், செய்துக்கடை, செய்தவழி, செய்தவிடத்து என்பனவற்றிற்கும், எதிர் மறையாம்.

(உதாரணம்.)

விதிவினையெச்சம்.

மறைவினையெச்சம்.

உண்டு வந்தான்.....உண்ணாது வந்தான்.

மழைபெய்யப் பயிர்தழைத்தது--மழைபெய்யாமற் பயிர் வாடி [ற்று.

இங்கே பெய்யாமல் என்பதற்குப் பெய்யாமை யால் என்பது பொருள்.

அவன் காண வந்தேன்..... அவன் காணாமல் வந்தேன்.

இங்கே காணாமல் என்பதற்குக் காணாதிருக்க என்பது பொருள்.

நீ வீடெய்தற்கு வணங்கு ... நீ நரகெய்தாமல் வணங்கு.

நீ நரகெய்தாமே வணங்கு.

நீ நரகெய்தாமை வணங்கு.

நீ நரகெய்தாமைக்கு வணங்கு.

இங்கே எய்தாமல் என்பது

முதலியநான்கிற்கும் எ

ய்தாதொழியும்பொருட்

டு என்பதுபொருள்.

யானுணற்கு விதித்தான்.....யானுண்ணாமல் விதித்தான்.

யானுண்ணாமே விதித்தான்.

யானுண்ணாமை விதித்தான்.

யானுண்ணாமைக்கு விதித்தான்

இங்கே உண்ணாமல் என்ப

து முதலிய நான்கிற்கும்

உண்ணாதொழிதற் பொ

ருட்டு என்பதுபொருள்.

யானுண்ணின் மகிழ்வேன்...யானுண்ணாக்கான் மகிழேன்.

யானுண்ணாக்கடை மகிழேன்

யானுண்ணாவழி மகிழேன்.

யானுண்ணாவிடத்து மகிழேன்.

இங்கே உண்ணாக்கால் எ

ன்பது முதலிய நான்கி

ற்கும் உண்ணாதொழியி

ன் என்பது பொருள்.

உண்ணிற் பசிதீரும் உண்ணாக்காற் பசி தீராது
 உண்ணாக்கடைப் பசி தீராது
 உண்ணாவழிப் பசி தீராது
 உண்ணாவிடத்துப் பசிதீராது.

உளள. உடன்பாட்டுக் குறிப்புவினையெச்சங்கள்
 பண்படியாகத் தோன்றி அகரவிகுதியைப் பெற்று வ
 ருவனவாம்.

உ-ம். மெல்லப் பேசினான்.	சாலப்பல
பையநடந்தான்.	உறக் கரிது
வலியப் புகுந்தான்.	மாணப் பெரிது.

மெல்ல என்பது, லளவொற்றுமை பற்றி மெள்
 ளவெனவும், வழங்கும்.

உளஅ. எதிர்மறைக் குறிப்புவினையெச்சங்கள் அ
 ல் இல் என்னும் எதிர்மறைப் பண்படியாகத் தோன்றி,
 றி து மல் மே மை ஆல் கால் கடை வழி இடத்து எ
 ன்னும் விகுதிகளைப் பெற்று வருவனவாம். உ-ம்.

றி ———அறமன்றிச் செய்யான்

து — { அறமல்லா தில்லை
 அறமல்லதில்லை

மல்———அறமல்லாமலில்லை

மே———அறமல்லாமேயில்லை

மை ———அறமல்லாமையில்லை

ஆல் ———நீயல்லாலில்லை

அருளின்றிச் செய்தான்.

அருளில்லாது செய்தான்

யானில்லாமல்வந்தான்

யானில்லாமே வந்தான்

யானில்லாமை வந்தான்

கால் ---- அவனல்லாக்கானீயார் யானில்லாக்கால்வருவா
[ன்.

கடை ---- அவனல்லாக்கடைநீயார் யானில்லாக்கடைவருவா
[ன்.

வழி ---- அவனல்லாவழிநீயார் யானில்லாவழி வருவான்
இடத்து -- அவனல்லாவிடத்துநீயார் யானில்லாவிடத்துவரு
[வான்.

இவ்வினையெச்சக்குறிப்புக்களில் வரும் ஆகாரமு
ம் அகரமுஞ் சாரியை.

உளகூ. வினையெச்சங்கள் இருதினையம்பான்மூ
விடங்கட்கும் பொதுவாக வரும். உ-ம்.

நடந்து -- வந்தேன், வந்தேம்.

வந்தாய், வந்தீர்.

வந்தான், வந்தாள், வந்தார், வந்தது, வந்தன.

உஅ0. தன்கருத்தாவின் வினையையே கொள்ளுத
ற்குரிய வினையெச்சங்கள் சினைவினையாயின், அவை அ
ச்சினைவினையைக் கொண்டு முடிதலுமன்றி, ஒற்றுமை
பற்றி முதல்வினையையுங் கொண்டுமுடியும். உ-ம்.

சாத்தன் காலொடிந்து வீழ்ந்தான். இங்கே ஒடிதல் சினைவி
னை; வீழ்தல் முதல்வி
னை. ஆதலின், ஒடிந்
து என்னுஞ் சினைவி
னை யெச்சம் வீழ்ந்தா
ன் என்னும் முதல்வி
னை கொண்டு முடிந்
தது.

காலொடிந்து வீழ்ந்தது.....இங்கே ஒடிதலுஞ் சினைவினை; வீழ்தலுஞ் சினைவினை. ஆதலின், ஒடிந்து என்னுஞ் சினைவினையெச்சம் வீழ்ந்தது என்னுஞ் சினைவினைகொண்டு முடிந்தது.

மாடு காலொடிந்து வீழ்ந்தது...இங்கே வீழ்தல் மாட்டின் வினை யாதலிற் சினைவினையெச்சம் முதல்வினைகொண்டு முடிந்தது.

உஅக. பிறகருத்தாவின் வினையைக்கொள்ளும் வினையெச்சங்கள், தன்கருத்தாவின் வினையைக் கொள்ளும் வினையெச்சங்களாகத் திரிந்தும், வரும். திரியினும், அவற்றின் பொருள்கள் வேறுபடாவாம். உ-ம்.

ஞாயிறுபட்டுவந்தான்.....இங்கே பட என்னுஞ் செயவென்வாய்பாட்டு வினையெச்சம் பட்டு எனத்திரிந்து நின்றது.

மழைபெய்து நெல் விளைந்தது-இங்கே பெய்ய என்னுங் காரணப்பொருட்டாகிய செயவென்வாய்பாட்டிற்றந்தகாலவினையெச்சம் பெய்து எனத்திரிந்து நின்றது.

முற்றுவினை எச்சப்பொருளைத்
தருதல்.

உஅஉ. தெரிநிலைவினைமுற்றுங் குறிப்புவினைமுற்
றும், தமக்குரிய பயனிலை கொள்ளாது, வினையெச்சத்
திற்குரிய பயனிலை கொள்ளுமிடத்து வினையெச்சப்
பொருளையும், பெயரெச்சத்திற் குரிய பயனிலை கொள்
ளாமிடத்துப் பெயரெச்சப்பொருளையுந் தரும். உ-ம்.

கண்டனன் வணங்கினான் ...இங்கே கண்டனன் என்னுந்
தெரிநிலைவினைமுற்று, கண்
டு என வினையெச்சப்பொரு
ளைத் தந்தது.

உண்டான்சாத்தனார்க்குப் } இங்கே உண்டான் என்னுந்
போயினான் } தெரிநிலைவினைமுற்று, உண்
ட எனப்பெயரெச்சப்பொரு
ளைத் தந்தது.

உச்சிக் கூப்பிய கையினர் } இங்கே கையினர் என்னுங் கு
தற் புகழ்ந்து } றிப்பு வினைமுற்று, கையைப்
டையவராகி என வினையெச்
சப்பொருளைத் தந்தது.

வெந்திறலினன் விறல் வ } இங்கே திறலினன் என்னுங் கு
ழுதியொடு } றிப்புவினைமுற்று, திறலினனா
கிய எனப் பெயரெச்சப்பொ
ருளைத் தந்தது.

இருவகைவினைக்குறிப்பு.

உஅங. வினைக்குறிப்புச்சொற்கள், ஆக்கவினைக்கு

றிப்பும் இயற்கைவினைக்குறிப்பும் என, இருவகைப்ப
டும்.

அவற்றுள், ஆக்கவினைக்குறிப்பாவது காரணம்ப
ற்றி வரும் வினைக்குறிப்பாம். அதற்கு ஆக்கச்சொல்
விரிந்தாயினுந் தொக்காயினும் வரும்.

உ-ம். கல்வியாற் பெரியனாயினான். கல்வியாற்பெரியன்.
கற்றுவல்லராயினார் கற்று வல்லர்.

இயற்கைவினைக்குறிப்பாவது காரணம் பற்றாது
இயற்கையை உணர்த்தி வரும் வினைக்குறிப்பாம். அது
ஆக்கச்சொல் வேண்டாதே வரும்.

உ-ம். நீர் தண்ணிது.
ஓ வெய்து.

தெரிநிலைவினைப் பகுப்பு.

உஅச. தெரிநிலைவினைச்சொற்கள், செயப்படுபொ
ருள் குன்றியவினை, செயப்படுபொருள் குன்றாதவினை.
எ-ம். தன்வினை, பிறவினை. எ-ம். செய்வினை, செயப்
பாட்டுவினை. எ-ம். வெவ்வேறுவகையிற் பிரிவுபட்டு
வழங்கும்.

உஅரு. செயப்படுபொருள் குன்றியவினையாவது,
செயப்படுபொருளை வேண்டாது வரு முத்தனிலையடியா
கத் தோன்றிய வினையாம்.

உ-ம். நடந்தான், வந்தான், இருந்தான், உறங்கினான்.

இவை, இதை நடந்தான், இதை வந்தான் எனச் செய்ப்படுபொருளேற்று, வாராமை காண்க.

உஅசு. செயப்படுபொருள் குன்றாதவினையாவது, செயப்படுபொருளை வேண்டிநிற்கு முதனிலையடியாகத் தோன்றிய வினையாம்.

உ-ம். உண்டான், கொடுத்தான், கண்டான், படித்தான்.

இவை, சோற்றையுண்டான், பொருளைக்கொடுத்தான் எனச் செயப்படுபொருளேற்று, வருதல் காண்க.

உஅஎ. தன்வினையாவது தன்னெழுவாய்க்கருத்தாவின்னொழிலை உணர்த்தி நிற்குமுதனிலையடியாகத் தோன்றிய வினையாம். இத்தன்வினை இயற்றுதற்கருத்தாவின் வினையெனப்படும்.

செயப்படுபொருள் குன்றிய முதனிலை, செயப்படுபொருள் குன்றாத முதனிலையென்னும் இருவகைமுதனிலையும், தன்வினைக்கு முதனிலையாக, வரும்.

உ-ம். சாத்தனடந்தான், தச்சன் கோயிலைக் கட்டினான்.

இவைகளிலே, நடக்கையுங் கட்டலுமாகிய முதனிலைத்தொழில்கள் எழுவாய்க் கருத்தாவின்னொழிலாதல் காண்க.

உஅஅ. பிறவினையாவது தன்னெழுவாய்க்கருத்தாவல்லாத பிறகருத்தாவின்னொழிலை உணர்த்தி நிற்கும் முதனிலையடியாகத் தோன்றிய வினையாம். இப்பிறவினை ஏவுதற்கருத்தாவின் வினை யெனப்படும்.

செயப்படுபொருள் குன்றிய முதனிலை, செயப்படுபொருள் குன்றாதமுதனிலை என்னும் இருவகைமுதனிலைகளும், பிறவினைவிகுதி பெற்றேனும், தாம் விகாரப்பட்டேனும், விகாரப்பட்டு விகுதி பெற்றேனும், பிறவினைப்பகுதிகளாய், வருதல் பதவியலிற் கூறப்பட்டது.

உ-ம். கொற்றனடப்பித்தான், அரசன் கோயிலைக் கட்டுவித்தான்.

இவைகளிலே, நடக்கையுங் கட்டலுமாகிய முதனிலைத்தொழில்கள் எழுவாய்க் கருத்தாவின்னொழிலாகாது பிற கருத்தாவின்னொழிலாதல் காண்க.

செயப்படுபொருள் குன்றிய முதனிலையடியாகத் தோன்றிய பிறவினைகள் அம்முதனிலைக் கருத்தாவைத் தமக்குச் செயப்படுபொருளாகக் கொண்டு வரும்.

உ-ம். கொற்றன் சாத்தனை நடப்பித்தான்.

செயப்படுபொருள் குன்றாத முதனிலையடியாகத் தோன்றிய பிறவினைகளுள்ளே, சில அம்முதனிலைக்கருத்தாவைத் தமக்குச் செயப்படுபொருளாகவும், சில தமக்கு மூன்றாம்வேற்றுமைக் கருத்தாவாகவுங் கொண்டு வரும்.

உ-ம். கொற்றன் சாத்தனைக் கடப்பித்தான்.

அரசன் றச்சொற் கோயிலைக் கட்டுவித்தான்.

உஅக. தன்வினைக்கும் பிறவினைக்கும் பொதுவாய் நிற்கும் முதனிலைகளுஞ் சிலவுளவாம். உ-ம்.

முதனிலை.	தன்வினை.	பிறவினை.
அழி —	நீ யழி	காட்டை யழி.
கெடு —	நீ கெடு	அவன் குழையைக் கெடு.
வெளு —	நீ யுடம்பு வெளு	துணியை வெளு.
கரை —	நீ கரை	புளியைக் கரை.
தேய் —	நீ தேய்	கட்டையைத் தேய்.

இம்முதனிலைகளால் வினைச்சொற் பிறத்தல் வருமாறு:—

முதனிலை.	தன்வினை.	பிறவினை.
அழி —	{ அழிந்தான் அழிகின்றான் அழிவான் }	{ அழித்தான் அழிக்கின்றான் அழிப்பான் }
கெடு —	{ கெட்டான் கெடுகின்றான் கெடுவான் }	{ கெடுத்தான் கெடுக்கின்றான் கெடுப்பான். }
வெளு —	{ வெளுத்தான் வெளுக்கின்றான் வெளுப்பான் }	{ வெளுத்தான் வெளுக்கின்றான் வெளுப்பான் }
கரை —	{ கரைந்தான் கரைகின்றான் கரைவான் }	{ கரைத்தான் கரைக்கின்றான் கரைப்பான் }
தேய் —	{ தேய்ந்தான் தேய்கின்றான் தேய்வான் }	{ தேய்த்தான் தேய்க்கின்றான் தேய்ப்பான் }

உகூ0. பிறவினைகள் ஒரோவிடத்துப் பிறவினைவி
குதி தொக்கும் வரும். உ-ம்.

அரசன் செய்த தோர்.....இதிலே செய்வித்த என்னு
ம் பிறவினை செய்த என
வீள்விகுதி தொக்கு நின்
றது.

கோழி கூவிப் பொழுது } இதிலே கூவுவித்து என்னு
புலர்ந்தது } ம் பிறவினை கூவி என வீவ்
விகுதி தொக்கு நின்றது.

உகக. செய்வினையாவது படு விகுதி புணராத மு
தனிலையடியாகத் தோன்றி, எழுவாய்க்கருத்தாவைக்
கொண்டு வரும் வினையாம்.

உ-ம். சாத்த னடந்தான், நடப்பித்தான்.
சாத்தன் கட்டினான், கட்டுவித்தான்.

உகஉ. செயப்பாட்டுவினையாவது படு விகுதி பு
ணர்ந்த முதனிலையடியாகத்தோன்றி, வினைமுதல் மூ
ன்றும்வேற்றுமையிலும், செயப்படுபொருள் எழுவா
யிலும் வரப் பெறும் வினையாம்.

பிறவினைமுதனிலைகளும், செயப்படுபொருள் கு
ன்றாத தன்வினை முதனிலைகளும், படுவிகுதியோடும்,
இடையே அகரச்சாரியையேனும், குச்சாரியையும் அக
ரச்சாரியையுமேனும், பெற்றுச் செயப்பாட்டுவினை மு
தனிலைகளாக வரும்.

உ-ம். சாத்தனா லிம்மாடு நடப்பிக்கப்பட்டது.
கொற்றனா லிச்சோ றுண்ணப்பட்டது.

உகந. செயப்பாட்டுவினை ஒரோவிடத்துப் படு
விசுதி தொக்கும் வரும். உ-ம்.

“இவ்வாழ்வானென்பான்”...இங்கே எனப்படுவான் எ
ன்னுஞ் செயப்பாட்
டுவினை என்பான் எ
னப் படுவிசுதி தொ
க்கு நின்றது.

உண்டசோறு.....இங்கே உண்ணப்பட்ட எ
ன்னுஞ் செயப்பாட்
டுவினை உண்ட எ
னப் படுவிசுதி தொ
க்கு நின்றது.

வினையாலணையும்பெயர்
விகாரப்படுதல்.

உகச. வினையாலணையும்பெயர்கள், சிறுபான்மை
இயல்பாகியும், பெரும்பாலும் விகாரப்பட்டும், வரும்.

உ-ம். நடந்தாணை, குழையாணை, குழையினனை, எ-ம்.
நடந்தோன், குழையோன், நடந்தவன், குழைய
வன். எ-ம்.

நடந்தன, குழையன. எ-ம். நடந்தவை, குழைய
வை. எ-ம். வரும்.

வினையியன்முற்றிற்று.

இடை யியல்.

உகடு. இடைச்சொல்லாவது, பெயரும் வினையும்

போலத் தனித்து நடக்கும் ஆற்றல் இல்லாததாய், அப் பெயரையும் வினையையுஞ் சார்ந்து வருஞ் சொல்லாம்.

இடைச்சொற்களின் வகை.

உககா. இடைச்சொற்கள்: (க) வேற்றுமையுருபுகளும், (உ) விசுவயுருபுகளும், (ங) இடைநிலையுருபுகளும், (ச) சாரியையுருபுகளும், (ரு) உவமவுருபுகளும், (கூ) பிறவாறு தத்தமக்குரிய பொருள்களை உணர்த்தி வருபவைகளும், (எ) ஒலி, அச்சம், விரைவு இவற்றைக் குறிப்பால் உணர்த்தி வருபவைகளும், (அ) இசைநிறையே பொருளாக வருபவைகளும், (கூ) அசைநிலையே பொருளாக நிற்பவைகளும் என ஒன்பது வகைப்படும்.

இவைகளுள், வேற்றுமையுருபுகள் பெயரியலிலும், விசுவயுருபுகளும் இடைநிலையுருபுகளுஞ் சாரியையுருபுகளும் பதவியிலுஞ் சொல்லப்பட்டன.

இசைநிறை என்பது, வேறுபொருள் உணர்த்தாது செய்யுளில் ஒசையைநிறைத்து நிற்பது.

அசைநிலை என்பது, வேறு பொருள் உணர்த்தாது பெயர்ச்சொல்லோடும் வினைச்சொல்லோடுஞ் சார்த்திச் சொல்லப்பட்டி நிற்பது. அசைத்தல்—சார்த்துதல்.

உவமவுருபிடைச்சொற்கள்.

உககா. உவமவுருபிடைச்சொற்களாவன, போல, புரைய, ஒப்ப, உறழ், மான, கடுப்ப, இயைய, ஏய்ப்ப,

நேர, நிகர, பொருவ, அன்ன, அனைய முதலியனவாம்.

இவைகளுள்ளே, போல என்பது முதலிய பதினென்று
ம், இடைச்சொல்லடியாகப் பிறந்த வினையெச்ச வினைகள். அவைகளிலே, போல், புரை, ஓ, உறழ், மான், கடி, இயை, ஏ
ய், நேர், நிகர், பொரு என்னு முதனிலைகளே இடைச்சொற்
கள்.

அன்ன, அனைய என்பவைகள், இடைச்சொல்லடியாக
ப் பிறந்த பெயரெச்சவினைக் குறிப்புக்கள். அவைகளிலே, அ
என்னு முதனிலையே இடைச்சொல். அன்ன என்பதில் நகர
மெய் சாரியை; அனைய என்பதில் நகரமெய்யும் ஐகாரமுஞ்
சாரியை.

தத்தம் பொருளை உணர்த்தும்
இடைச்சொற்கள்.

உகஅ. பிறவாறு தத்தமக்குரிய பொருள்களை உ
ணர்த்தி வருமென்ற இடைச்சொற்கள், ஏ, ஓ, உம் மு
தலியவைகளாம்.

உகக. ஏகாரவிடைச்சொல், தேற்றமும், வினா
வும், எண்ணும், பிரிநிலையும், எதிர்மறையும், இசைநி
றையும், ஈற்றசையுமாகிய ஏழுபொருளையுந் தரும்.

தேற்றம்.-----உண்டேகடவுள். இங்கே உண்டென்பதற்கு
ஐயமில்லை என்னுந் தெளிவுப்பொருளைத் த
ருதலாற் தேற்றம்.

வினா.-----நீயே கொண்டாய். இங்கே நீயாகொண்டாய்
என்னும் பொருளைத் தருமிடத்து வினா.

எண். ————— நிலமே நீரே தீயே வளியே. இங்கே நிலமும்
நீரும் தீயும் வளியும் எனப் பொருள் பட
எண்ணிநின்றலால் எண்.

பிரிநிலை. ————— அவரு ளிவனே கள்வன். இங்கே ஒருகூட்
டத்தினின்றும் ஒருவனைப் பிரித்து நின்ற
லாற் பிரிநிலை.

எதிர்மறை. ————— நானே கொண்டேன். இங்கே நான் கொள்
கிலேன் என்னும் பொருளைத் தருமிடத்து
எதிர்மறை.

இசைநிறை. ————— “ஏயே யிவளொருத்தி பேடியோ வென்றார்”
இங்கே வேறுபொருளின்றிச் செய்யுளில்
இசைநிறைத்து நின்றலால் இசைநிறை.

ஈற்றசை. ————— “என்றுமேத்தித் தொழுவோ மியாமே.” இங்
கே வேறு பொருளின்றி இறுதியிலே சார்
த்தப்பட்டு நின்றலால் ஈற்றசை.

௧௦௦. ஓகாரவிடைச்சொல், ஒழியிசையும், வினாவு
ம், சிறப்பும், எதிர்மறையும், தெரிநிலையும், கழிவும்,
பிரிநிலையும், அசைநிலையுமாகிய எட்டுப்பொருளையுந் த
ரும்.

சிறப்பு உயர்வுசிறப்பும் இழிவுசிறப்பும் என இருவகைப்
படும். உயர்வுசிறப்பு ஒருபொருளினது உயர்வைச் சிறப்பித்தல்.
இழிவுசிறப்பு ஒருபொருளினது இழிவைச் சிறப்பித்தல். இங்
கே சிறப்பித்தல் என்றது, உயர்வோயினும் இழிவோயினு
ம் அதனது மிகுதியை விளக்குதல்.

(உதாரணம்.)

ஒழியிசை.——படிக்கவோ வந்தாய். இங்கே படித்தற்கன்று
வினாயாதற்கு வந்தாய் என ஒழிந்த சொற்
களைத் தருதலால் ஒழியிசை.

வினா.——குற்றியோ மகனோ. இங்கே குற்றியா மகனா
என வினாப்பொருளைத் தருதலால் வினா.

உயர்வுசிறப்பு—ஒஓ பெரியன். இங்கே ஒருவனது பெருமை
யாகிய உயர்வின் மிகுதியை விளக்குதலால்
உயர்வு சிறப்பு.

இழிவு சிறப்பு.--ஒஓ கொடியன். இங்கே ஒருவனது கொடு
மையாகிய இழிவின் மிகுதியை விளக்குத
லால் இழிவுசிறப்பு.

எதிர்மறை.——அவனோ கொண்டான். இங்கே கொண்டில
ன் என்னும் பொருளைத் தருமிடத்து எதிர்
மறை.

தெரிநிலை.——ஆனோ அதுவுமன்று பெண்ணோ அதுவுமன்
று. இங்கே அத்தன்மையில்லாமையைத்
தெரிவித்து நின்றலாற் தெரிநிலை.

கழிவு.——உறுதியுணராது கெட்டாரை ஒஓ தமக்கோரு
றுதியுணராரோ என்னுமிடத்துக் கழிவிர
க்கப்பொருளைத் தருதலாற் கழிவு. கழிவிர
க்கம்—கழிந்ததற்கிரங்குதல்.

பிரிநிலை.——இவனோ கொண்டான். இங்கே பலருணின்
றும் ஒருவனைப் பிரித்து நிற்குமிடத்துப் பிரி
நிலை.

அசைநிலை.——“காணிய வம்மினோ.” இங்கே வேறுபொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு நின்றலால் அசைநிலை.

௩௦௧. உம் என்னுமிடைச்சொல், எதிர்மறையும், சிறப்பும், ஐயமும், எச்சமும், முற்றும், எண்ணும், தெரிநிலையும், ஆக்கமுமாகிய எட்டுப்பொருளையுந் தரும்.

எச்சம் இறந்ததுதழீஇய எச்சமும், எதிரது தழீஇய எச்சமும் என இருவகைப்படும்.

(உ-ம்.)

எதிர்மறை.——களவு செய்யினும் பொய் கூறலை யொழிக. இங்கே களவு செய்யலாகாது என்னும் பொருளைத் தருதலால் எதிர்மறை.

உயர்வுசிறப்பு——“குறவருமருளுங்குன்றம்.” இங்கே குன்றினுயர்வைச் சிறப்பித்தலால் உயர்வுசிறப்பு.

இழிவுசிறப்பு.——“புலையனும் விரும்பாப் புன்புலால் யாக்கை.” இங்கே உடம்பினிழிவைச் சிறப்பித்தலால் இழிவுசிறப்பு.

ஐயம்———அவன் வெல்லினும் வெல்லும். இங்கே துணியாமையை உணர்த்தலால் ஐயம்.

எச்சம்..———சாத்தனும் வந்தான். இங்கே கொற்றன் வந்ததன்றி என்னும் பொருளைத் தந்தால் இறந்தது தழீஇய வெச்சம். இனிக் கொற்றனும் வருவான் என்னும் பொருளைத் தந்தால் எதிரது தழீஇயவெச்சம்.

முற்று.———எல்லாரும் வந்தார். இங்கே எஞ்சாற்பொருளைத் தருதலால் முற்று.

எண்.———இராவும் பகலும். இங்கே எண்ணுதற்கண் வருதலால் எண்.

தெரிநிலை.———ஆணுமன்று பெண்ணுமன்று. இங்கே இன்னதெனத் தெரிவித்து நின்றலாற் தெரிநிலை.

ஆக்கம்.———பாலுமாயிற்று. இங்கே அதுவே மருந்துமாயிற்று என்னும் பொருளைத் தருதலால் ஆக்கம்.

௩௦௨. எதிர்மறைவினை அடுத்து வருமிடத்து, முற்றும்மை எச்சவும்மையுமாம். உ-ம்.

எல்லாரும் வந்திலர். அவர் பத்துங் கொடார்.

இங்கே, சிலர் வந்தார், சில கொடுப்பார் எனவும் பொருள் படுதலால், எச்சவும்மையுமாயிற்று.

௩௦௩. எச்சவும்மையாற் றழுவப்படும் பொருட் சொல்லில் உம்மை இல்லையாயின், அச்சொல் எச்சவும்மையோடு கூடிய சொற்கு முதலிலே சொல்லப்படும்.

உ-ம். சாத்தன் வந்தான்; கொற்றனும் வந்தான்.

இங்கே சாத்தன் எச்சவும்மையாற் றழுவப்படுபொருள்.

௩௦௪. என, என்று, என்னும் இரண்டிடைச்சொற்களும், வினையும், பெயரும், எண்ணும், பண்பும், குறிப்பும், இசையும், உவமையும் ஆகிய ஏழுபொருளிலும் வரும். உ-ம்.

வினை. —————மைந்தன் பிறந்தானெனத் தந்தை யுவந்தான்.
இங்கே வினையோடியைந்தது.

பெயர். —————“அழுக்காறெனவொரு பாவி” இங்கே பெயரோடியைந்தது.

எண். —————நிலமென நீரெனத் தீயென வளியென வா
னெனப் பூதங்களைந்து. இங்கே எண்ணோடியைந்தது.

பண்பு. —————வெள்ளென விளர்ந்தது. இங்கே பண்போடியைந்தது.

குறிப்பு. —————“பொள்ளென வாங்கே புறம் வேரார்.” இங்கே குறிப்போடியைந்தது.

இசை. —————“பொம்மென்ன வண்டலம்பும் புரிசூழலை.”
இங்கே இசையோடியைந்தது.

உவமை. —————புலிபாய்ந்தெனப் பாய்ந்தான். இங்கே உவமையோடியைந்தது.

என்று என்பதையும், இப்படியே இவைகளோடும் ஒட்டிக் கொள்க.

௩௦௩. மேற்கூறிய ஏ, உம், என, என்று என்னு
நான்கிடைச்சொற்களன்றியும், என்றா, எனா, ஒடு என்
னும் இம்மூன்றிடைச்சொற்களும் எண்ணுப்பொருளி
ல் வரும்.

உ-ம். நிலனென்றா நீரென்றா தீயென்றா.

நிலனெனா நீரெனாத் தீயெனா.

நிலனொடு நீரொடு தீயொடு.

௩௦௬.பெயர்ச்செவ்வெண்ணும், எண்ணிடைச்சொற்கள் ஏழனுள்ளும் ஏ, என்றா ஏனா என்னு மூன்றுத் தொகைச்சொற் பெற்று வரும். உம், என்று, என ஒடு என்னு நான்குத் தொகைச்சொற்பெற்றும் பெருதும் வரும்.

பெயர்ச்செவ்வெண்ணாவது, பெயர்களினிடத்தே எண்ணிடைச்சொற்றொகுக்கு நிற்ப வருவது.

(உதாரணம்.)

செவ்வெண்.—சாத்தன் கொற்ற னிருவரும் வந்தார்.

வகாரவெண்.—சாத்தனே கொற்றனே யிருவரும் வந்தார்.

என்றாவெண்.—சாத்தனென்றா கொற்றனென்றா விருவரும் வந்தார்.

எனாவெண்.—சாத்தனொகக் கொற்றனொக விருவரும் வந்தார்.

உம்மையெண்.—சாத்தனுங் கொற்றனு மிருவரும் வந்தார்.

என்றெண்.—சாத்தனென்று கொற்றனென் றிருவருளர்.

எனவெண்.—சாத்தனெனக் கொற்றனென விருவருளர்.

ஒடுவெண்.—சாத்தனொடு கொற்றனொ டிருவருளர்.

உம்மையெண்.—சாத்தனுங் கொற்றனும் வந்தார்.

என்றெண்.—நிலனென்று நீரென்று தீயென்றுகாற்றென்ற ளவறுகாயமென் றுகிய வுலகம்.

எனவெண்.—நிலனை நீரெனத் தீயெனக் காற்றென வ ளவறு காயமென வாகிய வுலகம்.

ஒடுவெண்.—நிலனொடு நீரொடு தீயொடு காற்றொடளவறு காயமொ டாகிய வுலகம்.

௩௦௪. என்று, என, ஒடு என்னும் இம்மூன்றி
டைச்சொற்களும், எண்ணப்படும் பொருடோறு நின்ற
லேயன்றி, ஓரிடத்து நிற்கவும் பெறும்; அப்படி நிற்பி
னும், பிரிந்து மற்றைப்பொருடோறும் பொருந்தும்.
உ-ம்.

என்றெண்.——“வினைபகை யென்றிரண்டி நெச்ச நினைபுங்
காற் றீயெச்சம் போலத் தெனும்.”

இங்கே என்றென்பது, வினையென்று
பகையென்று, என நின்றவிடத்துப்
பிரிந்து பிறவழியுஞ்சென்று பொருந்
தியது.

எனவெண். ——“பகைபாவ மச்சம் பழியென நான்கு மிகவா
வா மில்லிறப்பான் கண்”

இங்கே எனவென்பது, பகையெனப்
பாவமென அச்சமெனப் பழியென
என்று நின்றவிடத்துப் பிரிந்து பிறவ
ழியுஞ் சென்று பொருந்தியது.

ஒடுவெண்.——“பொருள்கருவி காலம் வினையிடனொ டைந்
ந்து மிருடர வெண்ணிச் செயல்.”

இங்கே ஒடுவென்பது, பொருளொடு க
ருவியொடு காலத்தொடு வினையொடு
இடனொடு, என நின்றவிடத்துப் பிரி
ந்து பிறவழியுஞ்சென்று பொருந்தி
யது.

௩௦௮. வினைபெச்சங்கள், எண்ணப்படுமிடத்து, ஏற்பனவாகிய எண்ணிடைச்சொல் விரியப்பெற்றும், தொகப்பெற்றும், ஓரிடத்து நின்று பிரிந்து கூடப்பெற்றும், வரும். அவை தொகைபெறுதலில்லை. உ-ம்.

உம்மையெண்.——கற்றுங் கேட்டுங் கற்பனை கடந்தான்.
என் றெண்.———உண்ணவென் றுடுக்கவென்று வந்தான்.
எனவெண்.———உண்ணவென வுடுக்கவென வந்தான்.
செவ்வெண்.———கற்றுக் கேட்டுக் கற்பனை கடந்தான்.
பிரிந்து கூடுமெண்--உண்ண வுடுக்கவென்று வந்தான்.

௩௦௯. அ, இ, உ என்னுமுன்றிடைச்சொற்களுஞ் சுட்டுப்பொருளையும், எ, ஆ, யா என்னு முன்றிடைச் சொற்களும் வினாப்பொருளையுந் தரும்.

உ-ம். அக்கொற்றன், இக்கொற்றன், உக்கொற்றன்.
எக்கொற்றன், கொற்றனா, யாவன்.

௩௧௦. கொல் என்னும் இடைச்சொல், ஐயமும் அசைநிலையுமாகிய இரண்டு பொருளையுந் தரும். உ-ம்.

ஐயம்.———இவ்வுருக் குற்றிகொன் மகன்கொல். இங்கே குற்றியோ மகனோ என்னும் பொருளைத் தருதலால் ஐயம்.

அசைநிலை.——“கற்றதனா லாய பயனென்கொல்.” இங்கே வேறுபொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு நின்ற லால் அசைநிலை.

௩௧௧. மற்று என்னும் இடைச்சொல், வினைமாற்

னும், பிறிதும், அசைநிலையுமாகிய மூன்றுபொருளையுந் தரும.

இங்கே வினைமாற்றென்றது கருதியதற்கு இனமாகிய மறுதலைவினை; பிறிதென்றது கருதியதற்கு இனமாகிய பிறிது.

(உ-ம்.)

வினைமாற்று.-“மற்றறிவா நல்வினை யாமினைய மென்னாது.”

இங்கே கருதியவினையாவது நல்வினையை வினாந்தறிவாம் என்பது. அதற்கு இனமாகிய மறுதலைவினையாவது நல்வினையை வினாயாதறிவாம் என்பது. மற்றென்றது, இங்கே, வினாந்தறிவாம் என்னும் வினையை ஒழித்து, வினாயாதறிவாம் என்னும் மறுதலைவினையைத் தருதலால், வினைமாற்றுப்பொருளில் வந்தது.

பிறிது.——“ஊழிற் பெருவலி யாவுள மற்றென்று.” இங்கே கருதியதாவது ஊழொன்றென்பது. அதற் கினமாகிய பிறிதாவது ஊழல்லதொன்றென்பது. மற்றென்றது, இங்கே, ஊழல்லதொன்றென்னும் பொருளைத் தருதலால், பிறிதென்னும் பொருளில் வந்தது.

அசைநிலை. —“மற்றென்னை யாள் க.” இங்கே வேறு பொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு நின்றலால் அசைநிலை.

உகஉ. மன் என்னும் இடைச்சொல், ஒழியிசையு

ம், ஆக்கமும், கழிவும், மிகுதியும், அசைநிலையுமாகிய ஐந்துபொருளையுந் தரும். உ-ம்.

ஒழியிசை. —“கூரியதோர் வாண்மன்.” இங்கே இரும்பை அறத் துணித்தது என்னும் ஒழிந்த சொற்களைத் தருதலால் ஒழியிசை.

ஆக்கம். ——— “பண்டுகாடுமன்.” இங்கே இன்று வயலாயிற்று என்னும் ஆக்கப்பொருளைத் தருதலால் ஆக்கம்.

கழிவு. ——— “சிறியகட்பெறினே யெமக்கீயு மன்னே.” இங்கே இப்பொழுது அவன் இறந்ததனால் எமக்குக் கொடுத்தல் கழிந்தது என்னும் பொருளைத் தருதலாற் கழிவு.

மிகுதி. ——— “எந்தை யெமக்கருளுமன்.” இங்கே மிகுதியும் அருளுவன் என்னும் பொருளைத் தருதலால் மிகுதி.

அசைநிலை. ——— “அதுமற் கொண்கன்றேரே.” இங்கே வேறு பொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு நின்றலால் அசைநிலை.

நகந. கொன் என்னும் இடைச்சொல், அச்சமும், பயனின்மையும், காலமும், பெருமையும் ஆகிய நான்கு பொருளையுந் தரும். உ-ம்.

அச்சம். ——— “கொன்வாளி.” இங்கே அஞ்சம் வாளி என்னும் பொருளைத் தருதலால் அச்சம்.

பயனின்மை—“கொன்னே கழிந்தன் றிளமை.” இங்கே பயனின்றிக் கழிந்தது என்னும் பொருளைத் தருதலாற் பயனின்மை.

காலம்.———“கொன் வரல் வாடை.” இங்கே காதலர் நீங்கிய காலம் அறிந்து வருதலையுடைய வாடை என்னும் பொருளைத் தருதலாற் காலம்.

பெருமை.———“கொன்னார் துஞ்சினும்.” இங்கே பெரியவருறங்கினும் என்னும் பொருளைத் தருதலாற் பெருமை.

ஈகசு. அந்தில் என்னும் இடைச்சொல், ஆங்கென்னும் இடமும், அசைநிலையுமாகிய இரண்டுபொருளையுந் தரும். உ-ம்.

ஆங்கு. ———“வருமே-சேயிழை யந்திற் கொழுநற் காணிய.” இங்கே அவ்விடத்து வரும் என்னும் பொருளைத் தருதலால் ஆங்கு.

அசைநிலை. ———“அந்திற் கழலினன் கச்சினன்.” இங்கே வேறுபொருளின்றிச் சார்த்தப்பட்டு நின்றலால் அசைநிலை.

ஈகரு. மன்ற என்னும் இடைச்சொல், தெளிவுப் பொருளைத் தரும். உ-ம்.

தெளிவு. ———“இரத்தலி னின்னாது மன்ற.” இங்கே ஒருதலையாக என்னும் பொருளைத் தருதலாற் தெளிவு.

நககூ. அம்ம என்னும் இடைச்சொல், ஒன்று சொல்வேன் கேள் என்னும் பொருளிலும், உரையசைப்பொருளிலும் வரும்.

உரையசை.——கட்டுவொக்கன் வரும் அசைநிலை.

ஒன்றுசொல்வேன்கேள்.—“அம்ம வாழி தோழி.”

உரையசை.———“அதுமற்றம்ம.”

நககௌ. ஆங்க என்னும் இடைச்சொல், உரையசைப்பொருளில் வரும். உ-ம்.

உரையசை.—“ஆங்கத்திறனல்ல யாங்கழற.”

நககௌ. ஆர் என்னும் இடைச்சொல், உயர்த்தற்பொருளிலும், அசைநிலைப்பொருளிலும் வரும்.

உயர்த்தற்பொருட்டு வரும்போது ஒருமைச்சொல்லீற்றில் வரும். அசைநிலையாகும்போது உம்மை முன்னும், உம்மீற்று வினைமுன்னும், வரும்.

(உதாரணம்.)

உயர்த்தற்பொருள்.———தொல்காப்பியஞர் வந்தார்.
தந்தையார் வந்தார்.

அசைநிலை.———“பெயரினாகிய தொகையுமா ருளவே.” இங்கே ஆர் அசைநிலையாக உம்மைமுன் வந்தது.

“எல்லா வயிரொடுஞ் செல்லுமார் முதலே.” இங்கே ஆர் அசைநிலையாக உம்மீற்றுவினைமுன் வந்தது.

௩௧௯. தொறும், தோறும் என்னும் இவ்விரண்டி
டைச்சொற்களும், இடப்பன்மைப்பொருளையுந் தொ
ழிற்பயில்வுப் பொருளையுந் தரும். உ-ம்.

இடப்பன்மை.—சோழநாட்டி லூர்தொறுஞ் சிவால
[யம்.

தொழிற்பயில்வு.—படிக்குந் தொறு மறிவு வளரும்.

தோறும் என்பதையும் இப்படியே இவைகளோடு
ம் ஒட்டிக்கொள்க.

௩௨௦. இனி என்னும் இடைச்சொல், காலவிடங்
களின் எல்லைப்பொருளைத் தரும். உ-ம்.

காலவெல்லை.—இனி வருவேன்.

இடவெல்லை.—இனியெம் மூர்.

௩௨௧. முன், பின் என்னும் இடைச்சொற்கள்,
காலப்பொருளையும், இடப்பொருளையுந் தந்து, ஏழாம்
வேற்றுமைப்பொருள் பட வரும். உ-ம்.

காலம்.—முன் பிறந்தான். பின்பிறந்தான்.

இடம்.—முன்னிருந்தான். பின்னிருந்தான்.

முன், பின் என்பவைகள், முன்பு, பின்பு. எ-ம்.

முன்னை, பின்னை. எ-ம். முன்னர், பின்னர்.

எ-ம். விகாரப்பட்டும், வழங்கும்.

௩௨௨. வாளா, சும்மா என்னும் இடைச்சொற்க
ள், பயனின்மைப் பொருளைத் தரும்.

உ-ம். வாளா விருந்தான். சும்மா வந்தான்.

௩௨௩. ஆவது, ஆதல், ஆயினும், தான் என்னும் இடைச்சொற்கள் விகற்பப்பொருளைத் தரும்.

விகற்பமாவது, அது அல்லது இது என்னும் பொருள் பட வருவது.

உ-ம்.

ஆவது.—தேவாரமாவது திருவாசகமாவது கொண்டுவா.

ஆதல்.—சோளுதல் கூழாதல் கொடி.

ஆயினும்.—வீட்டிலாயினுங் கோயிலிலாயினும் இருப்பேன்.

தான்.—பொன்னைத்தான் வெள்ளியைத்தான் கொடுத்தானா.

௩௨௪. அந்தோ, அன்றோ, ஐயோ, அச்சோ, அஆ, ஆஅ, ஒஓ என்றும்போல வருவன இரக்கப்பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

௩௨௫. சீ, சீசீ, சிச்சீ, சை என்றும்போல வருவன இகழ்ச்சிப்பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

௩௨௬. கூ, கூகூ, ஐயோ, ஐயையோ என்றும் போல வருவன அச்சப்பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

௩௨௭. ஆஅ, ஆகா, ஒஓ, ஒகோ, அம்மா, அம்மம் மா, அச்சோ என்றும்போல வருவன அதிசயப்பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

குறிப்பின் வரும் இடைச்சொற்கள்.

௩௨௮. அம்மென, இம்மென, கோவென, சே

வென, துடுமென, ஒல்லென, கஃறென, சுஃறென, எ-ம். கடகடென, களகளென, திடுதிடென, நெறுநெறென, படபடென. எ-ம். வருவன ஒலிக்குறிப்புப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

௩௨௯. துண்ணென, துணுக்கென, திட்கென, திடுக்கென என்றாற்போல்வன அச்சக்குறிப்புப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

௩௩௦. பொள்ளென, பொருக்கென, கதுமென, ஞோலென, சோலென என்றாற்போல்வன விரைவுக்குறிப்புப் பொருளைத் தரும் இடைச்சொற்களாம்.

இசைநிறை.

௩௩௧. ஒடு, தெய்ய என்பன இசைநிறை யிடைச்சொற்களாம்.

அசைநிலை.

௩௩௨. மா என்பது வியங்கோளைச் சார்ந்து வரும் அசைநிலை யிடைச்சொல்லாம்.

௩௩௩. மியா, இக, மோ, மதி, அத்தை, இத்தை, வாழிய, மாள, ஈ, யாழ என்னும் பத்தும், முன்னிலை மொழியைச் சார்ந்துவரும் அசைநிலை யிடைச்சொற்களாம்.

௩௩௪. யா, கா, பிற, பிறக்கு, அரோ, போ, மாது, இகும், சின், குரை, ஓரும், போலும், அன்று, ஆ

ம், தாம், தான், இசின், ஐ, ஆல், என், என்ப என்னும் இருபத்தொன்றும், மூவிடத்தும் வரும் அசைநிலை யிடைச்சொற்களாம்.

இடையியன்முற்றிற்று.

உரியியல்.

ககரு. உரிச்சொல்லாவது பொருட்கு உரிமை பூண்டு நிற்கும் பண்பை உணர்த்துஞ் சொல்லாம்.

ககசு. உலகத்துப்பொருள், உயிர்ப்பொருளும், உயிரல்பொருளும் என இருவகைப்படும்.

ககௌ. இப்பொருள்களுக்குரிய பண்பு, குணப்பண்புந் தொழிற்பண்பும் என இருவகைப்படும்.

ககஅ. உயிர்ப்பொருள்களின் குணப்பண்புகளாவன: அறிவு, அச்சம், மானம், பொறுமை, மயக்கம், விருப்பு, வெறுப்பு, இரக்கம், நன்மை, தீமை முதலியனவாம்.

ககக. உயிர்ப்பொருள்களின் தொழிற்பண்புகளாவன: உண்ணல், உடுத்தல், உறங்கல், அணிதல், தொழுதல், நடத்தல், ஆக்கல், காத்தல், அழித்தல் முதலியனவாம்.

ககௌ. உயிரல்பொருள்களின் குணப்பண்புகளாவன பல்வகை வடிவங்களும், இருவகைநாற்றங்களும், ஐவகை நிறங்களும், அறுவகைச் சுவைகளும், எண்வகைப் பரிசுங்களுமாம்.

பல்வகை வழுவங்களாவன: வட்டம், இருகோணம், முக்கோணம், சதுரமுதலியன.

இருவகை நாற்றங்களாவன: நறுநாற்றம், தீநாற்றம் என்பவைகளாம்.

ஐவகைநிறங்களாவன: வெண்மை, செம்மை, கருமை, பொன்மை, பசுமை என்பவைகளாம்.

அறுவகைச் சுவைகளாவன: கைப்பு, புளிப்பு, துவர்ப்பு, உவர்ப்பு, கார்ப்பு, இனிப்பு என்பவைகளாம்.

எண்வகைப் பரிசங்களாவன: வெம்மை, தண்மை, மென்மை, வன்மை, நொய்மை, சீர்மை, இழுமெனல், சருச்சுரை என்பவைகளாம்.

நசக. உயிர்ப்பொருள், உயிரல்பொருள் என்னும் இருவகைப் பொருள்களுக்கும் உரிய தொழிற் பண்புகளாவன: தோன்றல், மறைதல், வளர்தல், சருங்கல், நீங்கல், அடைதல், நடுங்கல், ஒலித்தல் முதலியவைகளாம்.

நசஉ. மேற்கூறிய குணப்பண்பும், உண், உறங்கு முதலிய முதனிலையளவிற்பெறப்படுந் தொழிற்பண்பும், ஆகிய பொருட்பண்பை உணர்த்துஞ் சொற்கள் உரிச்சொற்கள் எனப்படும். தொழிற்பண்பின் காரியமாகிய பொருட்புடைபெயர்ச்சியை உணர்த்துஞ் சொற்கள் வினைச்சொற்கள் எனப்படும். பண்புந் தொழிலும் பொருளெனவும்படும் ஆதலால், அவைகளை உ

ணர்த்தும் உரிச்சொற்களும் ஒருவிடத்துப் பெயர்ச் சொற்கள் எனப்படும்.

௩௪௩. இவ்வுரிச்சொற்கள் ஒருகுணத்தையும் பலகுணத்தையும் உணர்த்தி வரும்.

௩௪௪. சால், உறு, தவ, நனி, கூர், கழி என்பன மிகுதி என்னும் ஒருகுணத்தை உணர்த்தும் உரிச்சொற்களாம். உ-ம்.

சால்.—“தென்மலை யிருந்த சீர்சான் முனிவரன்.”

உறு.—“உறுபுனறந் துலகட்டி.”

தவ.—“நயாது வீயு முயிர் தவப் பலவே.”

நனி.—“வந்து நனி வருந்தினை வாழிய நெஞ்சே.”

கூர்.—“துனிகு ரெவ்வமொடு.”

கழி.—கழிகண் ணோட்டம்.”

௩௪௫. செழுமை என்பது வளனுங் கொழுப்பும் என்னும் இருகுணத்தை உணர்த்தும் உரிச்சொல்லாம். உ-ம்.

வளம்.—“செழும் பல் குன்றம்.”

கொழுப்பு.—“செழுந் தடிதின்ற செந்நாய்.”

இவ்வாறே ஒருகுணத்தையும் பலகுணத்தையும் உணர்த்தி வரும் உரிச்சொற்களெல்லாவற்றையும் திக ண்டி வாயிலாக அறிந்து கொள்க.

உரியியன் முற்றிற்று.

சொல்லதிகார முற்றுப்பெற்றது.

மூன்றாவது

தொடர்மொழியதிகாரம்.

தொகைநிலைத்தொடரியல்.

நசக. தொடர்மொழியாவது ஒன்றோடொன்று பொருள் பட்டத் தொடர்ந்து நிற்கும் இரண்டு முதலிய சொற்களினது கூட்டமாம்.

நசள. சொல்லோடு சொற்றொடருந் தொடர்ச்சி தொகைநிலைத்தொடர், தொகைநிலைத்தொடர் என இருவகைப்படும்.

நசஅ. தொகைநிலைத்தொடராவது வேற்றுமையுருபு முதலிய உருபுகள் நடுவே கெட்டு நிற்ப இரண்டு முதலிய சொற்கள் ஒருசொற்றன்மைப்பட்டுத் தொடர்வதாம்.

ஒருசொற்றன்மைப்படுதலாவது பிளவு படாது நின்றல்.

தொகைநிலைத்தொடர்ப்பாசுபாடு.

நசக. அத்தொகைநிலைத்தொடர் வேற்றுமைத்தொகை, வினைத்தொகை, பண்புத்தொகை, உவமைத்தொகை, உம்மைத்தொகை, அன்மொழித்தொகை என அறுவகைப்படும்.

வேற்றுமைத்தொகை.

நரு. வேற்றுமைத்தொகையாவது ஐ முதலிய

ஆறுவேற்றுமையுருபும் இடையிலே கெட்டு நிற்கப் பெயரோடு பெயரும் பெயரோடு வினை வினைக்குறிப்புப் பெயர்களுந் தொடர்வதாம். உ-ம்.

நிலங்கடந்தவன் — இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகை.

தலைவணங்கினவன் — மூன்றாம் வேற்றுமைத்தொகை.

சாத்தன்மகன் — நான்காம் வேற்றுமைத்தொகை.

ஊர்நீங்கினவன் — ஐந்தாம் வேற்றுமைத்தொகை.

சாத்தன்மை — ஆறாம் வேற்றுமைத்தொகை.

குன்றக்கூகை — ஏழாம் வேற்றுமைத்தொகை.

கையையுடைய களிறு என்பது கைக்களிறு எனவும், பொன்னாற்செய்த குடம் என்பது பொற்குடம் எனவும், வருவன், உருபும் பொருளும் ஒருங்கு கெட்ட வேற்றுமைத்தொகை எனக்கொள்க.

நடுக. ஐயுருபுங் கண்ணுருபும், தொடர்மொழியின் இடையிலன்றி, இறுதியிலுங்கெட்டு நிற்கும். உ-ம்.

கடந்தானிலம் — ஐயுருபு தொக்கது.

இருந்தான்மாடத்து — கண்ணுருபு தொக்கது.

இவ்வாறு வருவனவெல்லாம், உருபு கெட்டு நிற்கினும் ஒருசொற்றன்மைப் படாது பிளவுபட்டு நின்றலினாலே, தொகைநிலைத்தொடரெனவே, கொள்ளப்படும்.

நடுஉ. வேற்றுமையுருபுகள், விரிந்து நிற்குமிடத்து எப்பொருள்படுமோ அப்பொருள்படுமிடத்தே, தொக்கு நிற்கப் பெறும்; அப்பொருள் படாவிடத்தே தொக்கு நிற்கப் பெறாவாம். உ-ம்.

சாத்தனையடித்தான்—--என ஐயுருபு விரிந்து நிற்குமிடத்
துச் செயப்படுபொருள் படுத
ல்போலச் சாத்தனடித்தான்
என ஐயுருபு தொக்குநிற்குமி
டத்து அப்பொருள் படாமை
யால், இங்கே ஐயுருபு தொக்
கு நிற்கப்பெறாதென்றறிக.

சாத்தனொடு வந்தான்—என ஒடுவுருபு விரிந்து நிற்குமிட
த்து உடனிகழ்ச்சிப்பொருள்
படுதல்போலச் சாத்தன் வந்
தான் எனத் தொக்கு நிற்கு
மிடத்து அப்பொருள் படா
மையால், இங்கே ஒடுவுருபு
தொக்கு நிற்கப்பெறாதென்ற
றிக.

வினைத்தொகை.

௩௩௩. வினைத்தொகையாவது பெயரெச்சத்தின்
விசுவயுங் காலங்காட்டும் இடைநிலையுங் கெட்டு நிற்க
அதன் முதனிலையோடு பெயர்ச்சொற் றொடர்வதாம்.
உ - ம்.

நேற்றுக் கொல்களிறு } இறந்தகாலவினைத்தொகை.
முன் விடு கணை

இன்று கொல்களிறு } நிகழ்காலவினைத்தொகை.
இப்பொழுது விடு கணை

நாளைக்கொல்களிறு } எதிர்காலவினைத்தொகை.
பின் விடு கணை

இவை, விரியுமிடத்துக் கொன்ற, கொல்கின்ற, கொ
ல்லும். எ-ம். விட்ட, விடுகின்ற, விடும். எ-ம். விரி
யும் எனக் கொள்க.

கொல்களிறு, விடுகணை என்றற்போல்வன, முக்கா
லமும்பற்றிவரின், முக்காலவினைத்தொகை என
ப்படும்.

வருபுனல், தருசுடர், நடந்திடுகுதினா என வினைப்பகுதி
விகாரப்பட்டும் வினைத்தொகை வரும்.

பண்புத்தொகை.

நடுசு. பண்புத்தொகையாவது ஆகிய என்னும்
உருபு கெட்டு நிற்கப் பண்புப்பெயரோடு பண்பிப்பெ
யர் தொடர்வதாம். உ-ம்.

பண்பு வண்ணம், வடிவு, அளவு, சுவை முதலிய
னவாம்.

ஆகிய என்பது பண்புக்கும் பண்பிக்கும் உளதா
கிய ஒற்றுமையை விளக்குவதோரிடைச்சொல்.

(உதாரணம்.)

செந்தாமரை
கருங்குதினா } வண்ணப்பண்புத்தொகை.

வட்டக்கல்
சதுரப்பலகை } வடிவுப்பண்புத்தொகை.

ஒருபொருள்
முக்குணம் } அளவுப்பண்புத்தொகை.

துவர்க்காய்
இன்சொல் } சுவைப்பண்புத்தொகை.

இவை, விரியுமிடத்துச் செம்மையாகிய தாமரை, வட்டமாகிய கல், ஒன்றாகிய பொருள், துவர்ப்பாகிய காய் என விரியும்.

இருபெயரொட்டுப்பண்புத்தொகையாவது ஆகிய என்னும் பண்புருபு கெட்டு நிற்கப் பொதுப்பெயரோடு சிறப்புப்பெயராயினுஞ் சிறப்புப்பெயரோடு பொதுப்பெயராயினும் ஒருபொருண்மேல் வந்து தொடர்வதாம். உ-ம்.

ஆயன் சாத்தன்——பொதுப்பெயரோடு சிறப்புப்பெயர்.
சாணாப்பாம்பு———சிறப்புப்பெயரோடு பொதுப்பெயர்.

இவை, விரியுமிடத்து ஆயனாகிய சாத்தன், சாணாயாகிய பாம்பு என விரியும். ஆயன் சாணா என்பன பண்பல்லவாயினும், பண்புதொக்கதொகைபோல விசேடிப்பதும் விசேடிக்கப்படுவதுமாகிய இயைபுபற்றி, இவைபோல்வனவும் பண்புத்தொகை எனப்பட்டன.

உவமைத்தொகை.

௩௫௫. உவமைத்தொகையாவது போல முதலிய உவமவுருபு கெட்டு நிற்க உவமானச்சொல்லோடு உவமேயச்சொற் றொடர்வதாம்.

இவ்வுவமை வினை, பயன், மெய், உருவு என்பன பற்றி வரும்.

(உதாரணம்.)

புலிக்கொற்றன்——வினையுவமைத்தொகை.
மழைக்கை ——பயனுவமைத்தொகை.
துடியிடை———மெய்யுவமைத்தொகை.
பவளவாய்———உருவுவமைத்தொகை.

இவை, விரியுமிடத்துப் புலிபோலுங்கொற்றன், ம
ழைபோலுங் கை, துடிபோலுமிடை, பவளம்
போலும்வாய் என விரியும்.

உம்மைத்தொகை.

கூருகூ. உம்மைத்தொகையாவது எண்ணல், எடு
த்தல், முகத்தல், நீட்டல் என்னும் நால்வகையளவை
களாற் பொருள்களை அளக்குமிடத்து, எண்ணும்மை
இடையிலும் இறுதியிலுங் கெட்டு நிற்கப் பெயரோடு
பெயர் தொடர்வதாம். உ-ம்.

இராப்பகல் } எண்ணலளவையும்மைத்தொகை.
ஒன்றேகால் }

சுழஞ்சேகால் } எடுத்தலளவையும்மைத்தொகை.
தொடியேகஃக }

கலனேதூணி } முகத்தலளவையும்மைத்தொகை.
நாழியாழாக்கு }

சாணை } நீட்டலளவையும்மைத்தொகை.
சாணங்குலம் }

இவை, விரியுமிடத்து இராவும் பகலும், ஒன்றுங் கா
லும், சுழஞ்சுங்காலும், கலனுந்தூணியும், சாணம
ளையும் என விரியும்.

கூருள. உயர்திணையொருமைப்பாலில் வரும் உம்
மைத்தொகைகள் ரகரமெய்யுங் கள்விசுதியுமாகிய ப
லர்பால் விசுதியையுடையனவாய் வரும்.

உ-ம். சேரசோழபாண்டியர்.

தேவன்றேவிகள்.

அஃறிணையொருமைப்பாலிலும் பொதுத்திணை
யொருமைப்பாலிலும் வரும் உம்மைத்தொகைகள் ப
ன்மை விசுதி பெருதும் பெற்றும் வரும்.

உ-ம். நன்மைதிமை; நன்மை திமைகள்.
தந்தைதாய்; தந்தைதாய்கள்.

அன்மொழித்தொகை.

௩௫௮. அன்மொழித்தொகையாவது வேற்றுமை
த்தொகை முதலிய ஐந்து தொகைநிலைத்தொடருந் த
த்தம் பொருள்படுமளவிற் றொகாது தத்தமக்குப் புற
த்தே தாமல்லாத பிறமொழிப்பொருள் படத் தொகு
வதாம். உ-ம்.

(க.) பூங்குழல்——இரண்டாம் வேற்றுமைத்தொகைநிலைக்
களத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொ
கை. இது பூவையுடைய குழலினை
யுடையாள் என விரியும்.

பொற்றொடி——மூன்றாம் வேற்றுமைத்தொகைநிலைக்
களத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொ
கை. இது பொன்னுலாகிய தொடி
யினையுடையாள் என விரியும்.

கவியிலக்கணம்--நான்காம் வேற்றுமைத்தொகைநிலைக்
களத்துப் பிறந்த அன்மொழித்
தொகை. இது கவிக்கிலக்கணஞ்
சொல்லப்பட்ட நூல் என விரியும்.

பொற்றூலி———ஐந்தாம் வேற்றுமைத்தொகைநிலைக்க
ளத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொ
கை. இது பொன்னிஞ்சியதாலியி
னையுடையாள் என விரியும்.

கிள்ளிகுடி———ஆறாம் வேற்றுமைத்தொகைநிலைக்கள
த்துப் பிறந்த அன்மொழித் தொ
கை. இது கிள்ளியினது குடியிரு
க்குமார் என விரியும்.

கீழ்வயிற்றுக்கழலை-ஏழாம் வேற்றுமைத்தொகைநிலைக்க
ளத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொ
கை. இது கீழ்வயிற்றின்கண் எழு
ந்த கழலைபோல்வான் என விரி
யும்.

(உ.) தாழ்குழல்———வினைத்தொகைநிலைக்களத்துப் பிறந்த
அன்மொழித்தொகை. இது தாழ்
ந்த குழலினையுடையாள் என விரி
யும்.

(ஊ.) கருங்குழல்———பண்புத்தொகைநிலைக்களத்துப் பிறந்த
அன்மொழித்தொகை. இது கரு
மையாகிய குழலினையுடையாள் எ
ன விரியும்.

(சு.) தேன்மொழி———உவமைத்தொகைநிலைக்களத்துப் பிறந்
த அன்மொழித்தொகை. இது தே
ன்போலு மொழியினையுடையாள்
என விரியும்.

(ரு.) உயிர்மெய்——உம்மைத்தொகைநிலைக்களத்துப் பிறந்த அன்மொழித்தொகை. இது உயிருமெய்யுங் கூடிப் பிறந்த எழுத்து என விரியும்.

தொகைநிலைத் தொடர் மொழிகள்
பலபொருள் படுதல்.

௩௫௯. தொகைநிலைத்தொடர்மொழிகளை விரித்துப் பொருள்கொள்ளுமிடத்து, ஒருபொருளைத் தருவனவன்றி, இரண்டு முதல் ஏழெல்லையாகிய பலபொருள்களைத் தருவனவும் உளவாம். உ-ம்.

(க.) தெய்வவணக்கம்...இரண்டுபொருள்.

(க.) தெய்வத்தை வணங்கும் வணக்கம், (உ.) தெய்வத்திற்கு வணங்கும் வணக்கம்.

(உ.) தற்சேர்ந்தார்...மூன்றுபொருள்.

(க.) தன்னைச் சேர்ந்தார், (உ.) தன்னொடு சேர்ந்தார், (௩.) தன்கட் சேர்ந்தார்.

(௩.) சொல்லிலக்கணம்...நான்கு பொருள்.

(க.) சொல்லினதிலக்கணம், (உ.) சொற்கிலக்கணம், (௩.) சொல்லின்கணிலக்கணம், (௪.) சொல்லினதிலக்கணஞ்சொன்ன நூல்.

(௪.) பொன்மணி.....ஐந்துபொருள்.

(க.) பொன்னாலாகிய மணி, (உ.) பொன்னாகிய மணி, (௩.) பொன்னின்கண் மணி, (௪.) பொன்னொடு சேர்ந்த மணி, (௫.) பொன்னு மணியும்.

(ரு.) மரவேலி.....ஆறுபொருள்.

(க.) மரத்தைக் காக்கும் வேலி, (உ.) மாத்திற்கு வேலி, (ங.) மரத்தினது வேலி, (ச.) மரத்தின்புறத்து வேலி, (ரு.) மரத்தாலாகிய வேலி, (சு.) மரமாகிய வேலி.

(சு.) சொற்பொருள்.....ஏழுபொருள்.

(க.) சொல்லாலறிமப்பெம் பொருள், (உ.) சொல்லினது பொருள், (ங.) சொற்குப் பொருள், (ச.) சொல்லின்கட் பொருள், (ரு.) சொல்லும் பொருளும், (சு.) சொல்லாகிய பொருள், (ஏ.) சொல்லானது பொருள்.

தொகைநிலைத்தொடர்மொழிகளிற் பொருள்
சிறக்கும் இடங்கள்.

ககௌ. தொகைநிலைத்தொடர்மொழிகளுள்ளே, வேற்றுமைத்தொகையிலும், பண்புத்தொகையிலும், முன்மொழியிலாயினும் பின்மொழியிலாயினும் பொருள் சிறந்து நிற்கும்; வினைத்தொகையிலும், உவமைத்தொகையிலும், முன்மொழியிற் பொருள் சிறந்து நிற்கும்; உம்மைத்தொகையில் அனைத்துமொழியிலும் பொருள் சிறந்து நிற்கும்; அன்மொழித்தொகையில் இருமொழியுமல்லாத புறமொழியிற் பொருள் சிறந்து நிற்கும்.

(உதாரணம்.)

வேங்கைப்பூ, வெண்டாமரை என வரும் வேற்றுமைத்தொகை பண்புத்தொகைகளிலே, முன்மொழிகள் இனம் விலக்கி நின்றலால், அம்முன்மொழிகளிற் பொருள் சிறந்தன.

கண்ணிமை, செஞ்ஞாயிறு என வரும் வேற்றுமைத்தொகை பண்புத்தொகைகளிலே, முன்மொழிகள் இனம் விலக்குதலின்றி நின்றலால், பின்மொழிகளிற் பொருள் சிறந்தன.

ஆடுபாம்பு, வேற்கண் என வரும் வினைத்தொகை உவமைத்தொகைகளிலே, முன்மொழிகள் இனம் விலக்கி நின்றலால், அம்முன்மொழிகளிற் பொருள் சிறந்தன.

இராப்பகல், சேரசோழபாண்டியர் என வரும் உம்மைத்தொகைகளிலே, அனைத்து மொழிகளும் இனம் விலக்கலும் விலக்காமையுமின்றி நின்றலால், அவ்வனைத்துமொழிகளிலும் பொருள் சிறந்தன.

பொற்றொடி., உயிர்மெய் எனவரும் அன்மொழித்தொகைகளிலே, சொல்லுவோனுடைய கருத்து இவ்விரு மொழிப்பொருண்மேலதாகாது, இவ்விருமொழியும் ல்லாத உடையாண்முதலிய புறமொழிப்பொருண்மேலதாதலால், அப்புறமொழிகளிற் பொருள் சிறந்தன. தொகைநிலைத்தொடரியன் முற்றிற்று.

தொகாநிலைத்தொடரியல்.

கக௯. தொகாநிலைத்தொடராவது இடையே வேற்றுமையுருபு முதலிய உருபுகள் கெடாமலும், ஒரு சொற்றன்மைப்படாமலும், சொற்கள் பிளவு படத் தொடர்வதாம்.

தொகாநிலைத்தொடர்ப்பாகுபாடு.

நகஉ. அத்தொகாநிலைத்தொடர் எழுவாய்த்தொடர், விளித்தொடர், வேற்றுமைத்தொகாநிலைத்தொடர், வினைமுற்றுத்தொடர், பெயரெச்சத்தொடர், வினையெச்சத்தொடர், இடைச்சொற்றொடர், உரிச்சொற்றொடர், அடுக்குத்தொடர் என ஒன்பது வகைப்படும். உ-ம்.

(க) சாத்தன் வந்தான்.....எழுவாய்த்தொடர்.

(உ) சாத்தா வா.....விளித்தொடர்.

(ங) குடத்தை வனைந்தான்
வாளால் வெட்டினான்
இரப்போர்க் கீந்தான்
மலையினி ழிந்தான்
சாத்தனது கை
மணியின்க னொளி

வேற்றுமைத்தொகாநிலைத்
தொடர்.

(ச) உண்டான் சாத்தன்
குழையன்கொற்றன்

வினைமுற்றுத்தொடர்.

(ரு) உண்ட சாத்தன்
கரிய சாத்தன்

பெயரெச்சத்தொடர்.

(ஈ) உண்டு வந்தான்
இன்றி வந்தான்

வினையெச்சத்தொடர்.

(எ) மற்றொன்று

இடைச்சொற்றொடர்.

(அ) கடிக்கமலம்

உரிச்சொற்றொடர்.

(ஔ) பாம்புபாம்பு

அடுக்குத்தொடர்.

நகங. வேற்றுமைத்தொகை விரிந்தவிடத்து வேற்றுமைத்தொகாநிலைத்தொடராம். வினைத்தொகை விரிந்தவிடத்துப் பெயரெச்சத்தொகாநிலைத்தொடராம்.

பண்புத்தொகையும் உம்மைத்தொகையும் விரிந்தவிடத்து இடைச்சொற்றொடராம். உவமைத்தொகை விரிந்தவிடத்து முன்னது இடைச்சொற்றொடரும், பின்னது இடைச்சொலடியாகப் பிறந்த பெயரொச்ச வினையெச்சத்தொடருமாம். அன்மொழித்தொகை விரிந்தவிடத்து வேற்றுமைத்தொகாநிலைத்தொடர்முதலேற்பனவாம்.

எழுவாய்த்தொடர்க்கும் வினைமுற்றுத்

தொடர்க்கும் வேற்றுமை.

நகசுச. எழுவாய்க்கு வினைமுற்றைப் பயனிலையாகக் கொள்ளுமிடத்து, வினைமுதல் விசேடணமாக வினை முக்கியப்பொருளாம். வினைமுற்றிற்குப் பெயரைப் பயனிலையாகக் கொள்ளுமிடத்து வினை விசேடணமாக வினைமுதல் முக்கியப்பொருளாம். உ-ம்.

சாத்தன்வந்தான்—இங்கே சாத்தன் இது செய்தான் என வினைமுதல் விசேடணமாக வினை முக்கியப்பொருளாயிற்று.

வந்தான் சாத்தன்—இங்கே இது செய்தான் சாத்தன் என வினை விசேடணமாக வினைமுதல் முக்கியப்பொருளாயிற்று.

இடைப்பிற வால்.

நகசுரு. வேற்றுமையுருபுகளும், வினைமுற்றுக்களும், பெயரொச்சங்களும், வினையெச்சங்களும் கொண்டு மு

டியும் பெயர்க்கும் வினைக்கும் இடையே, வருமொழி யோடு இயைபுத்தக்க பிறசொற்கள் வரவும் பெறும். உ - ம்.

- (க.) சாத்தன் (வயிற்றா) உண்டான்.
அறத்தை. (அழகு பெறச்) செய்தான்.
வாளான் (மாய) வெட்டினான்.
தேவர்க்குச் (செல்வம் வேண்டிச்) சிறப்பெடுத்தான்.
மலையினின்று (உருண்டு) வீழ்ந்தான்.
சாத்தனது (இத்தடக்கை) யானை.
ஊர்க்கண் (உயர்ந்த வொளி) மாடம்.
சாத்தா (வினாந்து) ஓடி வா.

பிறிதொன்றும்

- (உ.) வந்தான் (அவ்வூர்க்குப் போன) சாத்தன் வினைமுற்று.
(ங.) வந்த (வடகாசி) மன்னன்.....பெயரெச்சம்.
(ச.) வந்து (சாத்தனின்றவ னூர்க்குப்) போயினான் வினையெ [ச்சம்.

உண்டு விருந்தோடு வந்தான் என்னுமிடத்து, இடையி ல் வந்த விருந்தென்னுஞ் சொல் வருமொழியோடு இயைபு வ ன்றி, விருந்தோடுண்டு வந்தான் என நிலைமொழியோடும் இ யைபுதலால், இதுபோல்வன இடையில் வரப்பெருவென்றன:

முடிக்குஞ் சொன்னிற்கு மிடம்.

கூகூ. ஆறனுருபொழிந்த வேற்றுமைபுருபுகளை யும், வினைமுற்றையும், வினையெச்சத்தையும் முடிக்க வருஞ் சொற்கள், அவைகளுக்குப் பின்னன்றி முன்வ ருதலு முண்டு. உ-ம்.

- (க.) வந்தான் சாத்தன்.
 வெட்டினான் மரத்தை.
 வெட்டினான் வாளால்.
 கொடுத்தான் நந்தனர்க்கு.
 நீங்கினான் லாரின்.
 சென்றான் சாத்தன் கண்
 வா சாத்தா
- } வேற்றுமையுருபு.
- (உ.) சாத்தன் போயினான்.....வினைமுற்று.
 (ங.) போயினான் வந்து.....வினையெச்சம்.
 தொகாநிலைத்தொடரியன்முற்றிற்று.

ஒழிபியல்.

தொடர்மொழிப் பாகுபாடு..

குகள. தொடர்மொழி முற்றுத்தொடர்மொழியும் எச்சத்தொடர்மொழியும் என இருவகைப்படும்.

ஙுகஅ. முற்றுத்தொடர்மொழியாவது எழுவாயும் பயனிலையுஞ் செயப்படுபொருண் முதலியவைகளோடு கூடாதாயினுங் கூடியாயினும் முடிவு பெற்று நிற்குந் தொடர்மொழியாம். வடநூலார் இம்முற்றுத்தொடர் மொழியை வாக்கியமென்பர்.

உ-ம். சாத்தன் வந்தான்.

சாத்தன் சோற்றை யுண்டான்.

ஙுகக. எச்சத்தொடர்மொழியாவது முடிவு பெறுது அம்முற்றுத்தொடர்மொழிக்கு உறுப்பாக வருந் தொடர்மொழியாம்.

உ-ம். யானைக் கோடு.
யானையது கோடு.

வாக்கியப் பொருளுணர்வுக்குக்
காரணம்.

௩௭௦. வாக்கியத்தின் பொருளை உணர்தற்குக் காரணம் அவாய்நிலை, தகுதி, அண்மை, கருத்துணர்ச்சி என்னு நான்குமாம்.

௩௭௧. அவாய்நிலையாவது ஒருசொற் றனக்கு எச்சொலில்லாவிடின் வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி உண்டாகாதோ அச்சொல்லை அவாவி நின்றலாம். உ-ம்.

ஆவைக்கொணு என்னுமிடத்து ஆவை என்பதுமாத்திரஞ் சொல்லிக் கொணுவென்பது சொல்லாவிடினும், கொணு வென்பதுமாத்திரஞ் சொல்லி ஆவை என்பது சொல்லாவிடினும் வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி உண்டாகாது. ஆவைக்கொணு என இரண்டுஞ் சொல்லின் அவாய்நிலை காரணமாக வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி உண்டாதல் அறிக.

௩௭௨. தகுதியாவது பொருட்குத் தடையுணர்ச்சி இல்லாமையாம். உ-ம்.

நெருப்பா னனை என்னுமிடத்து நனைத்தவின் நெருப்புக் கருவியன்று என்கிற உணர்ச்சி தடையுணர்ச்சி. இவ்வுணர்ச்சி இருத்தலால் வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி உண்டாகாது.

நீரா னனை என்னுமிடத்து நனைத்தலின் நீர் கருவியா
தலாற் றடையுணர்ச்சி யில்லை; ஆகவே தகுதி கார
ணமாக வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி யுண்டாதலறிக.

நளந. அண்மைமயாவது காலமிடையீழின்றியும்
வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சிக்குக் காரணமல்லாத சொ
ல்லிடையீழின்றியுஞ் சொல்லப்படுதலாம். உ-ம்.

ஆவைக்கொணு என்பது யாமத்துக்கு ஒவ்வொரு சொ
ல்லாகச் சொல்லப்படிந் வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சி
யுண்டாகாது. ஒருதொடராக வினாயச் சொல்லப்ப
டிந் வாக்கியப் பொருளுணர்ச்சி யுண்டாதலறிக.

மலையுண்டானெருப்புடையது தேவதத்தன் என்னுமி
டத்து, மலைநெருப்புடையது என்னும் வாக்கியத்தா
ல் உண்டாகும் பொருளுணர்ச்சிக்குக் காரணமல்லாத
உண்டான் என்னுஞ் சொல் அச்சொற்கட்கு இடை
யீடாக நின்றது; உண்டான் தேவதத்தன் என்னும்
வாக்கியத்தால் உண்டாகும் பொருளுணர்ச்சிக்குக் கா
ரணமல்லாத நெருப்புடையது என்னுஞ் சொல் அச்
சொற்கட்கு இடையீடாக நின்றது. இப்படி யிடை
யிட்டுச் சொல்லாது, மலை நெருப்புடையது; உண்டா
ன் தேவதத்தன் எனச் சொல்லின், அண்மை காரண
மாக வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி யுண்டாதலறிக.

நளந. கருத்துணர்ச்சியாவது ஒருசொல் எப்பொ
ருளைத் தரல்வேண்டும் என்னுங் கருத்தாற் சொல்லப்
பட்டதோ அக்கருத்தைச் சமயவிசேடத்தா லறிதலா
ம். உ-ம்.

மாவைக் கொண்டு வா என்னுமிடத்து, மாவென்பது பலபொருளொருசொல்லாதலால் வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி யுண்டாகாது. இது பசித்தோனாற் சொல்லப் படிற் றின்னுமாவெனவும், கவசம் பூண்டு நிற்பானாற் சொல்லப்படிற் குதினா யெனவும், சொல்லுவான் கருத்துச் சமயவிசேடத்தால் அறியப்படும்; அப்போது அக்கருத்துணர்ச்சி காரணமாக வாக்கியப்பொருளுணர்ச்சி யுண்டாதலறிக.

உருபும் வினையும் அடுக்கி முடிதல்.

௩௭௫. வேற்றுமைபுருபுகள் விரிந்தாயினும் மறைந்தாயினும் ஒன்று பல வடுக்கி வரினும், கலந்து பல வடுக்கி வரினும், வினைமுற்றும் பெயரொச்சமும் வினையெச்சமும் ஒன்று பல வடுக்கி வரினும், அப்பலவுந் தம்மை முடித்தற்குரிய ஒருசொல்லைக்கொண்டு முடியும். உ-ம்.

சாத்தனையுங் கொற்றனையும் வாழ்த்தினான்.	} உருபுகள் விரிந்தும் மறைந்தும் ஒன்று பல வடுக்கல்.
சாத்தனுக்குங் கொற்றனுக்குந் தந்தை.	
அருளற முடையன்.	

அரசன் பகைவனை வாளால் வெட்டினான்.	} உருபுகள் விரிந்தும் மறைந்தும் கலந்து பல வடுக்கல்.
அரசன் வாள் கைக் கொண்டான்.	

ஆடினான் பாடினான் சாத்தன்.	} வினைமுற்று ஒன்று பல வடுக்கல்.
இளையன் மெல்லியன் மடந்தை.	

கற்ற கேட்ட பெரியோர்.
நெடிய கரிய மனிதன்.

} பெயரெச்சம் ஒன்று ப
ல வடுக்கல்.

கற்றுக் கேட்டறிந்தார்
விருப்பின்றி வெறுப்பின்றி யிருந்தார் } வினையெச்சம் ஒ
ன்று பல வடுக்கல்.

உளசு. வேற்றுமையுருபு ஒன்றுபலவடுக்கி வருமி
டத்து, ஒருதொடரினுள்ளே இறுதியினின்ற பெயரின்
மாத்திரம் விரிந்து நின்று மற்றைப் பெயர்களெல்லாவ
ற்றினுந் தொக்கு வருதலு முண்டு.

உ-ம். பொருளின்பங்களைப் பெற்றான்.

சேரசோழபாண்டியர்க்கு நண்பன்.

தந்தை தாயி னீங்கினான்.

உளசு. ஒருதொடரினுள் ஒருபொருளுக்கே பல
பெயர் வருதலும், அப்பெயர்தோறும் ஒருவேற்றுமை
யுருபே வருதலும் உளவாம். வரினும், பொருளொன்
றே யாதலால் எண்ணும்மை பெறுதலில்லை. உ-ம்.

சங்கரனை யென்குணனைச் சம்புவைநால் வேதனொரு
கங்கரனை நெஞ்சே கருது.

திணைபாலிடமுடிபு.

உளஅ. முடிக்கப்படுஞ் சொல்லோடு முடிக்குஞ்
சொல்லானது திணைபால் இடங்களின் மாறுபடாது இ
யைந்து நின்றல்வேண்டும். இயைந்து நில்லாதாயின் வ
ழுவாம்.

உ-ம். நம்பி வந்தான்
நங்கை வந்தான்
அந்தணர் வந்தார்
நான் வந்தேன்
நீ வந்தாய்

} வழாநிலை.

நம்பி வந்தது..... ...திணை வழு.
நங்கை வந்தான்... ..பால் வழு.
அவன் வந்தேன்..... ...இட வழு.

ந.எக. இரண்டு முதலிய உயர்திணைப்படர்க்கை யெ
ழுவாய் அடுக்கிவரின், பலர்பாற் படர்க்கைப் பயனிலை
கொண்டு முடியும். இரண்டு முதலிய ஆஹிணைப்பட
ர்க்கையெழுவாய் அடுக்கி வரின், பலவின்பாற் படர்க்
கைப் பயனிலைகொண்டு முடியும்.

உ-ம். நம்பியு நங்கையும் வந்தார்.
யானையுங் குதிரையும் வந்தன.

ந.அ. முன்னிலையெழுவாயோடு படர்க்கையெழு
வாய் அடுக்கி வரின், முன்னிலைப்பன்மைப்பயனிலை
கொண்டு முடியும். அது உளப்பாட்டு முன்னிலைப்பன்
மை எனப்படும்.

உ-ம். நீயு மவனும் போயினீர்.

ந.அ. தன்மையெழுவாயோடு முன்னிலையெழுவா
யேனும் படர்க்கையெழுவாயேனும் இவ்விரண்டெழு
வாயுமேனும் அடுக்கி வரின், தன்மைப்பன்மைப் பய
னிலை கொண்டு முடியும். இது உளப்பாட்டுத் தன்மை
ப்பன்மை எனப்படும்.

உ-ம். யானு நீயும் போயினோம்.
யானு மவனும் போயினோம்.
யானு நீயு மவனும் போயினோம்.

௩௮௨. திணையையந் தோன்றியவிடத்து உருவு வ
டிவு என்னும் பொதுச்சொற்களாலும், உயர்திணைப்பா
லையந் தோன்றியவிடத்து அத்திணைப்பன்மைச் சொல்
லாலும், அஃறிணைப்பாலையந் தோன்றியவிடத்துப் பா
ல்பகாவஃறிணைச்சொல்லாலுங் கூறல்வேண்டும். உ-ம்.

(க.) குற்றியோ மனுடனோ அங்குத் } திணையையம்.
தோன்றுகிற உரு?.....

(உ.) ஆண்மகனோ பெண் மகளோ } உயர்திணைப்பா
அங்கே தோன்றுகிறவர்?... } லையம்.

(௩.) ஒன்றோ பலவோ அங்கு வந்த } அஃறிணைப்பால்
குதினா?... } யம்.

௩௮௩. இருதிணையில் ஒருதிணை துணிந்தவிடத்தும்,
இருபாலில் ஒருபால் துணிந்தவிடத்தும், மற்றொன்ற
ல்லாத தன்மையைத் துணிந்த பொருண்மேல் வைத்
துக்கூறல்வேண்டும். இது சுருங்கச்சொல்லல் என்னு
ம் அழகைப் பயப்பித்தலாற் சிறப்புடைத்தாம்.

உ-ம். (க.) (குற்றியெனின்) மனுடனன்று. எ-ம்.

(மனுடனெனின்) குற்றியல்லன். எ-ம்.

(உ.) (ஆண்மகனெனின்) பெண்மகளல்லள். எ-ம்.

(பெண்மகனெனின்) ஆண்மகனல்லன். எ-ம்.

(௩.) (ஒன்றெனின்) பலவன்று. எ-ம்.

(பலவெனின்) ஒன்றல்ல. எ-ம்.

கூறுக.

திணைபாலிடப்பொதுமை

நீங்குநெறி.

௩௮௪. திணை பாலிடங்கட்குப் பொதுவாகிய பெயர் வினைகட்கு முன்னும் பின்னும் வருஞ் சிறப்புப்பெயருஞ் சிறப்புவினையும், அவற்றின் பொதுத்தன்மையை நீக்கி, ஒன்றனை யுணர்த்தும். உ-ம்.

சாத்தனிவன்; சாத்தனிது. எ-ம். சாத்தன் வந்தான்; சாத்தன் வந்தது. எ-ம். பெயர்த்திணைப்பொதுமையைப் பின் வந்த சிறப்புப்பெயரும் வினையும் நீக்கி ஒருதிணையை யுணர்த்தின.

ஒருவொன்னையர்; ஒருவொன்றாயர். எ-ம். மரம் வளர்ந்தது; மரம் வளர்ந்தன. எ-ம். பெயர்ப்பாற்பொதுமையைப் பின் வந்த சிறப்புப்பெயரும் வினையும் நீக்கி ஒருபாலையுணர்த்தின.

யாமெல்லாம் வருவம்; நீயிெல்லாம் போமின்; அவெல்லாமிருந்தார் எனப் பெயரிடப்பொதுமையை முன் வந்த சிறப்புப்பெயரும் பின் வந்த சிறப்புவினையும் நீக்கி ஒவ்வோரிடத்தை யுணர்த்தின.

வாழ்க அவன், அவள், அவர், அது, அவை, யான், நாம், நீ, நீர் என வினைத்திணைபாலிடப் பொதுமையைப் பின் வந்த சிறப்புப்பெயர்கள் நீக்கி ஒருதிணையையும் பாலையும் இடத்தையும் உணர்த்தின.

௩௮௫. பெயர் வினை யிரண்டும் உயர்திணை யாண்பெணிரண்டற்கும் பொதுவாகவேனும், அஃறிணையாண்பெணிரண்டற்கும் பொதுவாகவேனும் வருமிடத்

து, அப்பாலிரண்டனுள் ஒருபாற்கே யுரிய தொழின் முதலிய குறிப்பினால், அப்பாலானது துணியப்படும்.

உ-ம். ஆயிரமக்கள் போர் செய்யப் போயினார் என்னுமிடத்து, மக்களென்னும் பெயரும் போயினொன்னும் வினையும் உயர்திணையாண்பெணிருபாற்கும் பொதுவாயினும், போர்செயலென்னுந்தொழிற்குறிப்பினால் ஆண்பால் துணியப்பட்டது.

பெருந்தேவி மகவீன்ற கட்டிலினருகே நால்வர் மக்களுளர் என்னுமிடத்து, மக்களென்னும் பெயரும் உளர் என்னும் வினையும் உயர்திணையாண்பெணிருபாற்கும் பொதுவாயினும், ஈனுதலென்னுந் தொழிற்குறிப்பினாற் பெண்பால் துணியப்பட்டது.

இப்பெற்ற முழுவொழிந்தன என்னுமிடத்து, பெற்றமென்னும் பெயரும் ஒழிந்தனவென்னும் வினையும் அஃறிணையாண்பெணிருபாற்கும் பொதுவாயினும், உழுவென்னுந் தொழிற்குறிப்பினால் ஒருது துணியப்பட்டது.

இப்பெற்றங் கறத்தலொழிந்தன என்னுமிடத்துப், பெற்றமென்னும் பெயரும் ஒழிந்தனவென்னும் வினையும் அஃறிணையாண்பெணிருபாற்கும் பொதுவாயினும், கறத்தலென்னுந் தொழிற்குறிப்பினாற் பெண்பசு துணியப்பட்டது.

உயர்திணை தொடர்ந்த அஃறிணை.

உஅசு. உயர்திணையெழுவாயோடு கிழமைப்பொ

ருள் படத் தொடர்ந்து எழுவாயாக நிற்கும் அஃறி
ணைப் பொருளாதியாலும் உயர்திணைவினையான் மு
டியும்.

உ-ம். நம்பி பொன்பெரியன்
நம்பி நாடுபெரியன்
நம்பி வாழ்நாள் பெரியன்
நம்பி மூக்குக் கூரியன்
நம்பி குடிமை நல்லன்
நம்பி நடை கடியன்

இங்கே உயர்திணை
யெழுவாயின் ப
யனிலையோடு அ
ஃறிணை யெழு
வாயும் முடிந்த
தறிக.

மாடு கோடு கூரிது என்னுமிடத்தும், மாடு என்னும் அ
ஃறிணையெழுவாயின் பயனிலையாகிய கூரிது என்னு
ம் வினையோடு அதன் கிழமைப்பொருள்பட எழுவா
யாக நின்ற கோடு என்பது முடிவதறிக.

கலந்த திணைபால்களுக்கு

ஒருமுடிபு.

உஅஎ. இருதிணைப்பொருள்கள் கலந்து ஒருதொ
டராக வருமிடத்தும், ஆண் பெண்ணென்னும் இருபா
ற்பொருள்கள் கலந்து ஒருதொடராக வருமிடத்தும்,
சிறப்பினாலும், மிகுதியினாலும், இழிவினாலும், ஒருமு
டிபைப் பெறும். உ-ம்.

“திங்களுஞ் சான்றோரு மொப்பர்” என இருதிணைப்
பொருள்கள் கலந்து சிறப்பினால் உயர்திணை முடிபை
ப் பெற்றன. சான்றோர் திங்கள்போல மறுத் தாங்க
மாட்டாமை இங்கே சிறப்பு.

ஒழிபியல்.

“மார்ப்பார் தவசே சுமந்தார் பிணிப்பட்டார் முத்தோர்
முழவியெனு மிவர்கள்” என இருதிணைப் பொருள்க
ள் கலந்து மிகுதியால் உயர்திணைமுடிபைப் பெற்றன.
அஃதிணைப்பொருள் ஒன்றேயாக உயர்திணைப் பொ
ருள் ஒத்தாதல் இங்கே மிகுதி.

“மூர்க்கனா முதலையும் கொண்டது வீடா” என இருதி
ணைப்பொருள்கள் கலந்து இழிவினால் அஃதிணை மு
டிபைப் பெற்றன. மூர்க்கனாமுடைமை இங்கே
இழிவு.

தேவதத்தன் மனைவியர் தானும் வந்தான் எனப் பாற்
பொருள்கள் கலந்து சிறப்பினால் ஆண்பான்முடிபை
ப் பெற்றன. பெண்ணினும் ஆண் உயர்த்தமை இங்
கே சிறப்பு.

திணைபால்வழுவமைதி.

க.அ.அ. மகிழ்ச்சி, உயர்வு, சிறப்பு, கோபம், இழி
வு என்னும் இவைகளுள் ஒருகாரணத்தினால், இருதிணை
ப்பொருள் வேறுதிணைப்பொருளாகவும், ஒருபாற்பொ
ருள் வேறுபாற் பொருளாகவுஞ் சொல்லப்படும். உ-ம்.

தாரலிணை என்னம்மை வந்தான் என்றலிடத்து, உவப்பி
னால் அஃதிணை உயர்திணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

பகம்சினியார் தூது சென்றார் என்றலிடத்து, உயர்வினா
ல் அஃதிணை உயர்திணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

“தம்பொருளென்ப தம்மங்கள்” என்றலிடத்துச், சிறப்
பினால் உயர்திணை அஃதிணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

பயனில்லாத சொற்களைச் சொல்லும் ஒருவனை இந்நாய்
குரைக்கின்றது என்றவிடத்துக், கோபத்தினால் உயர்
தினை அஃறிணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

நாங்கடவுளுடைமை என்றவிடத்து, இழிவினால் உயர்தி
னை அஃறிணையாகச் சொல்லப்பட்டது.

தன்புதல்வனை என்னம்மை வந்தாள் என்றவிடத்து, ம
கிழ்ச்சியினால் ஆண்பால் பெண்பாலாகச் சொல்லப்ப
ட்டது.

ஒருவனை அவர்வந்தார் என்றவிடத்து, உயர்வினால் ஒரு
மைப்பால் பன்மைப்பாலாகச் சொல்லப்பட்டது.

தேவன் மூவுலகிற்குந் தாய் என்றவிடத்துச், சிறப்பி
னால் ஆண்பால் பெண்பாலாகச் சொல்லப்பட்டது.

“எனைத்துணைய ராயினு மென்றாந் தினைத்துணையுந் தே
ரான் பிறனில் புகல்” என்றவிடத்துக், கோபத்தினா
ற் பன்மைப்பால் ஒருமைப்பாலாகச் சொல்லப்பட்
டது.

பெண்வழிச்செல்வானை இவன் பெண் என்றவிடத்து,
இழிவினால் ஆண்பால் பெண்பாலாகச் சொல்லப்பட்
டது.

ஒருமை பன்மை மயக்கம்.

க.அ.க. ஒருமைப்பாலிற் பன்மைச்சொல்லையும்,
பன்மைப்பாலில் ஒருமைச்சொல்லையும் ஒரோவிடத்து
ந் தழுவிச் சொல்லுதலும் உண்டு. உ-ம்.

ஒழிபியல்.

வெயிலெல்லா மறைத்தது மேகம் என்னுமிடத்து, வெயில் என்னும் ஒருமைப்பாலில் எல்லாமென்னும் பன்மைச்சொற்சேர்த்துச் சொல்லப்பட்டது.

இரண்டு கண்ணுஞ் சிவந்தது என்னுமிடத்து, இரண்டென்னும் பன்மைப்பாலிற் சிவந்தது என்னும் ஒருமைச்சொற் சேர்த்துச் சொல்லப்பட்டது.

இடவழுவமைதி.

நகூ0. ஒரிடத்திற் பிறவிடச்சொல்லை ஒரோவிடத்துத் தழுவிச் சொல்லுதலும் உண்டு. உ-ம்.

சாத்தன்றா யிவை செய்வேனோ என்னுமிடத்து, யானெனச் சொல்லல்வேண்டுந் தன்மையிலே. சாத்தன்றாயெனப் படர்க்கைச்சொற் சேர்த்துச் சொல்லப்பட்டது. சாத்தன் றாயாகிய யான் என்பது பொருள்.

“எம்பியை யீங்குப் பெற்றே நென்னெனக் கரியதென்றான்” என்னுமிடத்து, நினைனெனச் சொல்லல்வேண்டு முன்னிலையிலே எம்பியையெனப் படர்க்கைச்சொற் சேர்த்துச் சொல்லப்பட்டது. எம்பியாகிய உன்னை என்பது பொருள்.

யானோ வவனோ யாரிது செய்தார்;
நீயோ வவனோ யாரிது செய்தார்;
நீயோ யானோ யாரிது செய்தார்;
நீயோ வவனோ யானோ யாரிது செய்தார்.

என ஒரிடத்திற் பிறவிடம் விரவி வருதலும் உண்டெனக் கொள்க.

காலவழுவமைதி.

நகக. முக்காலத்தினுந் தந்தொழிலிடையருமல்
ஒருதன்மையவாய் நிகழும் பொருள்களின் வினையை நி
கழ்காலத்தாற் சொல்லத்தகும்.

உ-ம். மலை நிற்கின்றது.

தெய்வ மிருக்கின்றது.

கடவு ளளிக்கின்றார்.

மலைக்கு நின்றலும், தெய்வத்திற்கு இருத்தலும், கடவுட்
கு அளித்தலும் முக்காலத்தினும் உள்ளனவாதல் கா
ண்க.

நகஉ. விராவு, மிகுதி, தெளிவு என்னும் இம்மூ
ன்று காரணங்களாலும், இக்காரணங்களில்லாமலும்,
ஒருகாலம் வேறொருகாலமாகச் சொல்லவும் படும்.
உ - ம்.

உண்பதற்கிருப்பவனும் உண்கின்றவனும் விராவிலே
தம்மை யுடன்கொண்டுபோக அழைப்பவனுக்கு, உ
ண்டேன் உண்டேன்; வந்தேன் வந்தேன் என்றவி
டத்து, விராவுபற்றி எதிர்காலமும் நிகழ்காலமும் இ
றந்தகாலமாகச் சொல்லப்பட்டன.

களவு செய்ய நினைப்போன் கையறுப்புண்டான் என்ற
விடத்துக், களவுசெய்யிற் கையறுப்புண்ணல் மிகுதி
யாதலால், எதிர்காலம் இறந்தகாலமாகச் சொல்லப்ப
ட்டது. கையறுப்புண்ணல் தவறினுந் தவறுமாதலா
ல் மிகுதியெனப்பட்டது.

எறும்பு முட்டைகொண்டு திட்டையேறின் மழைபெய்தது என்றவிடத்து, எறும்புமுட்டையெடுத்து மேட்டிலேறினால் மழைபெய்தல் தெளிவாதலால், எதிர்காலம் இறந்தகாலமாகச்சொல்லப்பட்டது.

யாம் பண்டு வினையாடுவ திச்சோலை; யாம் பண்டு வினையாடுகிறதிச்சோலை இவைகளில், அக்காரணங்களில்லாமலே, இறந்தகாலம் எதிர்காலமும் நிகழ்காலமுகச்சொல்லப்பட்டன.

வினைமுதலல்லனவற்றை வினைமுதல்
போலச் சொல்லல்.

கூகூ. செயப்படுபொருளையும், கருவியையும், இடத்தையும், செயலையும், காலத்தையும், வினைமுதல் போல வைத்து, அவ்வினைமுதல்வினையை அவைகளுக்கே ஏற்றிச் சொல்லுதலும் உண்டு. உ-ம்.

இம்மாடியான் கொண்டது.....செயப்படுபொருள்.
இவ்வெழுத்தாணியானே முதியது... கருவி.
இவ்வீடியானிருந்தது..... இடம்.
இத்தொழில் யான் செய்தது.....செயல்.
இந்நாள் யான் பிறந்தது..... காலம்.

அடைமொழி.

கூகூ. பொருள், இடம், காலம், சினை, குணம், தொழில் என்னும் ஆறும் இனமுள்ள பொருள்களுக்கேயன்றி இனமில்லாப் பொருள்களுக்கும் அடைமொழிகளாய் வரும்.

அடையினால் அடுக்கப்பட்டது அடைகொளியெனப்படு
ம். அடையெனினும் விசேடணமெனினும் பொருந்தும். அ
டைகொளியெனினும் விசேடியமெனினும் பொருந்தும்.

(உதாரணம்.)

இனமுள்ளன.

இனமில்லன.

நெய்க்குடம்

உப்பளம்

பொருள்.

குளநெல்

ஊர்மன்று

இடம்.

கார்த்திகைவிளக்கு

நாளரும்பு

காலம்.

பூமரம்

இலைமரம்

கிளை.

செந்தாமரை

செம்போத்து

குணம்.

ஆபொம்பு

தோய்தயிர்

தொழில்.

சிறப்புப்பெயர் இயற்பெயர்.

உகௌ. ஒருகாரணம் பற்றி வருஞ் சிறப்புப்பெய
ரினாலும் காரணம் பற்றாது வரும் இயற்பெயரினாலும்
ஒருபொருளைச் சொல்லுமிடத்துச் சிறப்புப்பெயரை
முன்வைத்து இயற்பெயரைப் பின் வைத்தல் சிறப்
பாம்.

உ-ம். சோழியன் கொற்றன்.

பாண்டியன் குலசேகரன்.

தமிழ்ப்புலவன் கம்பன்.

இனிக் கொற்றன் சோழியன் என இயற்பெயர் முன்னு
ம் வருதல் காண்க. இன்னும் இயற்பெயர் முன் வரு
மிடத்து வைத்தியநாதநாவலன் கச்சியப்பப்புலவன்
என இறுதி விகாரமாக வருதலுங்காண்க.

ஒழிபியல்.

வினாவிடை.

நககூ. வினாவாவது அறியக்கருதியதை வெளிப்படுத்துவதாம். விடையாவது வினாவிய பொருளை அறிவிப்பதாம்.

வினா, உசா, கடா என்பன ஒருபொருட்சொற்கள். விடை, செப்பு, உத்தரம், இறை என்பன ஒருபொருட் சொற்கள்.

நககௌ. வினாவையும் விடையையும் வழுவாமற் காத்தல்வேண்டும்.

உ-ம்.	உயிரொத்தன்மைத்து	வினாவழாநிலை.
	உயிருணர்தற்றன்மைத்து	விடைவழாநிலை.
	கறக்கின்ற வெருமை பாலோ சினையோ? வினாவழு	
	தில்லைக்குவழியாது? எனின்	
	சிவப்புக்காளை முப்பதுபணம் என்பது	} விடைவழு

நககஅ. வினா அறியாமை, ஐயம், அறிவு, கொளல், கொடை, ஏவல் என அறுவகைப்படும். உ-ம்.

(க.) ஆசிரியரே, இப்பாட்டிற்குப் பொருள் யாது? ... அறியா [மை வினா.

(உ.) குற்றியோ மகனோ? ... ஐயவினா.

(ங.) மாணாக்கனே, இப்பாட்டிற்குப் பொருள் யாது? அறிவினா.

(ச.) பயறுண்டோ செட்டியாரோ? ... கொளல்வினா.

(ரு.) தம்பிக்காடையில்லையா? ... கொடைவினா.

(சூ.) தம்பீ யுண்டாயா? ... ஏவல்வினா.

நகககூ. விடை சுட்டு, எதிர்மறை, உடன்பாடு, ஏவல், வினாவெதிர்வினாதல், உற்றதுரைத்தல், உறுவது

கூறல், இனமொழி என எட்டுவகைப்படும். இவற்றுள், முன்னையமூன்றுஞ் செவ்வனிறை; பின்னையவைத் தும் இறை பயப்பன.

(உதாரணம்.)

வினா.

விடை.

(க.) தில்லைக்கு வழி யாது?

இது

சுட்டு.

(உ.) இது செய்வாயா?

செய்யேன்

எதிர்மறை.

(ங.) “

செய்வேன்

உடன்பாடு.

(ச.) “

கீ செய்

வை. [இதல்.

(ரு.) “

செய்யேனோ

வீளுபெதிர் வீ

(சு.) “

உடம்புநொத்தது உத்ததனைத்

[தல்

(எ.) “

உடம்புநோம் உறுவதுஉதல்.

(அ.) “

மற்றையதுசெய்வேன் இனமொழி.

சுட்டு.

சூூ. படர்க்கைப்பெயரோடு சுட்டுப்பெயர் சேர்ந்து வரின், அப்படர்க்கைப்பெயர் முடிக்குஞ்சொற்கொள்ளுமிடத்து அதற்குப் பின் வரும்; முடிக்குஞ்சொற் கொள்ளாவிடத்து அதற்குப் பின்னு முன்னும் வரும். உ-ம்.

(க.) நம்பி வந்தான்; அவனுக்குச் சோறிகை.

எருது வந்தது; அதற்குப் புல்லிகை.

(உ.) நம்பியவன்; அவனம்பி.

மரபு

சூக. மரபாவது உலகவழக்கிலுஞ் செய்புள் வ

முக்கிலும் எப்பொருட்கு எப்பெயர் வழங்கிவருமோ
அப்பொருளை அச்சொல்லாற் கூறுதலாம்.

உ-ம்.	ஆணைமேய்ப்பான் பாகன்	குதிரைக் குட்டி.
	ஆடுமேய்ப்பான் இடையன்	பசுக்கன்று.
	ஆணை யிலண்டம்	கீரிப்பிள்ளை.
	ஆட்டுப் புழுக்கை	கோழிக்குஞ்சு.
	யாணைக் குட்டி	தென்னம்பிள்ளை.
	யாணைக்கன்று	மாங்கன்று.

முற்றும்மை.

சு02. இத்தனையென்று தொகையுற்று நிற்கும்
பொருளும், எக்காலத்தும் எவ்விடத்தும் இல்லாத
பொருளும், முடிக்குஞ் சொல்லைப் பெற்று வருமிடத்
து, முற்றும்மை பெற்று வரும். உ-ம்.

(க.) தமிழ் நாட்டு மூவேந்தரும் வந்தார்.

(உ.) ஒளிமுன்னிருள் எங்குமில்லை.

ஒருபொருட் பன்மொழி.

சு03. சொல்லின்பந் தோன்றுதற்பொருட்டு ஒ
ருபொருண்மேல் இருசொற்கள் தொடர்ந்து வருதலு
ம் உண்டு.

உ-ம்.	நாகிளங்கமுகு	மீமிசைஞாயிறு
	புனிற்றிளங்கன்று	உயர்ந்தோங்குபெருவரை

அடுக்குச்சொல்.

சு04. ஒருசொல் விரைவு, வெகுளி, உவகை, அ

ச்சம், துன்பம் முதலியகாரணம் பற்றி, இரண்டு முதல் மூன்றளவு அடுக்கிக் கூறப்படும். உ-ம்.

- (க.) உண்டேனுண்டேன்; போபோபோ... .. வினாவு.
 (உ.) எய்யெய்; ஏறியெறியெறி.....கோபம்.
 (ங.) வருக வருக; பொலிக பொலிக பொலிக உவகை.
 (ச.) பாம்பு பாம்பு; தீத்தீத்தீ.....அச்சம்.
 (ரு.) உய்யேனுய்யேன்; வாழேன் வாழேன் வாழேன் [துன்பம்.

அசைநிலைக்கு இரண்டளவும் இசைநிறைக்கு இரண்டு முதல் நான்களவும் அடுக்கிக் கூறப்படும். உ-ம்.

- (க.) அன்றேயன்றே.....அசைநிலை.
 (உ.) { ஏயேயம்பன் மொழிந்தனன் யாயே
 நல்குமேநல்குமே நல்குமே நாமகள் } இசைநிறை
 பாடுகோபாடுகோபாடுகோபாடுகோ

சலசல, கலகல என்பவை முதலியன பிரியாத இரட்டைச்சொல்லாகவே நின்று பொருள்படுதலால். அடுக்கிமனோல்லல்ல.

சொல்லெச்சம்.

சு௦ரு. சொல்லெச்சமாவது வாக்கியத்தில் ஒரு சொல் எஞ்சிநின்று வருவித்துணாக்கப்படுவதாம். உ-ம்.

“பிறவிப் பெருங்கட னீந்துவர் நீந்தா
 நிறைவ னடிசேரா தார்.”

இதிலே சேர்ந்தார் பிறவிப்பெருங்கடல் நீந்துவர் எனச் சேர்ந்தார் என்னும் ஒருசொல் வருவித்துணாக்கப்படுதலாற் சொல்லெச்சம்.

பகுபதமுடிபு.

இசையெச்சம்.

சுரு. இசையெச்சமாவது வாக்கியத்தில் அவ்வ
வவிடத்திற்கு ஏற்ப இரண்டு முதலிய பலசொற்கள்
எஞ்சிநின்று வருவித்துணாக்கப்படுவதாம். உ-ம்.

“அந்தாமனாயன்னமே நின்னையானகன்றூற்றுவனோ.”

இதிலே என்னுயிரினுஞ் சிறந்த நின்னை எனப்
பலசொற்கள் வருவித்துணாக்கப்படுதலால்
இசையெச்சம்.

ஒழிபியன்முற்றிற்று.

தொடர்மொழியதிகாரமுற்றுப்பெற்றது.

பரமபதிதுணை.

பகுபதமுடிபு.

பெயர்ப் பகுபதங்கள்.

அவன் என்னுஞ் சுட்டுப்பொருட் பெயர்ப் பகுபதம் அ
என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விசுவதியும் பெ
ற்று, இடையில் வகரமெய் தோன்றி, அம்மெய்யின்மேல்
விசுவதி அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

தமன் என்னுங் கிளைப்பொருட் பெயர்ப் பகுபதம் தாம்
என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விசுவதியும் பெற்
று, பகுதி முதல் குறுகி, இறுதி மகரமெய்யின்மேல் விசுவதி அ
கரவுயிரோறி முடிந்தது.

பொன்னன் என்னும் பெர்ருட் பெயர்ப் பகுபதம் பொ
ன் என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விஞதியும் பெ
ற்று, பகுதியீற்று னகரமெய் இரட்டித்து, இரட்டித்த னகர
மெய்யின்மேல் விஞதி அகரவுயிரேறி முடிந்தது.

நிலத்தன் என்னும் இடப்பெயர்ப் பகுபதம் நிலம் என்னு
ம் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விஞதியும் அவ்வகளுக்
கு இடையே அத்துச்சாரியையும் பெற்று, பகுதியீற்று மகர
மெய்யுஞ் சாரியையின் முதல் அகரமும் ஈற்று உகரமுங் கெ
ட்டு, உகரங் கெட நின்ற தகரமெய்யின்மேல் விஞதி அகரவு
யிரேறி முடிந்தது.

பிரபவன் என்னுங் காலப்பெயர்ப் பகுபதம் பிரபவம் எ
ன்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விஞதியும் பெற்று,
பகுதியீற்று அம் குறைந்து வகரமெய்யீறாக நின்று, அவ்வக
ரமெய்யின்மேல் விஞதி அகரவுயிரேறி முடிந்தது.

திணிதோளன் என்னுஞ் சினைப்பெயர்ப் பகுபதம் திணி
தோள் என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விஞதியு
ம் பெற்று, பகுதியீற்று ளகரமெய்யின்மேல் விஞதி அகரவுயி
ரேறி முடிந்தது.

நல்லன் என்னுங் குணப்பெயர்ப் பகுபதம் நன்மை என்
னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விஞதியும் பெற்று,
பகுதியீற்று மைவிஞதி கெட்டு நல் என நின்று, லகரமெய் இ
ரட்டித்து, இரட்டித்த லகரமெய்யின்மேல் விஞதி அகரவுயி
ரேறி முடிந்தது.

கரியன் என்னுங் குணப்பெயர்ப் பகுபதம் கருமை என்
னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விஞதியும் பெற்று,

சூதியிற்று மைலிகுதி கெட்டு இடை உதரம் இகரமாகத் திரி
து, யகரவுடம்படுமெய் தோன்றி, அம்மெய்யின்மேல் விசு
தி அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

சொப்பன் என்னும் குணப்பெயர்ப் பகுபதம் சொம்மை எ
ன்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விசுதியும் பெற்று,
பகுதியிற்று மைலிகுதி கெட்டு, இடை நின்ற மகரமெய் யக
ரமெய்யாகத் திரிந்து, அது இரட்டித்து, இரட்டித்த மெய்யி
ன்மேல் விசுதி அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

ஓதுவான் என்னும் தொழிற்பெயர்ப் பகுபதம் ஓது என்
னும் பகுதியும் ஆன் என்னும் ஆண்பால் விசுதியும் அவைக
ளுக்கு இடையே வகரவிடைநிலையும் பெற்று, இடைநிலை மெ
ய்யின்மேல் விசுதி ஆகரவுயிரோறி முடிந்தது. ஓதுதலுடை
யவன் என்பது பொருள். *

நன்மை என்னும் பண்புப்பெயர்ப் பகுபதம் நல் என்னும்
பகுதியும் மை என்னும் பண்புப்பெயர் விசுதியும் பெற்று, ப
குதியிற்று லகரமெய் னகரமெய்யாகத் திரிந்து முடிந்தது.

வருதல் என்னும் தொழிற்பெயர்ப் பகுபதம் வா என்னும்
பகுதியும் தல் என்னும் தொழிற்பெயர் விசுதியும் பெற்று, ப
குதி முதல் குறுகி ரகரவுகரம் விரிந்து முடிந்தது.

உடுக்கை என்னும் தொழிற்பெயர்ப் பகுபதம் உடு என்னு
ம் பகுதியும் கை என்னும் தொழிற்பெயர் விசுதியும் பெற்று,
விசுதிக்கு ககரமிடுத்து முடிந்தது.

* ஓதுவான் என்பது எதிர்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்று
ப் பகுபதமாயின் ஓது பகுதி; ஆன் விசுதி; வகரமெய் எதிர்கா
லவிடைநிலை. எதிர்காலவினையெச்சப்பகுபதமாயின், ஓது ப
குதி; வான் எதிர்காலவினையெச்ச விசுதி.

உடுக்கை என்னுஞ் செயப்படுபொருட்பெயர்ப் பகுபதம் உடு என்னும் பகுதியும் ஐ என்னுஞ் செயப்படுபொருள் விசுவதியும் அவைகளுக்கிடையே சூச்சாரியையும் பெற்று, சாரியைக் ககரம் மிகுந்து, சாரியையீற்றுகரங்கெட்டு, உகரங் கெட நின்ற ககரவொற்றின்மேல் விசுவதி ஐகாரவுயிரோறி முடிந்தது.

எழுத்து என்னுஞ் செயப்படுபொருட் பெயர்ப் பகுபதம் எழுது என்னும் பகுதியோடு ஐ என்னுஞ் செயப்படுபொருள் விசுவதி புணர்ந்து, அவ்விசுவதி கெட்டுக், கெட்டவிடத்துத் தகரமிரட்டித்து முடிந்தது.

ஊண் என்னுஞ் செயப்படுபொருட் பெயர்ப் பகுபதம் உண் என்னும் பகுதியோடு ஐ என்னுஞ் செயப்படுபொருள் விசுவதி புணர்ந்து, அவ்விசுவதி கெட்டு, பகுதி முதல் நீண்டு முடிந்தது.

காய் என்னும் வினைமுதற்பொருட் பெயர்ப் பகுபதம் காய் என்னும் பகுதியோடு இ என்னும் வினைமுதற்பொருள் விசுவதி புணர்ந்து, அவ்விசுவதி கெட்டு முடிந்தது.

வினைமுற்றுப் பகுபதங்கள்.

உண்டான் என்னும் இறந்தகாலத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் பகுபதம் உண் என்னும் பகுதியும் ஆன் என்னும் ஆண்பால் விசுவதியும் அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலங் காட்டிம் டகரவிடைநிலையும் பெற்று, இடைநிலை டகரமெய்யின்மேல் விசுவதி ஆகாரவுயிரோறி முடிந்தது.

உண்கின்றான் என்னும் நிகழ்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் பகுபதம் உண் என்னும் பகுதியும் ஆன் என்னும் ஆண்

பகுபதமுடிபு.

சால் விசுவதியும் அவைகளுக்கு இடையே கின்று என்னும் நிகழ்காலவிடைநிலையும் பெற்று, இடைநிலையீற்று உகரங் கெட்டு, உகரங்கெட கின்ற தகரமெய்யின்மேல் விசுவதி ஆகாரவுயிரோறி முடிந்தது.

உண்ணுவான் என்னும் எதிர்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் பகுபதம் உண் என்னும் பகுதியும் ஆன் என்னும் ஆண்பால் விசுவதியும் அவைகளுக்கு இடையே எதிர்காலங் காட்டும் வகரவிடைநிலையும், பகுதிக்கும் இடைநிலைக்கும் இடையே உகரச்சாரியையும் பெற்று, பகுதியீற்று ணகரமெய் இரட்டித்து, இரட்டித்த ணகரமெய்யின்மேற் சாரியை உகரமேறி, இடைநிலை வகரமெய்யின்மேல் விசுவதி ஆகாரவுயிரோறி முடிந்தது. *

நடந்தனன் என்னும் இறந்தகாலத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் பகுபதம் நட என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விசுவதியும் அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலங்காட்டுந் தகரவிடைநிலையும் இடைநிலைக்கும் விசுவதிக்கும் இடையே அன் சாரியையும் பெற்று, இடைநிலைத் தகரமிகுந்து, மிகுந்த தகரவல்லொற்று மெல்லொற்றாக விகாரப்பட்டு, இடைநிலைத் தகரமெய்யின்மேற் சாரியை அகரவுயிரோறிச், சாரியையீற்று ணகரமெய்யின்மேல் விசுவதி அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

வருகின்றனன் என்னும் நிகழ்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் பகுபதம் வா என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால் விசுவதியும் அவைகளுக்கிடையே கின்று என்னும் நிகழ்கா

* உண்ணுவான் என்பது எதிர்கால வினையெச்சப் பகுபதமாயின், உண் பகுதி; உ சாரியை; வான் எதிர்கால வினையெச்சவிசுவதி.

லவிடைநிலையும் இடைநிலைக்கும் விசுதிக்கும் இடையே அன்
சாரியையும் பெற்று, பகுதி முதல் குறுகி, ரகரவுகரம் விரிந்து,
இடைநிலையீற்று உகரங்கெட்டு, உகரங் கெடநின்ற தகரவொ
ற்றின்மேற் சாரியை அகரவுயிரோறிச், சாரியையீற்று னகரமெ
ய்யின்மேல் விசுதி அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

நடப்பான் என்னும் எதிர்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் ப
குபதம் நட என்னும் பகுதியும் ஆன் என்னும் ஆண்பால் வி
சுதியும் அவைகளுக்கு இடையே எதிர்காலங்காட்டும் பகரவி
டைநிலையும் பெற்று, இடைநிலைப் பகரம் மிகுந்து, இடைநி
லைப் பகரமெய்யின்மேல் விசுதி ஆகாரவுயிரோறி முடிந்தது.

நடந்தது என்னும் இறந்தகாலத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப்
பகுபதம் நட என்னும் பகுதியும் து என்னும் ஒன்றன்பால் வி
சுதியும் அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலங் காட்டுந் தக
ரவிடைநிலையும் இடைநிலைக்கும் விசுதிக்கும் இடையே அகர
ச்சாரியையும் பெற்று, இடைநிலைத் தகரம் மிகுந்து, மிகுந்த
தகரவல்லொற்று மெல்லொற்றாக விகாரப்பட்டு, இடைநிலை
த் தகரவல்லொற்றின்மேற் சாரியை அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

நடப்பித்தான் என்னும் பிறவினைப் பகுபதம் நட என்
னும் பகுதியும் பி என்னும் பிறவினைவிசுதியும் பெற்று, விசுதி
ப் பகரமிகுந்து அனைத்தும் ஒருபகுதியாய் நின்று, ஆன் என்
னும் ஆண்பால் விசுதியும் பகுதிக்கும் விசுதிக்கும் இடையே
இறந்தகாலங்காட்டுந் தகரவிடைநிலையும் பெற்று, இடைநி
லைத் தகரம் மிகுந்து, இடைநிலைத் தகரமெய்யின்மேல் விசுதி
ஆகாரவுயிரோறி முடிந்தது.

அடிக்கப்பட்டான் என்னுஞ் செயப்பாட்டு வினைமுற்று
ப் பகுபதம் அடி என்னும் பகுதியும் படு என்னுஞ் செயப்பா

பகுபதமுடிபு.

உவினை விசுவதியும் அவைகளுக்கு இடையே குச்சாரியையும்
அகரச்சாரியையும் பெற்று, சாரியைக் ககரம் மிகுந்து, சாரி
யையீற்று உகரங்கெட்டு, உகரங்கெட நின்ற ககரமெய்யின்
மேலே சாரியை அகரவுயிரோறி, விசுவதிப் பகர மிகுந்து, அடி
க்கப்படு என அனைத்தும் ஒரு பகுதியாய் நின்று, ஆன் என்
னும் ஆண்பால் விசுவதி பெற்று, படு என்பதனுடைய உகரமு
ந்த டகரமெய் இரட்டித்து, உகரவுயிர் கெட்டு உகரங் கெட்
ட டகரமெய்யின்மேல் விசுவதி ஆகரவுயிரோறி முடிந்தது.

நடவான் என்னும் எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் ப
குபதம் நட என்னும் பகுதியும் ஆன் என்னும் விசுவதியும்
அவைகளுக்கு இடையே எதிர்மறை ஆகாரவிடைநிலையும் பெ
ற்று, அவ்விடைநிலை கெட்டு, வகரவுடம்படுமெய் தோன்றி,
அம்மெய்யின்மேல் விசுவதி ஆகரவுயிரோறி முடிந்தது.

நடக்கின்றிலன் என்னும் எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினைமு
ற்றுப் பகுபதம் நட என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் விசுவதி
யும் அவைகளுக்கு இடையே கின்று என்னும் நிகழ்காலவி
டைநிலையும் இல் என்னும் எதிர்மறையிடைநிலையும் பெற்று,
கின்றிடைநிலையின் ககரம் மிகுந்து ஈற்றுகரங் கெட்டு, உகர
ங்கெட நின்ற றகரமெய்யின்மேல் எதிர்மறையிடைநிலை இக
ரமேறி அவ்விடைநிலையீற்று லகரமெய்யின்மேல் விசுவதி அ
கரவுயிரோறி முடிந்தது.

எழுந்திட்டான் என்னும் இறந்தகாலத் தெரிநிலைவினை
முற்றுப் பகுபதம் எழு என்னும் பகுதியும் இடு என்னும் பகு
திப்பொருள் விசுவதியும் அவைகளுக்கு இடையே துச்சாரியை
யும் பெற்று, சாரியைத் தகர மிகுந்து, மிகுந்த தகரவல்லொற்
று மெல்லொற்றாக விகாரப்பட்டுச் சாரியையீற்றுகரங் கெட்

டு, உகரங் கெட நின்ற தகரமெய்யின்மேல் விசுதி இகரவுயி
ரேறி எழுந்திடு என அனைத்தும் ஒருபகுதியாக நின்று, ஆன்
என்னும் ஆண்பால் விசுதி பெற்று, இடு என்பதனுடைய உ
கரமூர்ந்த டகரமெய் இரட்டி, உகரவுயிர் கெட்டு, உகரங் கெ
ட நின்ற டகரமெய்யின்மேல் விசுதி ஆகரவுயிரேறி முடிந்
தது.

கழிந்தன்று என்னும் இறந்தகாலத் தெரிநிலைவினைமுற்
றுப் பகுபதம் கழி என்னும் பகுதியும் று என்னும் ஒன்றன்
பால் விசுதியும் அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலங் காட்
டுந் தகரவிடைநிலையும் இடைநிலைக்கும் விசுதிக்கும் இடை
யே அன் என்னுஞ் சாரியையும்பெற்று, இடைநிலைத் தகரம்
குந்து, மிகுந்த தகரவல்லொற்று மெல்லொற்றாக விகாரப்ப
ட்டு, இடைநிலைத் தகரவல்லொற்றின்மேற் சாரியை அகரவு
யிரேறி முடிந்தது. கழிந்தது என்பது பொருள்.

கழிந்தின்று என்னும் எதிர்மறை இறந்தகாலத் தெரிநிலை
வினைமுற்றுப் பகுபதம் கழி என்னும் பகுதியும் று என்னும்
ஒன்றன்பால் விசுதியும் அவைகளுக்கு இடையே இறந்தகா
லங்காட்டுந் தகரவிடைநிலையும் அவ்விடைநிலைக்கும் விசுதி
க்கும் இடையே இல் என்னும் எதிர்மறையிடைநிலையும் பெற்
று, காலவிடைநிலைத் தகரம் மிகுந்து, மிகுந்த தகரவல்லொ
ற்று மெல்லொற்றாக விகாரப்பட்டு, இடைநிலைத் தகரமெய்யி
ன்மேல் எதிர்மறையிடைநிலை இகரவுயிரேறி இடைநிலைப்
று லகரமெய் னகரமெய்யாகத் திரிந்து முடிந்தது. கழிந்தில
து என்பது பொருள்.

கோடும் என்னும் எதிர்காலத் தெரிநிலைவினைமுற்றுப் ப
குபதம் கொள் என்னும் பகுதியும் தும் என்னும் தன்மைப்ப

ன்மை எதிர்காலவிசுவயும் பெற்று, பகுதிமுதல் நீண்டு பகுதி யீற்று ளகரங் கெட்டு விசுவதித்தகரம் டகரமாகத் திரிந்து மு டிந்தது.

அற்று என்னுங் குறிப்புவினைமுற்றுப் பகுபதம் அ என் னும் பகுதியும் று என்னும் ஒன்றன்பால்விசுவயும் பெற்று, வி குதி தகரவல்லொற்று மிகுந்து முடிந்தது. *

அணையர் என்னுங் குறிப்புவினைமுற்றுப் பகுபதம் அ எ ன்னும் பகுதியும் அர் என்னும் பலர்பால்விசுவயும் அவைக ளுக்கு இடையே னகரச்சாரியையும் ஐகரச்சாரியையும் பெ ற்று, சாரியை னகரமெய்யின்மேற் சாரியை ஐகரவுயிரேறி யகரவுடம்படுமெய் தோன்றி அம்மெய்யின்மேல் விசுவதி அகர வுயிரேறி முடிந்தது.

இன்று என்னுங் குறிப்புவினைமுற்றுப் பகுபதம் இல் எ ன்னும் பகுதியும் று என்னும் ஒன்றன்பால்விசுவயும் பெற்று, பகுதியீற்று ளகரமெய் னகரமெய்யாகத் திரிந்து முடிந்தது.

உணர்த்துகிற்பன் என்னும் எதிர்காலத் தெரிநிலைவினை முற்றுப்பகுபதம் உணர்த்து என்னும் பகுதியும் அன் என்னும் ஆண்பால்விசுவயும் அவைகளுக்கு இடையே எதிர்காலங்கா ட்கும் பகரவிடைநிலையும் பகுதிக்குங் காலவிடைநிலைக்கும் இ டையே கில் என்னும் ஆற்றல் இடைநிலையும் பெற்று, ஆற்ற லிடைநிலையீற்று ளகரமெய் தகரமெய்யாகத் திரிந்து இடை நிலைப் பகரத்தின்மேல் விசுவதி அகரவுயிரேறி முடிந்தது.

* அற்று என்பது இறந்தகாலவினை யெச்சப்பகுபதமாயி ன், அறு பகுதி; உகரமூர்ந்த ரகரமெய் இரட்டித்து முடிந்தது எனக்கொள்க.

செய் என்னும் முன்னிலை யேவலொருமை வினைமுந்த
ப் பகுபதம் செய் என்னும் பகுதியோடு ஆம் என்னும் முன்னி
லையேவல்விசுதி புணர்ந்து, அவ்விசுதிசெட்டு முடிந்தது.

பெயரெச்சப் பகுபதங்கள்.

அடித்த என்னும் இறந்தகாலப் பெயரெச்சப் பகுபதம்
அடி என்னும் பகுதியும் அ என்னும் பெயரெச்சவிசுதியும் அ
வைகளுக்கு இடையே இறந்தகாலங் காட்டுந் தகரவிடைக்கி
யும் பெற்று, இடைநிலைத்தகரம் மிகுந்து, இடைநிலைத் தகர
மெய்யின்மேல் விசுதி அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

அடிக்கின்ற என்னும் நிகழ்காலப் பெயரெச்சப் பகுபத
ம் அடி என்னும் பகுதியும் அ என்னும் பெயரெச்ச விசுதியும்
அவைகளுக்கு இடையே கின்று என்னும் நிகழ்காலவிடைக்
லையும் பெற்று, இடைநிலைக் ககரம் மிகுந்து, இடைநிலைத்
றுகரங் கெட்டு, உகரங் கெட நின்ற நகரமெய்யின்மேல் வி
சுதி அகரவுயிரோறி முடிந்தது.

அடிக்கும் என்னும் எதிர்காலப் பெயரெச்சப் பகுபதம்
அடி என்னும் பகுதியும் உம் என்னும் எதிர்காலப் பெயரெச்
சவிசுதியும் அவைகளுக்கு இடையே குச்சாரியையும் பெற்று,
சாரியைக் ககரம் மிகுந்து, சாரியையீற்றுசரங் கெட்டு, உகரங்
கெட நின்ற க்கரமெய்யின்மேல் விசுதி உகரவுயிரோறி முடிந்
தது.

வினையெச்சப் பகுபதங்கள்.

நின்று என்னும் இறந்தகால வினையெச்சப் பகுபதம் கி
என்னும் பகுதியும் உ என்னும் வினையெச்ச விசுதியும் அவை

களுக்கு இடையே இறந்தகாலங் காட்டும் நகரவிடைநிலையும் பெற்று, பகுதியீற்று லகரமெய் இடைநிலை நகரமெய்க்கு இனமாகிய னகரமெய்யாகத் திரிந்து இடைநிலை நகரமெய்யின் மேல் விசுதி உகரவுயிரோறி முடிந்தது.

நிற்க என்னும் முக்காலத்திற்கும் உரிய வினைபெச்சப் பகுபதம் நில் என்னும் பகுதியும் அ என்னும் வினைபெச்ச விசுதியும் அவைகளுக்கு இடையே சூச்சாரியையும் பெற்று, பகுதியீற்று லகரமெய் நகரமெய்யாகத் திரிந்து, சாரியையீற்று உகரங் கெட்டு உகரங் கெட நின்ற ககரமெய்யின்மேல் விசுதி அகரவுயிரோறி முடிந்தது. *

நிற்கின் என்னும் எதிர்காலவினைபெச்சப் பகுபதம் நில் என்னும் பகுதியும் இன் என்னும் எதிர்காலவினைபெச்ச விசுதியும் அவைகளுக்கு இடையே சூச்சாரியையும் பெற்று, பகுதியீற்று லகரமெய் நகரமெய்யாகத் திரிந்து, சாரியையீற்று உகரங் கெட்டு உகரங் கெடநின்ற ககரமெய்யின்மேல் விசுதி இகரவுயிரோறி முடிந்தது.

தோன்றியங்கால் என்னும் எதிர்கால வினைபெச்சப் பகுபதம் தோன்று என்னும் பகுதியும் கால் என்னும் எதிர்கால வினைபெச்ச விசுதியும் அவைகளுக்கு இடையே இன்சாரியையும் அகரச்சாரியையும் பெற்று, பகுதியீற்று உகரங் கெட்டு உகரங் கெடநின்ற நகரமெய்யின்மேற் சாரியை இகரவுயிரோறி சாரியையீற்று னகரமெய் குறைந்து யகரவுடம்படுமெய் தோன்றி அம்மெய்யின்மேற்சாரியை அகரவுயிரோறி விசுதிக்ககரமிகுந்து முடிந்தது.

* நிற்க என்பது வியங்கோள் வினைமுற்றுப் பகுபதமாயின், நில் பகுதி; க வியங்கோள்கிசுதி.

பின் வரும் பொதுப்பகுபதங்களை முடிக்க:—

சாவான்: (க.) உடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினைமுற்று.
(உ.) எதிர்மறைத் தெரிநிலைவினைமுற்று.
(ங.) எதிர்கால வினையெச்சம்.

செய்யாய்: (க.) முன்னிலையேவலொருமை வினைமுற்று.
(உ.) முன்னிலையொருமை யெதிர்மறைவினைமுற்று.

செய்யீர்: (க.) முன்னிலையேவற் பன்மைவினைமுற்று.
(உ.) முன்னிலைப்பன்மை யெதிர்மறைவினைமுற்று.

தழைப்ப: (க.) பலர்பாற் படர்க்கை வினைமுற்று.
(உ.) பலவின்பாற் படர்க்கை வினைமுற்று.
(ங.) செயவெனெச்சம்.

அன்ன: (க.) குறிப்புவினைமுற்று.
(உ.) குறிப்புவினைப் பெயரெச்சம்.

செவ்விய: (க.) குறிப்புவினைமுற்று.
(உ.) குறிப்புவினைப் பெயரெச்சம்.

வேட்கும்: (க.) எதிர்காலவினைமுற்று.
(உ.) எதிர்காலப் பெயரெச்சம்.

வந்து: (க.) தன்மையொருமை வினைமுற்று.
(உ.) இறந்தகாலவினையெச்சம்.

உண்டு: (க.) தன்மையொருமை வினைமுற்று.
 (உ.) இறந்தகால வினையெச்சம்.
 (ஈ.) அஃறிணையொன்றன்பாற்படர்க்கைக் குறி
 ப்புவினைமுற்று.

தேகடிய: (க.) இறந்தகால வினைமுற்று.
 (உ.) வியங்கோள் வினைமுற்று.
 (ஈ.) இறந்தகாலப் பெயரெச்சம்.
 (அ.) எதிர்கால வினையெச்சம்.

சொல்லிலக்கணங்கூறுதல்.

அவன் வந்தான்.

அவன் எ-து உயர்திணையாண்பாலொருமைப்படர்க்கை
 ச் சுட்டுப்பெயர்; திரியின்மையாகிய எழுவாயுருபேற்றது; அ
 து வந்தான் என்னும் வினைப்பயனிலை கொண்டது.

வந்தான் எ-து உயர்திணையாண்பாலொருமைப்படர்க்
 கையிறந்தகால உடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினைமுற்று; அது
 அவன் என்னும் எழுவாய்க்குப் பயனிலையாய் நின்றது.

கொலை செய்தவன் நரகத்தில் வீழ்ந்து வருந்து
 வான்.

கொலை எ-து தொழிற்பெயர்; ஆக்கப்படுபொருளில் வந்
 த ஐ என்னும் இரண்டனுருபேற்றது; அது செய்தவன் எ
 ன்னும் வினைகொண்டது.

செய்தவன் எ-து உயர்திணையாண்பாலொருமைப்படர்க்
 கையிறந்தகால உடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினையாலணையும் பெ

யர்; திரிபின்மையாகிய எழுவாயுருபேற்றது; அது வருத்த
வான் என்னும் வினைப்பயனிலை கொண்டது.

நாகம் எ-து பால்பகாவேற்றினைப்படர்க்கைப்பெயர்; நி
றிதின்கிழமைப்பொருட்கு இடமிடமாக கீழ்கும் இடம்பொ
ருளில் வந்த இல் என்னும் எழனுருபேற்றது; அது வீழ்த்து
என்னும் வினை கொண்டது.

அத்து எ-து சாரியையுருபிடைச்சொல்.

வீழ்ந்து எ-து செய்தென்வாய்பாட்டிற்றத்தகால உடன்
பாட்டுத் தெரிநிலைவினை வினையெச்சம்; வருத்துவான் என்
னும் வினை கொண்டது.

வருந்துவான் எ-து உயர்திணையான்பாலொருமைப்பட்ட
ர்க்கை யெதிர்கால உடன்பாட்டுத் தெரிநிலைவினைமுற்றது; செ
ய்தவன் என்னும் எழுவாய்க்குப் பயனிலையாய் கின்றது.

கொற்றனுவன் தன்னை யெதிர்த்த பகைவரை
வாளான்மாய வெட்டினான்.

கொற்றன் எ-து உயர்திணையான்பாலொருமைப்பட்டர்க்
கைப்பெயர்; ஆனவன் என்னும் எழுவாய்ச்சொல்லுருபேற்
றது; அது வெட்டினான் என்னும் வினைப்பயனிலை கொண்
டது.

தான் எ-து ஒருமைப்பட்டர்க்கைப் பொதுப்பெயர்; அடை
யப்படுபொருளில் வந்த ஐ என்னும் இரண்டனுருபேற்றது;
அது எதிர்த்த என்னும் வினை கொண்டது.

எதிர்த்த எ-து செய்தென்வாய்பாட்டிற்ந்தகால உடன்
பாட்டுத் தெரிநிலைவினைப் பெயரெச்சம்; பகைவர் என்னும்
வினைமுதற்பெயர் கொண்டது.

பகைவர் எ-து உயர்திணைப்பலர்பாற்படர்க்கைப்பெயர்;
அழிக்கப்படுபொருளில் வந்த ஐ என்னும் இரண்டனுருபேற்
றது; அது வெட்டினான் என்னும் வினை கொண்டது.

வான் எ-து பால்பகாவஹிணைப்படர்க்கைப்பெயர்; கரு
விப்பொருளில் வந்த ஆல் என்னும் மூன்றனுருபேற்றது; அ
து வெட்டினான் என்னும் வினை கொண்டது.

மாய எ-து செயவென்வாய்பாட்டு முக்காலத்திற்குமுரிய
தெரிநிலைவினை வினையெச்சம்; இங்கே காரியப்பொருளில் வ
ந்தமையால் எதிர்காலத்தது; வெட்டினான் என்னும் வினை
கொண்டது.

வெட்டினான் எ-து உயர்திணையாண்பாலொருமைப்பட
ர்க்கையிறந்தகால உடன்பாட்டுத் தெரிநிலை வினைமுற்று;
கொற்றன் என்னும் எழுவாய்க்குப் பயனிலையாய் நின்றது.

சொற்றொடரிலக்கணங்கூறுதல்.

அவன் வந்தான் அவ்வுழிச்சந்தியில் எழுவாய்த்தொடர்.

கொலை செய்தவன்—வேற்றுமைச்சந்தியில் இரண்டாம்
வேற்றுமைத்தொகை.

செய்தவன் நரகத்தில்—அவ்வுழிச்சந்தியில் தழாத்தொ
டராகிய எழுவாய்த்தொடர்.

நாகத்தில் வீழ்ந்து—வேற்றுமைச்சந்தியில் எழும்வேத்
றுமை விரி. வீழ்ந்து வருந்துவான்—அவ்வறிச்சந்தியில் வி
னையெச்சத்தொடர்.

தழாத்தொடராவது நிலைமொழியானது வருமொழியை
ப் பொருட்பொருத்தமுறத் தழுவாத தொடர். பொருட்பொ
ருத்தமுறத் தழுவிய தொடர் தழுவுதொடர்.

பாமபதி துணை.

பிழை திருத்தல்.

பக்கம்.	வரி.	பிழை.	திருத்தல்.	தள்ளல்.
உ0	உக	உ,
“	“	நாற்பது	முப்பத்தொன்பது	
உக	அ	அருளு,
உஅ	கஉ	உ,	இ,	
“	கஅ	அருளு	உண்ணுதி	
ஙஅ	ங	அவ்வவற்	அவ்வவ்வீற்	
சச	உஉ	ர்க்குற்றியலுகர	ர்க்குற்றியலுகர	
சஅ	உ	லகரங்கள் றகர	லகரங்கள், வல்லி னம் வந்தால், றகர	
ருக	கச	பிறவெற்றிரட்டு	பிறவொற்றிரட்டு	
எ0	உஉ	ப்பமைத்தொற் றொழி	ப்பமைத்தற்றொழி	
எக	கஉ	உற்புறம்	உட்புறம்	
எஎ	கக	முஃந்தி	முஃந்தி	
க0ச	உஉ	துதற்கு கருவி	துதற்குக் கருவி	
கசஅ	க	வினையெங்சங்	வினையெச்சங்	
கருரு	ச	உ-ம்	உம்	
கஎரு	ங	என ஒடு	என, ஒடு	
ககக	கஉ	உ-ம்.
உங0	உச	றகரமெய்	றகரமெய்	
உஙஉ	உஉ	றி சாரியை	றி, சாரியை	

